



لارك للفلسفة واللغويات والعلوم الاجتماعية

مجلة فصلية محكمة تصدر عن كلية الآداب / جامعة واسط

المجلد الخامس عشر العدد الرابع

1/ تشرين الأول / 2023م

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد 1343 لسنة

2009م

P-ISSN:1999-5601

E-ISSN:2663-5836

E.Mail : lark@uowasit.edu.iq.

هاتف نقال

07725650538

مجلة لارك للفلسفة واللغويات
والعلوم الاجتماعية

هيئة التحرير

- 1- أ.د. نهاد حسن حجي الشمري رئيس هيئة التحرير - العراق
- 2- أ.د. عباس سليم زيدان مدير هيئة التحرير - العراق
- 3- أ.د. هنيئا حسن عضو هيئة التحرير - ماليزيا
- 4- أ.د. انيته هيلت عضو هيئة التحرير □ المانيا
- 5- أ.د. كرسنيان هوفمان عضو هيئة التحرير □ فرنسا
- 6- أ.د. سيرغي بافلوفيتش برفانديكوف عضو هيئة التحرير □ روسيا
- 7- أ.د. الآء نعيم عضو هيئة التحرير - العراق
- 8- أ.د. وليد عبد جبر عضو هيئة التحرير - العراق
- 9- أ.م. د. قاسم جبر عبدة الحجامي عضو هيئة التحرير - العراق
- 10- أ.م. د. عبدالله عبدالهادي عضو هيئة التحرير □ العراق
- 11- أ.م. د. اباد كمر عضو هيئة التحرير □ العراق
- 12- د. حميد طراد لفته عضو هيئة التحرير - العراق
- 13- أ.م. عبدالهادي محمد ادخيل عضو هيئة التحرير □ العراق

منقح اللغة الانكليزية د. حميد طراد لفته

منقح اللغة العربية م. م. مروة حاوي عاتي

مسجل بيانات المجلة م. م. على عبد الكاظم

مسؤول اعلام / م. م. مناضل عبيد حمد

*الاستتال الالكتروني: باحث ناهدة بشار كاطع

*الأمر المالية/ السيد سليمان سعدون البدري

مجلة لارك للفلسفة واللسانيات

والعلوم الاجتماعية

ضوابط النشر في المجلة

- 1- يُشترط في البحث أن لا يكون قد نُشر أو قُدم للنشر لأي مجلة أخرى، وأن لا يكون قد عُرض في ندوة أو مؤتمر، ويقدم الباحث تعهداً خطياً بذلك.
- 2- أن يكون البحث المُقدم ضمن موضوعات الفلسفة واللسانيات والعلوم الاجتماعية، وتتوافر فيه شروط البحث العلمي، وتكون هوامشه في متن البحث وفقاً لأسلوب الجمعية الأمريكية للعلوم النفسية والاجتماعية (APA) والمصادر والمراجع في نهاية البحث.
- 3- تخضع البحوث للاستلال الإلكتروني، ويتعهد الباحث خطياً بتحملة مسؤولية ظهور استلال أو نقل حرفي في بحثه دون أن يشير إلى ذلك.
- 4- يرسل البحث إلى المجلة عن طريق التسجيل في الموقع الإلكتروني للمجلة:
<https://lark.uowasit.edu.iq/index.php/lark/user/register>
على أن لا تزيد عدد صفحاته عن عشرين صفحة بخط (Arabic Transparent)، حجم (14) في المتن و(12) في الهامش، ويستوفى مبلغ (2000) ألفي دينار عن كل صفحة إضافية.
- 5- تُضمن الصفحة الأولى من البحث المعلومات الآتية: (عنوان البحث- اسم الباحث ودرجته العلمية- الجامعة التي ينتسب إليها- البريد الإلكتروني للباحث ورقم هاتفه). باللغتين العربية والانجليزية.
- 6- يُرفق مع البحث ملخصاً له، أحدهما باللغة العربية وآخر باللغة الانجليزية، مع كلمات مفتاحية باللغتين، على أن لا تزيد كلماته عن 150 كلمة بنوع خط (Arabic Transparent) حجم (12).
- 7- تُطبع الجداول والرسوم البيانية والخرائط على صفحات وملفات منفصلة بمعدل جدول واحد لكل صفحة.
- 8- تستوفى من الباحث أجور نشر مقدارها (100 /000) مائة ألف دينار للباحثين في المؤسسات العراقية، و(100) مائة دولار أمريكي أو ما يعادلها للعرب والأجانب.
- 9- تستوفى من الباحث أجور استلال مقدارها (10/000) عشرة الاف دينار عن كل محاولة.
- 10- تخضع البحوث المُقدمة للمجلة للتحكيم العلمي السري من خبيرين على الأقل من أصحاب الاختصاص، وتُنشر بعد اجازتها من الخبراء، وتعتذر المجلة عن نشر الأبحاث التي لم تحظ بقبول خبراء التحكيم، وهي غير ملزمة بإعادتها أو أجورها إلى الباحثين.
- 11- تُرتب البحوث في المجلة وفق طبيعة التخصصات المعرفية وبحسب المجالات العلمية، وتراعى الألقاب العلمية للباحثين داخل كل تخصص معرفي ومجال علمي.
- 12- تستقبل المجلة اعلانات تروج لجوانب علمية واقتصادية وتربوية، مقابل هبة مالية يُتفق عليها مع هيئة التحرير تقدمها الجهة المستفيدة.
- 13- الباحث مسؤول عن الأفكار الواردة في بحثه، ولا تتحمل هيئة التحرير أية مسؤولية عنها.

