

الأسباب الاقتصادية والصحية وأثرهما بالعزل الوظيفي في الأندلس (١٢٣٧-١٠٣٠/٥٦٣٥-٤٢٢)

أ.م.د. أحمد محمد جودي التميمي / كلية التربية / جامعة واسط
الباحث على فرحان جبار / كلية التربية / جامعة واسط

المقدمة:

شملت المدة الواقعة في الأندلس (٤٢٢-١٢٣٧-١٠٣٠/٥٦٣٥-٤٢٢) عصور حكم متباعدة (دويلاط الطوائف، المرابطون، الموحدون)، وقد اختلفت سياسة هؤلاء الحكام تجاه هؤلاء الموظفين، إذ جاء الموضوع ليعطي صورة واضحة عن سياسة الحكام للعزل الوظيفي تجاه الوظائف السياسية والدينية والإدارية للدولة العربية في بلاد الأندلس، التي شكلت فيها تلك المناصب دور محوري على جميع الأصعدة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، وقد بين لنا هؤلاء الحكام حرصهم على البلاد باتباعهم سياسة تهدف إلى ابعاد العناصر الفاسدة، و اختيار العناصر الكفؤة التي تساهم بالنهوض بمؤسسات الدولة، وقد تناولنا في المبحث الأول تعريف العزل لغةً واصطلاحاً، و تطرقنا في المبحث الثاني للعزل الوظيفي لأسباب اقتصادية، أما المبحث الثالث فقد تحدثنا عن العزل الوظيفي لأسباب صحية، فضلاً عن خاتمه الموضوع.

المبحث الأول- العزل لغةً واصطلاحاً:

تشتقت لفظة العزل في اللغة من عزله عن العمل ، يعزله ، عزلًا ، وعزله ، تغزيلًا ، فاعتزل ، وانعزل ، وتعزل ، فعزل أي تَحَاهُ، وأفرزه جانبياً، فتَنَحَّى، انعزل ، لخلوه عن العلاج، والله أعلم فتَأَمَّل^(١).

أما اصطلاحاً هو كل شخص عُزل عن منصب عمله ولم يستعملوه^(٢)، أو أبزاح عن الحكم^(٣)، وقيل هو ابتعاد عن الآخرين^(٤)، وانقطاع عن العالم، أو منقطع الصلة بالغير، وهو اجراء تأديبي بانهاء خدمة الموظف قبل السن القانوني مع حقه أو عدم حقه في المعاش^(٥)، وأيضاً خروج ذو الولاية عما كان له من حق التصرف وكذلك عزل النائب أو الوكيل بعد خروجه عما كان من الحكم^(٦). وهناك بعض الكلمات المرادفة للعزل منها خلع، خَلَعَ الشيءَ يُخْلِعُه خَلْعًا وَاخْتَلَعَه، وسَمَوْه خَلْعًا وَخَلِيلًا مجازاً وَاتِساعًا، وبه يسمى الإمام والأمير إذا عُزل خليعاً، لأنَّه قد لَيْسَ بِالْخِلَافَةِ وَالْإِمَارَةِ ثُمَّ خَلَعَه^(٧)، وطرد اي اخرجه او أبعده السلطان من الوظيفة أو البلد^(٨).

وصرف، صرفه، يصرفه، صرفاً، وصرف فلاناً بفلان: ولاه مكانه، وصرف نابه، وانصرف عن الشيء انصرفوا ومنصرفوا : رجع وانكفاً فهو منصرف^(٩)، وبدل الباء والدال واللام أصل واحد وهو قيام الشيء مقام الشيء الذاهب، يقال هذا بدل الشيء وبديله، ويقولون بدل الشيء إذا غيرته وإن لم تأت له ببدل، وأبدلته إذا أتت له ببدل، وقال الشاعر: عزل الأمير للأمير المبدل^(١٠)، وعفا يغفو عفوًا، عفى فلان على ما كان منه جاء بالصلاح بعد الفساد، وتعفى الشيء زال وامحى، واستعفى مكلفه طلب منه أن يسقط عنه تكليفه^(١١).

