

التسامح وتجلياته في الفكر العربي الحديث - محمد عبده أنموذجاً -

أ.م.د. صباح حمودي نصيف

كلية الآداب / جامعة بغداد

المقدمة :

يحتل الشيخ محمد عبده (ت ١٣٢٣هـ / ١٩٠٥ م) مكانه مرموقة وكبيرة في تاريخنا الفكري العربي الحديث والمعاصر، اذ انفق حياته داعياً إلى الحق، جاداً في فعل الخير، ولهذا وضع شخصه وعلمه وتجربته في خدمة المجتمع، فكان على بينة من تاريخ الشعوب القديمة وحضارة الشعوب الحديثة حتى اصبح موضوع دراسة وبحث وتحليل، باعتباره شخصية فذة متناغمة تزخر بالأصالة والعمق، بعد ان ترك لنا العديد من آرائه الاصلاحية وكتابات الجريئة التي لا تخلو من الروح الفلسفية لاسيما مشكلة الحرية والخير والشر، فضلاً عن بصماته البارزة والواضحة على العديد من المجالات والميادين الاجتماعية والدينية والسياسية وغير ذلك، حتى أصبح مفكراً من الطراز الأول في إيقاظ الشعور بضرورة تحقيق النهضة المنشودة القائمة على الوحدة والتعاون والتسامح سواء في مصر او في بقية بلدان العالم العربي، فمن الصعب ان نتجاهل الدور العظيم لهذه النهضة التي تستند على العقل الذي بدوره بنشئ الحضارة وقيم المدنية، وجعله هذا موضع اهتمام لدى الكثير من المفكرين المسلمين والغربيين.

إن موقف (عبده) التسامحي والإصلاحي كان قائماً على أساس عقلي مستنداً على تحرير الفكر من قيد التقليد، ولهذا دعا للعودة إلى الإسلام لأنه قائم على التقوى والإيمان والتنوير، ويطوي في جوفه بذور النهضة، فأخذ يحث على حب الوطن، والتسلح بالعلم، والمطالبة بالحرريات والحقوق، وتحرير العقول وتطهيرها من قيد التخلف والتعصب، والانتقال بها إلى مصاف التعايش السلمي، ولا سبيل للوصول إلى هذا إلا من خلال تعزيز علاقة الفرد بالمجتمع، تحقيقاً للرقى الحضاري، فلا نهضة حقيقية الا بالتسامح والاصلاح الحقيقي بقلب وعقل وفكر ووجدان أصيل، الذي من خلاله نتمكن من تحقيق الرقي للمجتمع، فالإنسان مسؤول عن صنع تأريخه بنفسه ومجبول على فعل الخير، وليس له الا العقل الحر والعلم النافع، كي يصبح عضواً صالحاً نافعاً في المجتمع، وما أشبه البارحة باليوم، فالزمن الذي عاشه محمد عبده يشابه زماننا الراهن من حيث التحديات العاصفة به، التي كان يطرحها الآخر والمتمثلة بالجمود والخرافة والأسطورة واللاعقلانية، فكانت الإجابات التي قدمها عبده مهمة للغاية بالنسبة لنا نحن أبناء هذا الجيل المعاصر، لأنها أكثر عقلانية وحادثة ونهضوية ، وعلينا ان نستفيد من هذا الدرس المتفتح والمتسامح الذي باشره عبده.

من اجل هذا حاولنا في بحثنا ان نضع أنفسنا موضع المفكر محمد عبده لكي نفهم وجهة نظره من مفهوم (التسامح)، كونه قيمة أخلاقية غير قابلة للنقاش، لما تتميز به عقلية الإنسان الذي يقبل التنوع والتعايش السلمي لجميع الأفراد ولكل الشعوب والثقافات، وهو مبدأ يرتقي إلى مصاف القداسة حتى يصبح قيمة ديمقراطية، ولهذا يصعب تحقيق الحداثة بكل أشكالها دون استنبات أخلاقيات التسامح وحقوق الإنسان والحرريات الخ.....

من هنا اخذ (عبد) يضع بصماته التجديدية على خارطة فكرنا العربي الإسلامي الحديث والمعاصر حتى نتمكن نحن من فتح النوافذ لرياح التغيير والعمل بشكل جذري لتحويل بنية العلاقة بين الأنا والآخر، إلى الأفضل والأحسن والأمثل، من خلال التسامح والتعامل بروح سلمية، وإن يتولى المرء بكل لطف وتواضع وتعتل لتعليم غيره إلى ما هو أفضل في دحض الآراء الخاطئة التي يقولها ويكتبها القائلون هنا وهناك، وإيجاد أساس في نظرية المعرفة لمطالب التسامح باعتبار أن البشر لا يستطيعون الوصول إلى الحقيقة المطلقة، وبهذا يصبح مطلب التسامح مؤسساً على نظرية المعرفة من خلال الفرق بين المعرفة المحددة للبشر، والحقيقة المطلقة التي لا يمكن الوصول إليها، بل يمكن الاقتراب منها، وبذلك نضع (البعد المعرفي) أهميته في التسامح باعتباره أقوى من (البعد الخلقي) لارتباطه بنظرية المعرفة. وعليه، فسيضمن بحثنا المحاور الآتية: التسامح لغةً واصطلاحاً، جذور وأصول وتاريخية التسامح، رؤية عبده لحقيقة التسامح وتجلياته، فضلاً عن الخاتمة وأهم الاستنتاجات.