مجلة لارك للفلسفة واللسانيات والعلوم الاجتماعية





اسم مجلة لارك- و مضمون شعارها مستوحى من الموقع الاثري المهم لمدينة لارك (تل الولاية حاليا) الذي يقع على بعد 35 كم إلى الجنوب الغربي من مدينة الكوت مركز محافظة واسط. ويرمز شعار المجلة الى الختم الذي وجد في آثار مدينة لارك اذ ترمز السعفة التي فيه الى النخلة وهي الشجرة المقدسة أو شجرة الحياة التي لها دلالات خاصة في الفكر الديني في حضارة وادي الرافدين، وهي رمز للخصب والخير والنماء، وقد ظهرت النخلة في الكثير من الاعمال الفنية البارزة سواء أكانت أختاماً أو مسلات أو منحوتات جدارية. تعد مدينة لارك موقعا أثريا مهما في محافظة واسط، أصله مدينة سومرية كبيرة ذات شأن، عاصرت معظم إمبراطوريات ما قبل الطوفان وبعده حتى نهاية سلالة أور الثالثة (2004 ق.م)، وهي ثالثة المدن الخمس الأولى في بلاد الرافدين قبل الطوفان، أريدو، بات-بيرا، لارك، سبار، شورباك. وقد مرت المدينة بأدوار حضارية مثل دور العبيد (3800-4500 ق.م) ودور الوركاء (3200-3800 ق.م) وعصر فجر السلالات (3000-2400 ق.م) والعصر الأكدي (2370-2160 ق.م) فضلا عن سلالة أور الثالثة (2112-2004 ق.م). وقامت الهيئة العامة للآثار والتراث العراقية بحملتي تنقيب لها الأولى برئاسة الدكتور طارق مظلوم، ثم توقف العمل. واستؤنف مرة أخرى في العام 2000 برئاسة الدكتور صباح سلمان رميض. ولم يكتمل التنقيب فيها.

كلمة العدد

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين أبي القاسم محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين وأصحابه الأخيار المنتجبين. في الاول من شهر تشرين الاول 2023م وفقنا الله - عز وجل- لاستكمال إصدار العدد (الواحد والخمسون) من مجلتنا، مجلة لارك، الذي تضمن (48) بحثاً في مختلف العلوم الإنسانية، بعد ان استبعد عدد آخر من الابحاث لعدم اجازتها من المحكمين العلميين، ونأمل أن يكون هذا العدد اضافة علمية لباحثينا وطلبتنا وخدمة لجامعتنا العزيزة. وفي الوقت الذي نشكر الباحثين والمحكمين للبحوث العلمية التي نُشرت في هذا العدد والأعداد السابقة، سنواصل جهودنا ومساعدتنا للحصول على معامل التصنيف العالمي، لتكون مجلتنا بمصاف المجلات العالمية التي تسعى لترصين البحث العلمي الأكاديمي، وهذا الإنجاز لم يحصل لولا جهود باحثينا ورسالة بحوثهم وكذلك المتابعة الحثيثة من رئاسة جامعة واسط وعمادة كلية الآداب وهيأة التحرير وجميع العاملين في المجلة الذين لم يألوا جهداً في سبيل تطوير المجلة ورقياً، وسنعمل جاهدين على أن ننشر فيها كل ما هو مفيد وجديد وإيصالها إلى أكبر عدد من القراء والمتابعين عن طريق موقعها الإلكتروني ...