وقد يأتي العزل بسبب ومن غير سبب فإذا كان من غير سبب فهو خارج عن السياسة لان للأفعال والأقوال أسباباً إذا تجردت عنها كل فعل عبثاً، والكلام لغواً لا يقتضيه رأي حصيف، ولا يحسن العزل لغير سبب^(١٢)، وقد ذكر الماوردي اسباب العزل ومنها:

- ١- سببه يعود الى خيانة ظهرت منه .
 - ٢- العجزة وقصور كفایته.
 - ٣- وكذلك اختلال العمل من عسفه وظلمة.
 - ٤- انتشار العمل به من لينه وقلة هيبيته.
 - ٥- فضل كفایته وظهور الحاجة إليه فيما هو أكثر من عمله، فهذا أجمل وجوه العزل.
 - ٦- وجود من هو أكفاء منه، فيراعي حالة الاكتفاء.
 - ٧- خطب عمل من الكفاءة من يبذل زيادة فيه فلا يجوز عزله ببذل الزيادة حتى يكشف عن سببها، فربما يخرجه بها الباذل رغبه في العمل أو العداوة في العامل.
 - ٨- أن يكون سببه أن الناظر مؤتمن في خطب عمله ضامن، فتضمن الأعمال خارج عن قوانين السياسة العادلة، لأن المؤتمن عليها إذا كان كافياً أستوفى ما وجب، وكف عما لم يجب، وهذا هو العدل^(١٣).
- ### المبحث الثاني: أسباب اقتصادية
- لم تغيب الأسباب الاقتصادية عن العزل الوظيفي لمختلف المناصب السياسية والإدارية، فكانت المدن التي تتميز باقتصاد جيد كثير ما يتعرضوا حكامها إلى العزل من مناصبهم، فكان عبد العزيز البكري بن أبي عبيد البكري محمد حكم مدينة أوبنه^(١٤) وشلطيش^(١٥)، بعد أن بويع بها سنة (١٠٣٨/٥٤٠٣ م) من قبل أهلها وتلقب عز الدولة، وهو من البيوتات التي عرفت بالشرف والحسب والجاه والنعمة^(١٦)، وقال ابن عذاري: "فdamت دولته واتصلت مدتة وفشا أمره وعظم شأنه وكان محسناً فاضلاً خيراً وكانت أيامه أعياد من رخاء السعر وأمن السبيل إلى أن ضائقه المعتصم^(١٧) فنصب عليه الحرب"^(١٨).

فزحف عليها المعتصم وسير الغارات وصب عليه الشر، فكثر الفساد بالبلاد فلم يقدر على مقاومته فطلب السلم وخلع نفسه سنة (١٠٥١/٥٤٤٣ م)، وذهب مع المعتصم إلى إشبيلية^(١٩) حتى وفاته سنة (١٠٥٨/٥٤٥٠ م)^(٢٠)، ربما سبب عزله اقتصادية لأهمية موقعها وهي جزيرة تشتهر بكثرة السفن وصناعتها وبها مرسى مما يعزز جانبه الاقتصادي.

وأما أبي نصر فتح بن خلف بن يحيى اليحصبي الذي بويع له في لبلة^(٢١)، وتلقب ناصر الدولة، فاستقام حالة وعظم شأنه، وذلك قبل خروج عمه^(٢٢)، وصالحة المعتصم بن عباد على مال يؤديه إليه كل سنة، لكن ابن عباد نقض العهد، ودارت بينهم حروب، راح ضحيتها خلق كثير، ودمرت البلاد، واستمر ابن عباد بالهجوم على البلاد فيقتل ويُسيء ويُهدم ويُحرق، والآخر يفعل مثله على إشبيلية إلى أن صاق به الحال، فاتفق على تسليمها والخروج منها سنة (١٠٥١/٥٤٤٥ م)^(٢٣)، عرفت عن تلك المدينة بكثرة خيراتها وأموالها منذ عصر الأماراة (١٣٨-١٣٦/٥٣١٦-٧٥٥/٩٢٨) إذ كانت جبائتها في عهد الأمير الحكم بن هشام (١٨٠-٧٩٦/٥٢٠٦).