أولاً- التسامح لغةً واصطلاحاً :

١. البعد اللغوي:

التسامح في اللغة العربية لا نجد له حضوراً على الرغم من كثرة بحثها عن هذا المصطلح، فوجدنا معنى آخر مشابه وهو سمح ومعناها (السماحة والجود) ويقال: سَمَحَ واسمَحَ بمعنى الجود والعطاء عن الكرم أو المتابعة والانقياد، أما المسامحة فهي المساهلة (تسامحوا تساهلوا)، كما جاء في الحديث النبوي الشريف (السماح رباح)، أي المساهمة في الأشياء التي تريح صاحبها^(١)، وبهذا فإن الدلالة اللغوية عند العرب لا تحيل إلى معنى (التسامح) المتداول بيننا اليوم، بل تفيد إلى معنى آخر وهو الجود والكرم، فهل يعني ذلك أن اللغة العربية لم تكثر لهذا المفهوم، كما هو في دلالاته الغربية اللاتينية، أم أن الشخصية العربية لم تدرك هذا المعنى (التسامح) بسبب عقليتها أم بسبب عدم وجود اضطهاد ديني وعرقي واثنى لدى العرب اتجاه مخالفهم في العقيدة والعرق والقومية؟... في حين نجد أن التسامح هو "الذي لا يعلم الغرض من الكلام ويحتاج إلى فهمه، إلى تقدير لفظ آخر، والمسامحة ترك ما يجب تنزهاً"^(٢)، لأن التسامح في الشئ هو التساهل فيه، فعند علماء اللاهوت هو الصفح عن مخالفة المرء لتعاليم الدين^(٣).

٢. البعد الاصطلاحي:

التسامح مفردة لاتينية الأصل، إذ بدأ التداول بها في القرن السادس عشر، واستعملها قدامى الأدباء الكلاسيكيين، فهي تعبر عن معنى (القبول) أو (التحمل)، المتصل بحرية المعتقد، لأن الاختلاف الذي يعدُّ البعض مصدراً للخطر يستطيع أن يكون بفضل الحوار مصدر فهم أعمق لسر الوجود الإنساني^(٤).

اذ أن هناك عدة معاني تزودنا بها المعاجم والموسوعات عن هذا المفهوم (التسامح) منها: هو السماح في الرأي والموافقة على إعلانه وإن كان معارضاً، والسماح هي اللين، وبذل ما لا يجب تفضلاً^(٥)، أما في اصطلاحات فولتير (١٧٧٨م) وغيره من فلاسفة القرن الثامن عشر، فنجد أن التسامح هو ما يتصف به الإنسان من ظرف وانس وأدب بحيث تمكنه من معايشة الناس رغم اختلاف آرائهم عن آرائه^(٦)، ومع ذلك وجدنا عند صليبيا عدة معانٍ له الأول: هو احتمال المرء بلا اعتراض كل اعتداء على حقوقه بالرغم من قدرته

على دفعه، والثاني: هو ان تترك لكل إنسان حرية التعبير عن آرائه، وان كانت مضادة لآرائك، والثالث: هو ان يحترم المرء آراء غيره لا اعتقاده انها محاولة للتعبير عن جانب من جوانب الحقيقة، وهذا يعني ان الحقيقة أغنى من ان تنحل إلى عنصر واحد.....^(٧). فليس تسامحنا في ترك الناس وما هم عليه من عاداتهم واعتقاداتهم وآرائهم منه وجود بها عليهم، إنما هو واجب أخلاقي ناشئ عن احترام الشخصية الإنسانية.

أما في المعجم العملي للمعتقدات الدينية فإن هذا الاصطلاح يحق في اعتراف المرء في تبني أية ديانة (حرية الإيمان) والتسامح اتجاه أبناء كل الديانات^(٨)، في حين نجد ان خليل احمد خليل يقول: هو استعداد عقلي او قاعدة سلوكية قوامها ترك حرية التعبير عن الرأي لكل فرد حتى وان كنا لا نشاطره رأيه^(٩)، لكن إبراهيم مذكور يبين لنا بأنه: سعة صدر تفسح للآخرين، وان يعبروا عن آرائهم ولو لم تكن موضوع تسليم أو قبول^(١٠)، وهو ضد التعصب الذي هو غلو في التعليق بشخص أو فكرة أو مبدأ أو عقيدة بحيث لا يدع مكاناً للتسامح^(١١).

ثانياً- جذور وأصول تأريخه التسامح:

إن البحث في جذور وأصول تأريخ التسامح، لابد ان نبين ان الفلاسفة اليونان لم يزودنا عبر اشتغالهم بهذا المفهوم (التسامح)، بمعنى ان هذا المفهوم كان غائباً في مجمل النتاج الفلسفي اليوناني، والسبب في هذا الغياب، لأن مفهوم التسامح ليس اصيلاً في الفلسفة اليونانية فضلاً عن الفلسفة الإسلامية، ما عدا الفلسفة الحديثة، والدليل هو ان المفردة لم تدخل الفلسفة من باب الفلسفة نفسها، بل من باب الفكر الذي يعبر عن الصراع الاجتماعي، ومن هنا بقي هذا المفهوم هو موضوع تشكيك واعتراض، ولم يقبل في رحاب الفلسفة الا بامتصاص، بمعنى آخر أنه لا يوجد عند اليونان قديماً كلمة مرادفة للتسامح. اذ ان هناك الكثير من الوقائع والدلائل منها أن الفيلسوف أفلاطون (ت ٣٤٧ ق.م) لم يتسامح مع السفسطائيين لأنهم لم يتسامحوا مع أستاذه سقراط (ت ٣٩٩ ق.م)، ولا أفلاطون وتلميذه أرسطو (ت ٣٢٢ ق.م) تسامحاً مع الأمم الأخرى لوقوعها خارج حدود الإقليم اليوناني، فضلاً إلى ان هذان الفيلسوفان قد وصفوا الأمم الأخرى من كنعانيين ومصريين وشرقين بأوصاف لا تليق بهم من خلال انطلاقتهم من نزعة عنصرية ضيقة تزعم ان التفلسف خاصية اليونان وهي نتاج عبقرية متميز لهم فليس العلم الا التفكير على طريقة اليونان^(١٢)، ونفهم من هذه النظرة انها صادرة عن نزعة عرقية ضيقة تميل إلى التمحور حول الذات، بل ان شئت فقل التعصب والانحياز والانغلاق على الذات الأوروبية وهذه هي شمعية الغرب اتجاه الشرق، وان أصبحت هذه الدعاوي لا قيمة لها فسقطت بحكم الدراسات الإثارية والحضارية للأمم والشعوب واثبت البحث العلمي سبق الشرق في كل شيء على الغرب اليوناني ومن ثم الأوروبي بدليل ان العلم والفلسفة اليونانية ما كانا لتتحققا وتقوما على ما قامت عليه من آراء بغير الأصول الشرقية المتمثلة بالتراث المصري القديم وذخيرة بابل وسومر وآشور (أمثال ملحمة كلكامش في العراق) التي توصلوا بصدها إلى آراء تردد صداها بعد ذلك عند قدامى فلاسفة اليونان.