ومن الله نستمد العون والتوفيق

عرفانا بجهود من سعى الى تأسيس مجلة لارك

الراحل الدكتور رعد طاهر كوران رحمه الله تعالى انتازل عن

حقي في كتابة اسمي وستكون كلمة اصدار كل عدد في المجلة

من حقه

رئيس هيئة التحرير

محتويات المجلة

ت	عنوان البحث	اسم الباحث وعنوانه الوظيفي	الصفحة
أبحاث اللغة العربية			
1	لغة الجسد في رواية (نزوله وخطب الشيطان) لسهير نقاش مقاربة (سايكو ثقافية)	أ.د. سعد داحس ناصر / قسم اللغة العربية / كلية الآداب / جامعة واسط	13-1
2	موتيف الوطن في شعر الدكتور رحيم الغرباوي مزامير أورفيوس أنموذجاً	أ.م.د. عايطي عبيات / قسم اللغة العربية وآدابها / جامعة فرهنكيان / طهران / إيران رزاق كاظم جليل / جامعة الأديان والمذاهب / قم	43-14
3	المقدس والمدنس في شعر أديب كمال الدين الشاعرية ، الخبر ، الشر	أ.م. د. رحيم عبد علي فرحان / مديرية تربية محافظة واسط	74-44
4	ملاحم تعدد الأصوات في حكاية الجوارح المختلفة الألوان	م.د. حسام محمد ديوان / كلية الإمام الكاظم (ع) للعلوم الإسلامية الجامعة / أقسام واسط	93-75
5	الرؤية النصية وتعدد القراءات في شعر أدونيس ديوان "هذا هو اسمي" أنموذجاً	م.م. جنان كعبيم غازي الخزاغي / جامعة الجنان اللبنانية / كلية الآداب - أ.د. عبدالله جمال الدين فضل الله / جامعة الجنان اللبنانية / كلية الآداب	118-94
6	اللهجات العربية العامية بين الفصيح والأعجمي - العراقية و السورية (إنموذجاً) -	م. د. رملة خضير مظلوم / كلية التربية الأساسية / جامعة الكوفة	143-119
7	حجة الإقصاء في شعر عصر صدر الاسلام	م.د. عصام جبار منصور المالكي / وزارة التربية / المديرية العامة للتربية في محافظة واسط	168-144
8	مخالفات القراء للنحو القرآني في كتابه معاني القرآن	م.د. خالد إسماعيل صاحب / جامعة سومر / كلية التربية الأساسية / قسم اللغة العربية	189-169
9	الأداء الشفرائي في الدراسات السيميائية العربية "قراءة في كتاب البخلاء للجاحظ"	م. م. هيثم عبد الحسين مريوش فرحان / وزارة التربية / مديرية تربية واسط	208-190
10	الحقول الدلالية، وتشكلات المعنى (الشعراء الإسلاميون أنموذجاً)	م.م. مها علي أحمد جاسم / مديرية تربية نينوى / ثانوية الزنازل للبنين	224-209
11	أدب الديارات في الأندلس	م.م. يسرى سعد علي / مديرية تربية واسط	240-225
12	توظيف الأساليب الأخوية في الترغيب والترهيب في خطب العصر الأموي	زينب رعد احمد جاسم / كلية التربية للعلوم الانسانية / قسم اللغة العربية / أدب أ.د. جميل بدوي حمد الزهيرى / كلية التربية للعلوم الانسانية / قسم اللغة العربية / أدب	259-241
13	العموم والخصوص عند ابن حجر العسقلاني (852هـ) في كتاب فتح الباري في شرح صحيح البخاري	حياة علي حسين / كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة واسط - أ.د. مجيد خير الله راهي الزامل / كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة واسط	274-260

285-275	خماثل هادي عليوي غفلة / جامعة واسط / كلية التربية / قسم اللغة العربية - أ.د. جميل بدوي حمد الزهيري / جامعة واسط / كلية التربية / قسم اللغة العربية	التداخل النصي الأدبي في شعر الفقهاء والزهاد ((الحديث النبوي أنموذجاً))	14
319-286	أ.م.د. رائد مجيد جبار / كلية الاعلام / جامعة ذي قار	القناع وتقنياته في شعر يوسف الصائغ ديوان اعترافات مالك بن الربيع 1973 إنموذجاً	15

ملحق اللغة العربية

914-901	مريم صادق عباس / كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة واسط أ.د. نهلة عبدالله خلف الوائلي / كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة واسط	التضمين النحوي عند الدكتور عبد الفتاح سليم	16
---------	---	--	----