(٢٤) خمسة عشر ألفاً وستمائة (٢٥)، واتضح لنا أن الحرب سجال بينه وبين دوبيلات الطوائف وهو في أمس الحاجة إلى الأموال لدعم جيش إشبيلية فلم يقتنع بالأموال المقدمة إليه فزادت أطمام ابن عباد للسيطرة عليها وضم ثروتها الكبيرة إلى مدينة إشبيلية.

وفي عصر المرابطين (٤٨٤-٤٠٩١/٥٤٠-١٤٥١ م) كان عبد الله بن أبي بكر بن تاشفين يعرف بأبن قنونة (٢٦)، ولـي غرناطة (٢٧) سنة (٥٢٢/١٢٨١ م) فعزل عنها سنة (٥٢٣/١٢٩١ م)، وفي سنة (٥٢٥/١٣٢١ م) ورد كتاب من أمير المرابطين علي بن تاشفين (٢٩) إلى الوالي عبد الله بن أبي بكر بولالية قرطبة (٣٠) ثم عزل عنها سنة (٥٢٦/١٣٣٠ م)، وفيها اشتدت المجاعة وكثـر الموتى وبلغ مـد (٣١) القمح خـمسة عشر ديناراً وكـثـر الشـرـ وابـن قـنـونـهـ مـسـتـمـرـ فـيـ قـتـلـ أـهـلـهـ (٣٢)، وـيـبـدـوـ أـنـ هـذـهـ عـوـاـمـلـ أـدـتـ إـلـىـ عـزـلـهـ عـنـ قـرـطـبـةـ، وـقـدـ اـتـيـعـ سـيـاسـةـ قـاسـيـةـ إـذـ وـضـعـ السـيـفـ عـلـىـ رـقـابـ أـهـلـ قـرـطـبـةـ وـقـدـ ضـجـتـ النـاسـ مـنـ تـلـكـ السـيـاسـةـ وـكـثـرـ الموـتـ بـسـبـبـ المـجـاعـةـ مـاـ أـنـ وـصـلـ خـبـرـ إـلـىـ الـأـمـيـرـ يـوـسـفـ حـتـىـ عـزـلـهـ.

وـولـيـ فـيـ نـفـسـ السـنـةـ مـدـيـنـةـ إـشـبـيلـيـةـ إـلـىـ أـنـ قـبـضـ عـلـيـهـ وـحـبـسـ فـيـ الـقـصـرـ فـكـانـتـ وـلـايـتـهـ شـهـرـيـنـ فـقـطـ (٣٤)، أـمـاـ بـنـ القـطـانـ يـقـولـ: "عـنـدـمـاـ رـجـعـ عـلـيـ بـنـ يـوـسـفـ مـنـ غـزـوـ النـصـارـىـ بـعـدـ هـجـومـهـمـ عـلـىـ إـشـبـيلـيـةـ عـزـلـ بـنـ قـنـونـهـ عـنـ قـرـطـبـةـ، وـسـيـرـهـ إـلـىـ مـدـيـنـةـ إـشـبـيلـيـةـ فـسـجـنـ فـيـهـاـ وـدـخـلـ تـاـشـفـيـنـ (٣٥)ـ وـالـيـاـ فـيـهـاـ (٣٦)، وـيـبـدـوـ سـبـبـ عـزـلـهـ يـرـجـعـ إـلـىـ سـوـءـ مـعـالـمـتـهـ مـعـ الرـعـيـةـ وـظـلـمـهـ لـهـمـ".