أما في فكرنا العربي الإسلامي فهو الآخر لم نجد فيه ايضاً إشارة واضحة لهذا المفهوم (التسامح) بشكل صريح، بل وجدنا مفردات كثيرة مثل (العفو واللاكره والتذكير الخ...) وخير دليل على ذلك كتابنا الكريم (القرآن الكريم) الراض للعنف والتعصب كقوله تعالى (لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ)^(١٣) فهذه الخطوة تحدى بها

الخطاب القرآني النسق الثقافي السائد سواء كان متمثلاً في الوثنية ام في النصرانية ام في اليهودية كقوله تعالى (إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ)^(١٤)، أما ما جاء عن فرعون في قوله تعالى (مَا أُرِيكُمْ إِلَّا مَا أَرَى وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ)^(١٥)، وفي موضع آخر (يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ)^(١٦)، والكلمة السواء هي الحوار بالحق وان يبدي كل طرف ما يراه صالحاً ومناسباً ، وأن تكون الساحة هي من منهاج المتحاورين ومبدأهم في التحوار بحيث يكون الأمر بين الجميع التباين والتعارف والتواد، وليس الاختلاف والتعادي والتجافي، وان تؤدي كل الطرق إلى الإيمان وإتباع الحق.

فمن هذه النصوص القرآنية نجد ان القرآن الكريم عالج قضية (التسامح) معالجة متأنية وعميقة، لذلك نجد ان الفضاء الدلالي لآيات كتابنا الكريم أخذت تحتوي الكثير من المفردات والجزئيات لهذا المفهوم كالرفقة والرافة والرحمة والشفقة والاحسان وغيرها، اذ كان الرسول الكريم محمد (ﷺ) خير قدوة وأسوة حسنة لجميع البشر من خلال دعوته إلى دين الله لمافيه من اصلاح لهم، فهو القائل (ان الله رفيق يحب الرفق ويعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف)^(١٧) وغيرها كثر.. اذ تفودنا هذه النصوص بعد تحليلها وتفسيرها إلى حقيقة مفادها ان التسامح والأمانة والشجاعة والتعامل الحسن مع الناس والرافة والرحمة هي النهج الإسلامي الصحيح ضد اللا تسامح والخيانة والجبن والتعامل السيئ مع الناس والقسوة ورفض الآخر، لذلك فإن الأسلوب الإسلامي الحقيقي هو الذي يهتدي بالآية الكريمة (وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ * وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا دُوْ حَظٌّ عَظِيمٌ)^(١٨).

نستنتج من ذلك، ان هذا المفهوم (التسامح)، لم يرد ذكره في القرآن الكريم، لكن الشريعة الاسلامية ذهبت الى ما يفيد معناه، فقد جاء بما يقارب أو يدل على معناه، حين تمت الدعوة الى التقوى والتشاور والتأزر والتواصل والتراحم والتعارف .. الخ كلها وغيرها من صفات التسامح مؤكدة حق الاختلاف بين البشر، ومن هنا كانت كتب اللغة ومعجمها التي استعان بها العديد من مفسري القرآن الكريم أخذت تضع مفردة (التساهل) مرادفاً لمفردة (التسامح)، إذ كانت اشارة ابن منظور في لسان العرب واضحة بأن (التسامح و التساهل) مفردتين مترادفتين، فالقرآن الكريم الذي يشكل المرجعية الاساسية للشريعة الاسلامية، فضلا عن السنة النبوية الشريفة يعطونا صوراً مُشرِفةً للتسامح الذي اعتمد عليه الإسلام في ضوء وثيقته الأولى هذا من جانب، ومن اخر نجد ان معظم الدارسين والباحثين لتاريخية هذا المفهوم (التسامح) يؤكدون ان هذا المفهوم قد عبر إلى الفلسفة العربية الإسلامية من منتج معرفي آخر جاء بهذا اللفظ قولاً وفكراً وممارسة ليجد فيما بعد حضوره في النص الفلسفي بعد ان بلغ مداه في ذلك الحقل الذي أنتجه الحقل الديني التشريعي، اذ ان بعض الباحثين ذهب على خلاف ذلك من خلال العودة بفكرة التسامح إلى الفلسفة العربية الإسلامية بدءاً من الكندي (ت ٢٥٢هـ / ٨٦٦م) مروراً بعلماء الكلام واللاهوت الذين اعتمدوا المناظرة والجدل وصولاً إلى ابن رشد (ت ٥٩٥هـ / ١١٩٨م) في كتابه فصل المقال^(١٩).

لكن نجد ان علماء الكلام في الأديان السماوية الكبرى ايضا لم يتسامحوا فيما بينهم داخل كل دين من هذه الأديان، وحتى مع غيرهم من لاهوتي الأديان الأخرى ومللها على الرغم من النصوص الدينية التي تحمل في طياتها أبعاداً كثيرة عن التسامح، الا اننا لا نجد عن هؤلاء اللاهوتيين أي تسامح، والسبب في ذلك، يعود إلى المنتج العقلاني العقيدى القائم على العقل الجدلي، لأنه يميل في طبعه إلى الجدل والخصام واللا تسامح، وهذا ما تخبرنا به مناظراتهم وكتبتهم التي تحمل في طياتها وعاويناها العنف والتشدد والانغلاق والعداء والتعصب الفكري في العقيدة اتجاه الخصوم، ومن بين هؤلاء الجدليين من قنن طريقة الجدل والمناظرة بضرورة احترام الآخر كالجويني (ت ٤٧٨ هـ / ٩٠٩ م)^(٢٠)، اذ وجدت قرينه لموقف الجويني عند الفيلسوف لسنج (ت ١٧٨١ م) من خلال تبنيته فكرته في طريقة الجدل للوصول إلى المعرفة، وبمنظرة لا يمكن ان يكون ذلك ممكناً الا باحترام الآخر والاعتراف به، فضلاً عن ذلك، تزودنا النصوص التاريخية أنه قد تأثر بالإسلام وفلاسفته وعلى وجه الخصوص لا الحصر بابن طفيل (ت ٥٨١ هـ / ١١٨٥ م) بعد ان قرأ قصته (حي بن يقظان)^(٢١).