أبحاث التاريخ

345-320	م.د. مصعب عطية ذنون الزبيدي / جامعة الموصل / كلية الآداب □ قسم الفلسفة	الرؤية الأمريكية تجاه الجماعات المسلحة في شمال افريقيا 2001 □ 2009	17
367-346	م. م. اسراء نوري غلام / المديرية العامة لتربية محافظة واسط	الصراع بين الملك جورج الثالث والبرلمان البريطاني (1760-1820)	18

أبحاث القانون و العلوم السياسية

389-368	عبدالله عواد راشد / كلية القانون / جامعة بغداد - أ. م. د. هيفاء مظهر فليحي / كلية القانون / جامعة بغداد	مسؤولية مجلس إدارة المصرف في إطار السياسة الائتمانية	19
---------	---	--	----

أبحاث الاعلام

416-390	أ.م.د. خلف كريم كيش / جامعة واسط - كلية الآداب - قسم الاعلام	رصد سلوكيات ممارسي العلاقات العامة في التأثير بالرأي العام عبر الوسائط المتعددة	20
437-417	د.ميثم فالح حسين / جامعة واسط / كلية الآداب / قسم الاعلام	تأثير خطاب الكراهية في مواقع التواصل الاجتماعي على طلبة الجامعات وانعكاسها على الهوية الوطنية	21
468-438	د. مهند حميد عبيد / كلية الإمام الكاظم / قسم الإعلام / واسط	توظيف التقنيات الرقمية في البرامج التلفزيونية الاستقصائية "دراسة تحليلية لبرنامج المتحري في قناة الجزيرة وبرنامج الحرة تتحري"	22
484-469	رائد عبد الكاظم عبد الحسين الوائلي / كلية الاعلام □ جامعة بغداد - ا.د.ناوض فاضل زيدان خليفة الجواربي / كلية الاعلام □ جامعة بغداد	العلاقات العامة الرقمية في بناء التواصل التفاعلي دراسة تحليلية لمهارات إدارة العلاقات العامة الرقمية لوزارة الخارجية الامريكية لمنصة الفيس بوك	23

504-485	سعيد ميران سعيد حسن الربيعي / جامعة بغداد / كلية الاعلام - ا.م.د.كريم مشط زلف الموسوي / جامعة بغداد / كلية الاعلام	توظيف قيم المسؤولية الاجتماعية في اعلانات الطرق / دراسة ميدانية	24
---------	--	---	----

ملحة الاعلام

931-915	أ.م.د. سنا صباح علي / كلية الآداب / جامعة البصرة	الأعلام ودوره في اعادة انتاج الواقع (دراسة فلسفية)	25
---------	--	--	----

أبحاث الاجتماع وعلم النفس

525-505	د سهى يونس اسماعيل - قسم علم اجتماع - كلية الآداب □ جامعة صلاح الدين □ اربيل	المهارات الاجتماعية عند الاخصائي الاجتماعي - دراسة تحليلية	26
547-526	م. د. حيدر حبيب عذيب الطائي / قسم معلم الصفوف الاولى / كلية التربية الاساسية / جامعة سومر / العراق	الإنهيار النفسي وعلاقته بأساليب التعامل مع الضغوط لدى مدرسي المرحلة الإعدادية	27
569-548	م.م.عدنان علي حسين / قسم العلوم التربوية والنفسية / علم النفس التربوي / وزارة التربية / مديرية تربية واسط	التفكير الإيجابي وعلاقته بالنهوض الأكاديمي لدى طالبة الجامعة	28
593-570	م.م. أسعد حسب الله علوان / مديرية تربية واسط	الدعم الاداري وفق نظرية سيرز وعلاقته بالقدرة القيادية لدى مديري المدارس الابتدائية في محافظة واسط	29
621-594	م.م. حيدر علي عزيز / مديرية تربية واسط	صراع الدور وفق معيار نظرية بارسونز وعلاقته بأعاده التوازن الاداري وفق نظرية الظروف الطارئة لدى مدرسي المدارس الثانوية في محافظة واسط	30

ملحة الاجتماع وعلم النفس

932-948	أ.م.د. نزار عبد السادة النصار / جامعة واسط / كلية الآداب	خدمات دولة الرفاه الاجتماعية وأثرها في تعزيز الامن الاجتماعي من منظور الخدمة الاجتماعية	31
---------	--	---	----

أبحاث الفلسفة

642-622	أ.م. عبدالجواد عبدالرزاق الحسيني جامعة واسط / كلية الآداب	الأثر الفلسفي في نشأة المدارس النحوية	32
662-643	الباحثة: رغد ناظم بحير العنابي / جامعة واسط / كلية الآداب - أ.م.د.ميثم محمد يسر / جامعة واسط / كلية الآداب	موقف التيار التوفيقي من الاستبداد في الفكر العربي الحديث	33
677-663	الباحثة: روان هادي أسد / جامعة واسط / كلية الآداب / قسم الفلسفة - أ.م. د. ابراهيم موحان تايه / جامعة واسط / كلية الآداب / قسم الفلسفة	الحكمة المشرقية ونزعة الأشراق مصطلحات وحدود	34