وـكـانـ الـأـمـرـاءـ وـالـوـلـاـةـ قـدـ شـدـدـوـاـ عـلـىـ الـمـوـظـفـيـنـ الـذـيـنـ يـتـلـوـنـ الـمـنـاصـبـ الـإـدـارـيـةـ الـخـاصـةـ بـالـجـانـبـ الـمـالـيـ، حـتـىـ لـاـ يـحـدـثـ سـرـقـاتـ وـاسـتـغـلـالـ الرـعـيـةـ وـإـرـهـاـقـهـمـ مـنـ النـاـحـيـةـ الـمـادـيـةـ، مـاـ يـحـدـثـ اـسـطـرـابـاتـ وـفـوـضـيـ، وـهـنـاكـ شـوـاهـدـ تـارـيـخـيـةـ تـضـمـنـ هـذـاـ الـجـانـبـ، وـمـنـهـ مـنـ تـولـىـ وـظـيـفـةـ الـجـبـاـيـةـ أـبـوـ بـكـرـ عـيـسـىـ بـنـ الـوـكـيلـ الـيـابـرـيـ، وـكـانـ فـيـ السـابـقـ كـاتـبـ عـنـ الـأـمـيـرـ مـحـمـدـ بـنـ صـمـادـ (٣٧)ـ صـاحـبـ مـدـيـنـةـ الـمـرـيـةـ (٣٨)، وـبـعـدـ سـقـوـطـ دـوـبـيـلـاتـ الطـوـائـفـ عـلـىـ يـدـ الـمـرـابـطـيـنـ سـنـةـ (٤٨٤/١٠٩١ م)ـ تـولـىـ وـظـيـفـةـ جـبـاـيـةـ الـأـمـوـالـ فـيـ مـدـيـنـةـ غـرـنـاطـةـ، وـبـعـدـ مـدـةـ مـنـ الـزـمـنـ اـخـتـلـسـ أـمـوـالـ يـبـلـغـ مـقـدـارـهـ عـشـرـ آـلـافـ دـيـنـارـ، فـقـبـضـ عـلـيـهـ وـاـشـخـصـ مـنـكـوـبـاـ إـلـىـ مـدـيـنـةـ (٣٩)ـ مـرـاـكـشـ (٤٠).

عـنـدـمـاـ وـصـلـ الـمـوـكـلـوـنـ عـلـيـهـ إـلـىـ مـدـيـنـةـ سـلاـ (٤١)، وـكـانـ فـيـهـاـ الـقـاضـيـ أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـيـ بـنـ قـاسـمـ بـنـ عـشـرـةـ (٤٢)، وـكـانـ لـهـ مـكـانـهـ كـبـيرـهـ فـيـ أـوـسـاطـ الـمـجـتمـعـ الـمـغـرـبـيـ، وـعـنـدـ أـمـيـرـ الـمـسـلـمـيـنـ يـوـسـفـ بـنـ تـاـشـفـيـنـ (٤٣)ـ خـاطـبـةـ بـقـصـيـدـةـ مـسـتـجـيـرـاـ بـهـ وـمـنـهـ:

سل البرق إذ يلتاح من جانب البلقا

ولم أسلبت تلك الغمـامة دمعها

ويقول فيها :

غـرـيـ بـ بـأـقـصـيـ الـغـرـبـ فـرـقـ قـلـبـهـ

إـذـ مـاـ بـكـىـ أـوـ نـاحـ لـمـ يـلـفـ مـسـعـداـ

وعندما وصلت الى القاضي أبو الحسن والوقوف عليها، بادر في مخاطبة الأمير يوسف بن تاشفين يضمن له المال وتحمله، ويطلب منه الصفح عنه والإبقاء في وظيفته، فأجابه أمير المسلمين يوسف بالموافقة على طلبه احترام وتقدير الى القاضي أبو الحسن، ورجع أبو بكر بن الوكيل الى مدينة غرناطة^(٤٤).

وفي عصر الموحدين (٤٠) (١٢٣٧-١١٤٥/٥٦٣٥-٥٤٠) وتحديداً سنة (١١٧٥/٥٥٧١) نكبه أمير الموحدين يوسف بن عبد المؤمن^(٤٥) مشرف^(٤٦) إشبيلية محمد بن عيسى، وكان قد لحق به ريب كثير من تصرفه بالأموال واحتلاسها، فقبض عليه وصادرة أمواله وعذب بأنواع العذاب واسوء العقاب، حتى ضرب نفسه بسكين كانت بيده ولم يمت، ثم عذب وضرب حتى مات ورمى به في وادي إشبيلية^(٤٧)، اتضح لنا ان الموحدين اتبعوا سياسة التعذيب للموظفين الفاسدين وارهابهم حتى لا يكون هناك ظلم من قبلهم الى الرعية، لكي لا يستغلون مناصبهم الادارية ويتخذونها وسيلة يجذون من خلالها أموال كثير سواء كان من الرعية او من الدولة، فاتبعوا تلك السياسة حتى تصفية العناصر الفاسدة من الوظائف الادارية.