في حين وجدنا ان بعض الفلاسفة الغربيين على خلاف الفلاسفة اليونان، بل حتى الفلاسفة المسلمين، اذ كتبوا نتاجات فكرية ونصوص فلسفية متخصصة بهذا العنوان العريض (التسامح)، وهذا لم يكن من بناء أفكارهم، بل هو وليد حركة الإصلاح الديني في أوروبا، بمعنى انه جاء كرد فعل وانعكاس لما ساد في غياب للتسامح داخل النظم الدينية، ولا سيما الكنيسة اتجاه المخالفين لها من داخل الدين المسيحي نفسه، فضلاً عن الملل الأخرى، ولهذا ولدت كتاباتهم بعد ان اصبح لها حضوراً في مجمل إنتاجهم ومنهم على سبيل المثال لا الحصر الفيلسوف جون لوك (ت ١٧٠٤ م) في كتابه (رسالة في التسامح) ، والفيلسوف فولتير (ت ١٧٧٨ م) في رسالته (في التسامح)، فضلاً إلى كارل بوبر (ت ١٩٩٤ م)، وغوته، وهابرماس، وميخائيل فالزر، وغيرهم كثير، اذ كانت كتاباتهم عن هذا المفهوم نتيجة الحروب التي وقعت في القرن السادس عشر والنصف الأول من القرن السابع عشر بين الكاثوليك وخصومهم في الدين البروتستانت، لذلك نادى أولئك بحرية الاعتقاد وطالبوا الكنيسة البابوية بالتوقف عن التدخل في العلاقة بين الله والانسان^(٢٢)، والتي انتهت بتسامح بعضهم مع البعض الآخر هذا من جانب، ومن آخر فقد شهدت هذه الفلسفة مذاهب متنوعة في الاخلاق، وهناك من الفلاسفة من ركزوا جهدهم الفلسفي أو قصروه حصراً على ميدان الاخلاق انطلاقاً من الخير ، والحق، والواجب، والفضيلة، والعدالة، أما كون (التسامح قيمة اخلاقية) فإنه نادراً ما نعثر عليه في مؤلفاتهم ومرجعياتهم^(٢٣).

أما في عالمنا المعاصر، فقد ظهر فيه صراع اخذ يطفوا على السطح الآن بين تيارين هما: (الحداثة و العولمة) من خلال ارتفاع الاصوات هنا وهناك لتعلق نهاية الايديولوجيا ونهاية التاريخ.. وما ينشر من آراء ونظريات تركز ما اصبح به اليوم بـ (الفكر الأحادي) الحامل لواء هذه العولمة على الصعيد الاقتصادي والهادف الى فرض هيمنة فكرية ايديولوجية على العالم كله، فضلاً عن التبشير بما يسمى (صراع الحضارات)، فهي دعوة ترمي الى تعبئة الغرب كحضارة ومصالح ضد حضارات دول أخرى وفي مقدمتها على سبيل المثال لا الحصر الحضارة الصينية والحضارة العربية الاسلامية هذا من جهة، والتيارات الإسلامية من جهة أخرى، من خلال التشدد على طرف وعدم الاعتراف به وقمع أفكاره وتغييبه^(٢٤)، عن طريق ممارسة سلوكيات تميل الى التطرف والتمحور حول الذات والانغلاق، وهذا يعني إلى بروز مفهوم

معاكس لمفهومنا موضوع البحث الا وهو اللاتسامح واللاعقلانية والتشدد والتعصب، وهذا بدوره قائم على العنف والتطرف في الخطاب السياسي والديني وغيره، وفي أشكال السلوك الفردي في التعامل الحياتي اليومي، بحيث أوقعها في أخطاء كثيرة راح ضحيتها الكثير من المفكرين والمثقفين ناهيك عن الأبرياء من الناس، فمن بين هذه الأسباب هو الافتقار إلى المنهج الصالح السليم لفهم القرآن الكريم نفسه، ومن هنا علينا ان ندعم ونعزز ونأصل روح التسامح بين أفراد المجتمع بالرجوع إلى قرآننا الكريم وأحاديث رسولنا الشريف محمد (ﷺ)، وهذا أمر يستدعي استعادة المثقفين مكانتهم في الحياة الاجتماعية وترسيخ ثقافة الحوار من خلال وحدتنا وأخوتنا وتعاوننا فيما بيننا حتى نقضي على مرض التطرف المدمر والتزمت، ولا سيما في الأفكار والآراء والقيم والمعتقدات الدينية والتاريخية والسياسية والاجتماعية والثقافية والعرقية، على الرغم من عدم الاتفاق معهم عقائدياً وفكرياً وقيماً.

فالحق والحق في الاختلاف يحيل إلى معنى آخر للتسامح وهو (التحمل) والذي يعني قبول الآخر على علاقته، وعدم الغلو في الدين الواحد، فضلاً عن احترام الاقليات الدينية في ممارسة عقائدها وشعائرها الدينية من دون تضيق أو ضغط، فالحاجة الى التسامح تفرض نفسها بحكم تعدد الممارسات الدينية داخل الدين الواحد، وتعدد الأديان داخل المجتمع الواحد، فهذا التعدد هو ظاهرة إنسانية حضارية لا يمكن تجاوزها^(٢٥).

إذاً فكرة التسامح، ما هي الا القدرة على تحمل الرأي الآخر والصبر على اشيء لا يحبها الانسان ولا يرغب فيها، بل يعدها احياناً مناقضة لمنظومته الفكرية والاخلاقية، لان قبول مبدأ التسامح وفكرة التعايش يعني تجاوز سبل الانقسام الذي يقوم على اساس الدم او الرابطة القومية او الدين او الطائفة أو العشيرة أو غيرها.. من الناحيتين النظرية والاخلاقية، وبهذا المعنى فإن مبدأ التسامح يمكن عده فكرة اخلاقية ذات بعد سياسي وفكري إزاء المعتقدات والافعال والممارسات^(٢٦)، ومن هنا كان العديد من مفكري التنوير العربي قد فهموا الكثير من الابعاد الايجابية للتسامح فأكدوا على ضرورة الدولة المدنية بوصفها الفضاء الذي يعيش فيه التسامح ويتزايد، بل تجد من يصونه ويرعاه ويحميه داخل منظومة (حقوق الانسان) المعترف بها في الدولة المدنية، لذلك هي ترتبط بفكرتين متلازمتين في تفكيرهم:

الاولى- انه لا وجود للتسامح الا مع تقبل مبدأ الحرية وممارسته في كل المجالات.