ملحة الفلسفة

947-933	<p>دانية باسم خلف عبد الوائلي /جامعة واسط □ كلية الآداب</p> <p>أ.د. حامد حمزة حمد الدليمي /جامعة واسط □ كلية الآداب</p>	جدل الحرية والدين في أشعار هومبروس	35
---------	---	------------------------------------	----

اللفاق الفرنسية

689-678	<p>Prof. Dr. Mahir Abdulwahid Aziz\ Salahaddin University\ College of Arts- Assist. Prof. Dr. Mahdi Abbas Qadir \Salahaddin University \College of Arts</p>	Jean-Jacques Rousseau and Totalitarian Democracy: A Socio-Political Analysis of Rousseau's Social Contract	36
718-690	<p>Dr.Thakaa Muttib Hussein/ Université de Bagdad / Faculté des Langues/ Département de Français</p>	Le bonheur dans le théâtre d'Albert Camus	37
737-719	<p>Phd. Ahmed Muhsen Mashkour\ Directorate of Education, THI- QAR, Ministry of Education \ IRAQ MA. Majid Dakhil Hammadi\ Directorate of Education, THI- QAR, Ministry of Education \ IRAQ</p>	Time Distribution in English for Iraq of Intermediate Schools: An Analysis of the Syllabus	38
761-738	<p>Asst. Prof. Maysoon Taher Muhi (PhD) \ University of Baghdad \College of Education for Women</p>	Caught in a Cross-Fire: Cultural Identity and Diaspora in Wajahat Ali's The Domestic Crusaders and Ayad Akhtar's The Who and the What	39
776-762	<p>Arev Merza Astifo\University of Salahaddin, Erbil, Kurdistan Region, Iraqi\College of Education</p>	The Effect of Applying the Note-Taking Strategy on Improving the Auditory Comprehension Skills in the English Language Among University Students	40
786-777	<p>Asst. Inst. Mohammed Saad Qasim\Mustansiriah Uni \ College of Basic Education- Asst. Inst. Rua'a Ali Mahmood \Middle Technical Uni\ Technical College of Management</p>	The Portrait of the Trickster in Ken Kesey's One Flew Over the Cuckoo's Nest	41
797-787	<p>A.A. Джувейр. Багдадский университет - факультет языков С.П. Праведников. Курский государственный университет</p>	АНАЛИЗ ВАРИАНТОВ РУССКИХ ЧАСТУШЕК КАК СРЕДСТВО ВЫЯВЛЕНИЯ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЙ СПЕЦИФИКИ ФОЛЬКЛОРНЫХ ТЕКСТОВ	42
815-798	<p>Lecturer Eman Abdusalam AL- Khalil University: University of Basra College: College of Education for Human Sciences</p>	Identifying the Difficulties behind EFL Learners' Confusion in Comprehending the Meaning of English Phrasal Verbs	43
833-816	<p>Asst.Lec. Duaa Khalid Hamid University of Baghdad \ College of</p>	La communication paraverbale dans Le Silence de Nathalie Sarraute	44

	languages		
848-834	Montasra Abdul Rahman Hameed \ University of Baghdad \ college of languages	ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ С СУФФИКСОМ ОВАТ-/-ЕВАТ-В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ	45
865-849	Asst. Lect. Alaa Radhi Makki \ Ministry of Education / Wasit Education Directorate	Autobiographical Performance: Father-Son Relationship in John Mortimer's A Voyage Round My Father	46
889-866	Assit. Lecturer. Amani Noori Saeed Mulla Khassaf University of Basrah \ College of Arts - Dr. Alaa Ashour Khalaf Al-Hussein / University of Basrah/ College of Arts	The Lack of Awareness of Early Predictors of Autism by Iraqi Parents: A Qualitative Approach	47
900-890	Wasan Abdul Hamza \ University of Wasit \ College of Education for Human Sciences Prof. Sahar Abdul Ameer Haraj \ University of Al-Qadisyiah \ College of Education for Human Sciences	Irony as a Metamodern Aspect in Kay Ryan's Selected Poems	48

الفن الجميلة

964-948	الباحث الفنان: عبد الحكيم جاسم شمخي / جامعة بغداد / قسم النشاطات الطلابية.	اليات اشتغال المؤدي للشخصية في مسرح الطفل	49
---------	--	---	----