الثانية- الايمان اللامحدود بقدرة العقل على الوصول الى المعرفة بذاتها وقدرته النهائية على تطورها على مدى لا يحدده حد^(٢٧).

إذ إن الايمان بالعقل يعني الايمان بالعلم الذي يتبادل معه الوضع والمكانة، اعني التقدم الذي لا يمكن ان يتحقق الا بالخطوة الاولى التي تقتزن فيها استنارة المجتمع بأنوار العقل التي تقضي على ظلمات الجهل، وهنا يناقض فيها التسامح التعصب الى ان يقضي عليه، فيحل الانفتاح محل الانغلاق، وقبول الاختلاف محل رفضه، وتستبدل ثقافة العلم محل الخرافة، والعقل محل النقل، ومن ثمَّ التقدم محل التخلف، وهكذا اصبح التسامح قرين التقبل الايجابي للاختلاف، والايمان بالحضور الطبيعي للمغايرة على مستوى الفرد والجماعة والمجتمعات على السواء، وهذا يعني مجادلة الآخر بالحسنى في مدى الاختلاف الفردي من دون التخلي عن الايمان والمساواة والتكافؤ، فضلاً عن احلال الحوار محل الصراع، والتعاون محل الانانية، وحوار

الحضارات محل صراع الحضارات، والتسامح محل اللا تسامح، بلا فارق أو تمييز^(٢٨). وهنا نضفي مزيداً من المدنية والإخاء والإنسانية، لأن للتسامح تجلياته الاجتماعية والثقافية والفكرية والقانونية.

ثالثاً- رؤية محمد عبده لحقيقة التسامح وتجلياته :

التسامح فكرة وقيمة أخلاقية، وهو نوع من العلاقة غير العقائدية مع الحقيقة لمختلف الأفكار والاعتقادات، إذ إن الدعوة إليه ما هي الا دعوة تقوم على حالات ثلاثة (التقبل والاحترام والتعاون) مع الآخر. فالتسامح وفق رؤية محمد عبده يعني تخصيص مكانة لمختلف الأديان في حدود السلطة الدنيوية والروحية، لأن هاتين السلطتين يجاور بعضها البعض، لذلك فالدولة العلمانية تكون فيها السلطة المدنية هي التي تشرع القوانين في الميدان المدني، لأنها بالتأكيد لا تحدد أو تعين العقائد ونوعية العبادة والشعائر التي يتوجب إتباعها، لكن لها أن تثبت في الطقوس، ولها الحق في أن تخضع الممارسات الثقافية إلى المبدأ الأعلى في احترام السلم الاجتماعي الذي تتكفل الدولة بالحفاظ عليه والذي ينبغي للسلطات الدينية أن تترك شأنه للسلطات المدنية، هذا يعني أن منح حرية الاعتقاد والتفكير المستقل والاعتراف بالحقوق للآخر والاجتهاد بالرأي هذه أمور غير قابلة للنقاش كونها لا تعتمد على معرفة فيما إذا كان المرء مخطئاً أو مصيباً في اعتقاده^(٢٩).

ومن هنا أخذ التسامح بقبول حقيقة الأفكار والمعتقدات بدلاً من الحكم عليها، وهذا ما تتميز به عقلية الشخص الذي يقبل التنوع في كل الأشياء باعتبار أن الوفاق هو الأساس الذي يقوم عليه التسامح وهو الذي يغذي كل اعتقاد صادق بالإله مقابل الأديان والذي يتخذ من السلام مبدءاً له، أما التنافر فهو المرض الأخطر للجنس البشري والذي يتخذ من الحرب مبدءاً له، وهذا ما سعى إليه محمد عبده في أن تتوحد كل الديانات حول الوحدة الإلهية بـ (دين كوني) عابر ومتجاوز لكافة الخلافات من خلال تقديم العقل على ظاهر الشرع^(٣٠).

إذاً من التناقض في مفهوم (التسامح) منع أي فرد من أن يفكر كيف يشاء، وأن تجهر بما يفكر به، لأن ذلك من حقه، لكن يتوجب على ذلك أن توضع حرية الفكر ضمن إطار قانوني الذي بدوره يحقق التوافق بين الحريات وإرادة الأفراد، بمعنى أن يترك لكل فرد الحرية في التفكير والعيش كما يريد ما دامت طريقة التفكير والعيش لا تطمحان إلى فرض نفسيهما على الجميع بطريقة تسلطية أو بوساطة العنف، وهنا نلاحظ أن عبده في هذه المسألة أخذ يعول على التربية وتعليم الجمهور وإيقاظ ضميره من خلال إطلاق حريات التفكير والاختيار حتى تكتمل العلاقة الشرطية بين (الدستورية) كنظام سياسي و (العقلانية) كمنهج فكري، فسعى إلى تعميم الثقافة القانونية حتى يعرفون ما لديهم وما عليهم^(٣١).

لذلك لابد لنا من استلهم تاريخ فكره الاجتماعي والفلسفي والسياسي الذي نادى به من خلال الاعتراف بالحرية المطلقة للاعتقاد الفردي، الذي ينبغي أن لا يقلق أحد بشأن آرائه ومعتقداته وأن حدث ذلك، فإنه بالتأكيد سوف يرتقي إلى مصاف القدسية، علماً أن التسامح عند (عبده) لا يمكن أن يكون بمعزل عن المسألة السياسية، فلكي يكون فعالاً يفترض على العكس الاعتراف بالإطار الديمقراطي، كإطار وحيد يمكن التسامح من أن يكون قابلاً للتطبيق، حتى يكون قيمة ديمقراطية^(٣٢).

لهذا أخذ (عبده) يركز جهوده لإنهاض الأمة المصرية بخاصة، والعربية بعامة، نهضة أخلاقية من خلال الاتصال بالناس عن طريق العمل ونشر التنوير العام وإصلاح ذات البين بين العائلات والانضواء تحت علم الحرية والجهاد والوطنية ومحاربة كل أنواع الاستبداد المخيمة على حياة الشعوب، إذ يتطلب ذلك إعطاء وزن للشورى في حياة المجتمع، فضلاً إلى التأخي بالإخوة الإسلامية التي إذا ما فهمت فهماً صحيحاً فإنها ولا شك لا تعمل على وحدته العقلية والروحية فحسب، وإنما على وحدته الكلية من خلال إصلاح النظم الاجتماعية التقليدية، حتى تساير مطالب الحياة العصرية، وفي هذا الجانب كان (عبده) يرى رأي الفيلسوف أفلاطون- أن الاتصال المباشر بالناس هو الذي يعين على إشعال الجذوة الروحية بين الآخرين^(٣٣)، ويبدو أن هذه الرسالة التي حملها (عبده) تشبه في كثير من الوجوه رسالة الأخلاقيين القدماء في عهد الإمبراطورية الرومانية، عندما استطاع فلاسفة روما القدماء والرواقيون على وجه الخصوص في أن يؤثروا تأثيراً مباشراً في عقليات الناس، كذلك استطاع (عبده) في أواخر القرن التاسع عشر في أن يبيث تعاليمه الأخلاقية والسياسية والدينية، فضلاً إلى أنه أخذ ينشر نفوذه الروحي الذي أثر تأثيراً مباشراً على المجتمع عن طريق القدوة الحسنة المتمثلة بالتسامح والمروءة والرفقة، فأخذ على عاتقه بمكافحة كافة العادات والتقاليد السيئة، من خلال نقده للبدع والمعتقدات الفاسدة ويحمل على الظلم والاستبداد ويندد بجميع الانحرافات الاجتماعية والسياسية والدينية من عنف وتعصب وأنانية... وتعد هذه خطوة جريئة منه في طريق نبذ اللاتسامح واختفاء ثقافته وخطابه وعقله، وتأسيس مجتمع قائم على العدل والسلام وقبول الآخر، بدل من رفضه وإقصاءه وتهميشه، لأن مرد ذلك أما الجهل المطلق أو سوء فهم للإسلام والحياة.

ومن هنا انطلق تفكير (عبده) في قضية الانحطاط الداخلي والحاجة إلى التصميم الذاتي وعدم الرجوع إلى الماضي، بل الاعتراف بالحاجة إلى التغيير وربط هذا التغيير ليس بمبادئ الإسلام فحسب، بل اعتبار هذا التغيير من المستلزمات الضرورية إذا ما فهم على حقيقته مما يجعله صالحاً لأن يكون أساساً للحياة الحديثة^(٣٤).

إذاً التسامح لا يعني أن نتخلى عن معتقداتنا أو لا ندافع عنها أو لا ننتقد الرأي الآخر أو لا ندعوا إلى ما نراه عندنا صواباً أو لا ننفر مما نراه عند الآخر خطأً وباطلاً، وإنما أن نمتنع عن غضب الآخرين على اعتناق آرائنا أو قهرهم على التخلي عن آرائهم، فيوجب التسامح احترام آرائهم وضمان حريتهم في التعبير والاعتقاد والاجتماع، وأن الحقيقة ليست حكراً لطرف دون سائر الأطراف لأنها نسبية، وأنه مع اجتماع الآراء المتباينة يظهر الحق ويزهق الباطل وينطمس، فلكل فرد حقه في الاعتقاد والتعبير عن رأيه على أساس شرعية الآخر المختلف دينياً وسياسياً.

لهذا أخذ التسامح بالتطور بفعل التنظير الفلسفي ليتحول إلى جزء من واجب تفرضه الحرية الشخصية التي يراد لها أن تكون متساوية بين الجميع، وليس هناك ما يبرر احتكار هذا الحق لجهة دون أخرى، ووفقاً لهذا الرأي يقول الآخر أنه ليس منته، وإنما واجب تفرضه الحرية الشخصية، أما اللاتسامح فهو منهج المتعصبين وغاية المستبدين سواء كان (دينيًا) الذي يمارسه رجل الدين من خلال سلطة (النص) ويوضعه في خدمة مصالح المؤسسة الدينية أو مصالح الطاغية أو الطبقة الحاكمة، عندها يتصدى رجل الدين للتماس

الشرعية للاستبداد السياسي بأسم الدين، وهنا يفقد الدين دوره الإصلاحية والأخلاقية العام، لذلك دعا إلى تحريره من قيد التقليد وجعله موازياً لكل ما هو قيمى وأخلاقى ووجداني الذي يعتبر الكونية معياراً للعقلانية، وان تسير الأمة على هدى الإبداع لا على طريق الإلتباع حتى يكون للعقل مكانه في حياة الناس، أو قد يكون (سياسياً) تمارسه في بعض الحالات الدولة من خلال سيادة قيم اللاتسامح المتمثل بالانغلاق والتعصب والعنف وهذه بدورها ترسخ الميول الطائفية والمذهبية والعرقية مما يدفع الناس إلى التحول من الإسلام المعتدل إلى المتطرف، لأن هذا الواقع ما هو الا تربية خصبة للطائفية التي تمددها السياسة مما ينسى المتطرفين خصمهم الحقيقي وقضيتهم الأساسية في تحقيق النهضة والعدالة الاجتماعية والتغيير ومواجهة الهيمنة الأجنبية^(٣٥).

الخاتمة وأهم الاستنتاجات :

١. توصل الباحث أن مفهوم التسامح كان غائباً في النتاج الفلسفي اليوناني أمثال سقراط وأفلاطون وأرسطو، فهم لم يتسامحوا مع الأمم الأخرى لوقوعها خارج حدود الإقليم اليوناني من كنعانيين ومصريين وشرقيين وغيرهم، في حين وجدنا ان بعض الفلاسفة الغربيين أمثال جون لوك وفولتير وكارل بوير وغيرهم على خلاف ذلك فكتبوا نتاجات فكرية ونصوص فلسفية متخصصة بهذا المفهوم (التسامح) والتي انتهت بتسامح الكاثوليك مع خصمهم البروتستانت.

٢. لاحظنا ان الفكر العربي الإسلامي هو الآخر لم نجد فيه إشارة واضحة لهذا المفهوم (التسامح)، بل وجدنا مفردات كثيرة تدل على هذا المفهوم كالعفو والتذكر والأكرام والرفقة والرفقة الخ... فهناك نصوص قرآنية كثيرة عالجت هذه القضية معالجة متأنية وعميقة، إذ كانت السماحة عندهم هي منهاج المتحاورين، بحيث يكون الأمر بين الجميع هو التباين والتعارف والتواد والمحبة، وليس الاختلاف والتعادي والتجافي والكره.

٣. لوحظ ان الكثير من الباحثين والدارسين لتأريخية مفهوم التسامح يؤكدون ان هذا المفهوم عبر إلى الفلسفة العربية الإسلامية من منتج معرفي آخر جاء بهذا اللفظ قولاً وفكراً وممارسة ليجد فيما بعد حضوره في النص الفلسفي بعد ان بلغ مداه في ذلك الحقل الذي أنتجه الحقل الديني التشريعي، لكن بعض الباحثين ذهب على خلاف ذلك من خلال العودة بالتسامح إلى الفلسفة العربية الإسلامية بدءاً من الكندي وصولاً إلى ابن رشد، في حين وجدنا ان علماء الكلام في الأديان السماوية لم يتسامحوا فيما بينهم داخل كل دين من هذه الأديان وحتى مع غيرهم من لاهوتي الأديان الأخرى وملها على الرغم من النصوص الدينية التي تحمل في طياتها أبعداً كثيرة عن التسامح، والسبب في ذلك، يعود إلى المنتج العقلائي العقيدى القائم على العقل الجدلي الذي يميل في طبعه إلى الجدل والخصام واللاتسامح، وهذا ما تخبرنا به مناظراتهم وكتبهم، لكن بعض هؤلاء الجدليين من قنن من طريقة الجدل والمناظرة من خلال احترام الآخر كالجويني.

٤. وجدنا وللأسف ان الخطاب السياسي والديني المعاصر قد برز فيه مفهوم اللاتسامح القائم على العنف والتطرف والتعصب وغيرها، بحيث أوقعها في أخطاء راح ضحيتها الكثير من المفكرين والمثقفين والأبرياء من الناس، والسبب يعود إلى الافتقار إلى المنهج الصالح لفهم القرآن الكريم الذي فيه الكثير من النصوص

القرآنية الذي تثبت الرحمة والرأفة واللاكره....، لذلك يجب علينا ان ندعم ونعزز ونؤصل روح التسامح بين أفراد المجتمع بالرجوع إلى كتابنا الكريم وأحاديث رسولنا الكريم محمد (ﷺ).....

٥. التسامح فكرة وقيمة أخلاقية تقوم على ثلاث حالات (التقبل والاحترام والتعاون) مع الآخر، من هنا أخذ محمد عبده على عاتقه بتخصيص مكانه لمختلف الأديان في حدود السلطة الدنيوية والروحية من خلال قبول حقيقة الأفكار والمعتقدات بدلاً من الحكم عليها باعتبار ان الوفاق هو الأساس الذي يقوم عليه التسامح وهو الذي يغذي كل اعتقاد صادق بالإله مقابل الأديان.

٦. لاحظنا ان (عبده) اخذ يركز على التربية والتعليم من خلال إطلاق حريات التفكير والاختيار، حتى تكتمل العلاقة الشرطية بين (الدستورية) كنظام سياسي و(العقلانية) كمنهج فكري، فأخذ يدعو إلى تعميم الثقافة القانونية وتربية الجمهور وإيقاظ ضميره لمحاربة كل أنواع الاستبداد ويتطلب ذلك التأخي بالإخوة الإسلامية، وهذه خطوة جريئة منه في طريق نبذ اللاتسامح وقبول الآخر بدل من رفضه وإقصاءه وتهميشه، لان مردود ذلك اما الجهل المطلق أو سوء فهم للإسلام والحياة.

٧. وجدنا ايضاً ان (عبده) يؤكد دائماً على الاعتراف بالحاجة الى التغيير عن طريق ربط هذا التغيير ليس فقط بالإسلام، وانما عد هذا التغيير من المستلزمات الاساسية والصالحة للحياة الحديثة، لكن هذا لا يعني بحسب رأيه أن نتخلى عن معتقداتنا وتقاليدنا، بل يجب ان نمتنع عن غضب الآخرين وضمان حريتهم، فلكل منا حقه في الاعتقاد والتعبير عن رأيه على اساس شرعية الآخر المختلف دينياً وسياسياً، من هنا أخذ هذا المفهوم (التسامح) بالتطور بفعل التنظير الفلسفي ليتحول الى جزء من واجب تفرضه الحرية الشخصية التي يراد لها ان تكون متساوية بين الجميع.

٨. يمكن القول، ان التسامح فضيلة موجودة في بنية ثقافتنا، لذلك لا بد ان يتم التعامل معه بعده ثابتة من ثوابت المجتمعات المتقدمة، فنحن اليوم بحاجة الى ضبط المعنى الجوهرى لهذا المفهوم (التسامح) وتحديد مضمونه وجذوره الفلسفية، والمعرفية، والسياسية ..، فضلاً عن بيان موقفه في سلم القيم والمبادئ الاجتماعية، من هنا اخذت قواميس اللغة ومعاجمها الفلسفية والسياسية تجمع على تقدم هذا المفهوم بمعناه الاخلاقي على انه موقف فكري وعلمي قوامه تقبل المواقف الفكرية والعملية التي تصدر من الغير سواء كانت مواقفه مخالفة للآخر أو الاعتراف بالتعدد والاختلاف وتجنب اصدار احكام مسبقة تقصي الآخر، فهو إذاً اقصد التسامح، احترام المواقف المخالفة، لأن المسافة بين احترام الحرية وحق المخالفة مسافة واهية، فإذا لم يكن للمخالفة أو المغايرة أو المباينة معنى مع غياب التسامح، فلا معنى لمبادئ الحرية أو المساواة أو التكافؤ في غياب معنى المواطنة الذي يكفل للفرد حقوقه في الدولة بلا تمييز بينه وغيره على أساس الدين أو الجنس أو العرق أو اللون

قائمة المصادر والمراجع :

- (١) ابن منظور: لسان العرب، مؤسسة الأعلى للمطبوعات، المجلد الأول، ط١، ج١، بيروت ٢٠٠٥ (مادة سمح)، ص١٨٨٥.
- (٢) الجرجاني: التعريفات، نشرة احمد مطلوب، (ب.د)، بغداد ١٩٨٦، ص٣٧ ويقارن : د. عبد المنعم الحفني، المعجم الشامل لمصطلحات الفلسفة، مكتبة مدبولي، ط٣، القاهرة ٢٠٠٠، ص١٩٣.

- (٣) د. جميل صليبا: المعجم الفلسفي، ذوي القربى، ط١، ج١، قم (١٣٨٥/٥/٢٠٠٥ م)، ص ٢٧١.
- (٤) ينظر: ثناء عطوان، "التسامح والتاريخ"، مجلة دبي الثقافية، العدد ٦٢، دبي ٢٠١٠، ص ١٠٣.
- (٥) د. عبد المنعم الحفني، المعجم الشامل، ص ١٩٣.
- (٦) د. جميل صليبا: المعجم الفلسفي، ص ٢٧١.
- (٧) المصدر نفسه، ص ٢٧٢.
- (٨) سعد الفيشاوي: المعجم العملي للمعتقدات الدينية، مراجعة د. عبد الرحمن الشيخ، الهيئة المصرية، القاهرة ٢٠٠٧، ص ٦٣٦.
- (٩) خليل احمد خليل: الموسوعة الفلسفية، ط٢، المجلد ٣، بيروت ٢٠٠١، ص ١٤٦٠.
- (١٠) د. إبراهيم مذكور: المعجم الفلسفي، الهيئة العامة لشؤون المطابع، القاهرة ١٩٧٩، ص ٤٤.
- (١١) المصدر نفسه، ص ٤٩.
- (١٢) د. حسن مجيد العبيدي: "هل التسامح فكرة فلسفية؟" دراسة من منظور مختلف، المؤتمر الفلسفي العربي تحت عنوان (التسامح في الفكر الفلسفي والديني)، بيروت ٢٠١٣، ص ١٢ ويقارن: يوسف كرم، تاريخ الفلسفة اليونانية، دار القلم، بيروت (ب،ت)، ص ٤٥ وما بعدها.
- (١٣) القرآن الكريم: البقرة، آيه ٢٥٦.
- (١٤) القرآن الكريم: البقرة، آيه ٦٢.
- (١٥) القرآن الكريم: غافر، آيه ٢٩.
- (١٦) القرآن الكريم: آل عمران، آيه ٦٤.
- (١٧) حديث نبوي شريف.
- (١٨) القرآن الكريم: فصلت، آيه ٣٤ و ٣٥.
- (١٩) ابن منظور: لسان العرب، ص ١٨٨٦ وينظر: محمد احمد عواد، منطلقات التفاهم عند الفلاسفة المسلمين، عُمان ٢٠٠٠، ص ٤٥.
- (٢٠) سيلفيا هورش: الإسلام والعقلانية والتسامح، ترجمة محمد شاويش، عُمان ٢٠٠٦، ص ٢٩٢.
- (٢١) ابن طفيل: حي بن يقطان، قدمة وحققه د. فاروق سعد، ط٤، دار العربية للكتاب، تونس ١٩٨٣.
- (٢٢) عابيد الحسن: الجذور التاريخية واللاهوتية في نشأة مفهوم التسامح، المغرب ٢٠٠١، ص ١٦٩.
- (٢٣) المصدر نفسه، ص ١٧٠.
- (٢٤) د. محمد عابد الجابري: قضايا في الفكر والمعاصر، ط١، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت ١٩٩٧، ص ٢٩.
- (٢٥) عبد الحسين شعبان: فقه التسامح في الفكر العربي الاسلامي، ط١، دار النهار للنشر، بيروت ٢٠٠٥، ص ٦٢ و ٦٣.
- (٢٦) المصدر نفسه، ص ٦٣.
- (٢٧) المصدر نفسه، ص ٥٥ وأيضا ينظر: د. محمد عابد الجابري، قضايا في الفكر المعاصر، ص ٣٠.
- (٢٨) عبد الحسين شعبان: فقه التسامح في الفكر العربي الاسلامي، ص ٥٦.
- (٢٩) د. عثمان أمين: رائد الفكر المصري الإمام محمد عبده، ط٢، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة ١٩٦٥، ص ١٦٦ ويقارن: إلبرت حوراني، الفكر العربي في عصر النهضة، دار النهار للنشر، بيروت ١٩٦٨، ص ١٧٠ وما بعدها.
- (٣٠) عبد الرزاق عيد: الإسلام والحداثة (تجربة محمد عبده)، ط١، معهد الدراسات الاستراتيجية ببيروت ٢٠٠٦، ص ٤٢ وبخصوص (العقل والشرح) يراجع: د. عبد الرحمن محمد بدوي، الإمام محمد عبده والقضايا الإسلامية، الهيئة المصرية العامة، القاهرة ٢٠٠٥، ص ٥ وما بعدها.
- (٣١) عبد الرزاق عيد: الإسلام والحداثة، ص ٥٩، ويقارن د. عبد الرحمن محمد عبده والقضايا الإسلامية، ص ٥٣.
- (٣٢) عبد الرزاق عيد: المصدر نفسه، والصفحة نفسها.
- (٣٣) د. عثمان أمين: رائد الفكر المصري، ص ١٦٦ وأيضا: د. إبراهيم خليل العلاف، تاريخ الفكر القومي العربي، دار الشؤون الثقافية، بغداد ٢٠٠١، ص ١٠٩.
- (٣٤) إلبرت حوراني: الفكر العربي، ص ١٧٢.
- (٣٥) د. فاضل زكي محمد: الفكر السياسي العربي الإسلامي بين ماضيه وحاضره، ط٢، دار الحرية للطباعة والنشر، بغداد ١٩٧٦، ص ٣٦١ وما بعدها وأيضا: سمير ابو حمدان، الامام محمد عبده جدلية العقل والنهضة، دار الكتاب العالمي، بيروت ١٩٩٢، ص ٥٤ ويقارن: عبد الرزاق عيد، الاسلام والحداثة، ص ١٧.