وفي سنة (١١٦٢/٥٥٥٨) أسد الى أبي عبدالله محمد بن أبي سعيد، المكنى ابن المعلم، أعمال المخزن، بعدما اضيفت مدينة إشبيلية الى مدينة قرطبة وأشغالها السلطانية من الولاية والعزل، وعندما تولى الخلافة يوسف بن عبد المؤمن سنة (١١٦٢/٥٥٥٨) فأفرد أمره العالي الى ابن المعلم بإشراف الأعمال المخزنية على إشبيلية والأندلس^(٤٨).

وعندما انصرف الأمير يوسف بن عبد المؤمن من مدينة قرطبة في سنة (١١٧٠/٥٥٦٦) الى مدينة إشبيلية^(٤٩)، فأطاع على تلك الوظائف الادارية من أجل محاربة الفساد الاداري، فعزل ابن المعلم، وأمر الى تسييره الى مدينة قرطبة لمحاسبته والوقوف على عمله، وكانت قد علقت به وبتصرفاته في تنفيذ المنشآت والمشاريع العامة ريب كثيرة ، انتهى الأمر به الى مصادرة أمواله، ثم إعدامه وذلك في سنة (١١٧٧/٥٥٧٣)^(٥٠).

من خلال ما تقدم يتضح لنا مدى حرص أمراء الموحدين على ابعاد العناصر الفاسدة من الوظائف الادارية، وقد اتبعوا سياسة التصفية الجسدية حتى يكون عبره للآخرين، على الرغم من ذلك لا يحتاج السارق إلى القتل انما يكتفي الى مصادرة أمواله وسجنه لمدة طويلة، لكن الموحدون لجأوا الى استخدام القوة والبطش تجاه العناصر الفاسدة حتى يفرضوا هيبة دولتهم في بلاد الأندلس.

وفي سنة (١١٩٦/٥٥٩٣) عندما استقر أمير المؤمنين المنصور^(٥١) في مدينة إشبيلية بعد عبوره الى بلاد الأندلس برسم الجهاد وعمل على تفقد أشغاله وعماله، ومختلف الوظائف الادارية، ومحاسبتهم حتى يعمل على إقصاء العناصر الفاسدة من المناصب الادارية، مستغلين الرعبة من خلال منصبه الاداري من جانب، ويستمد قوة من قوة الدولة من جانب آخر، فقد تمت محاسبة أبو علي عمر بن أيوب وكان المشرف أو المسؤول على خزانة المال، الذي تحفظ به أموال النفقات وغيرها من سائر المرتبات، وقد اخْتَلَسَ أموال كثيرة بلغ عددها خمسة عشر ألف دينار، وبعد التحقيق معه لم يجبر عن تلك الأموال، فقبض منه جزء من تلك المال وعجز عن استيفاء الجزء الباقي، فأُعتقل وظل مدة من الزمن حتى عفا عنه أمير المؤمنين المنصور^(٥٢).

وقد تقلد وظيفة الأعمال المخزنية داود بن أبي داود، وعند عبور الأمير المنصور إلى بلاد الأندلس، حقق انتصاراً كبيراً في معركة الأرک^(٥٣) سنة (١١٩٤/٥٥٩١م)، وقام المنصور بغزو مدينة طليطلة سنة (١١٩٥/٥٥٩٢م)، وبعده عودته منها رمي له في طريق الغزو شعر من قوله :

تبه أمير المؤمنين لحدث فانت امام العدل فينا وقدوته
بلادك لا ترجو سواك لنظره وداود قد أفنى البلاد وإخوته

وعنده وصوله إلى مدينة إشبيلية واستقر بها تفرغ لنفقه أشغاله وعماله، واخذ بمحاسبة الموظفين، وقد اختلس داود بن أبي داود الكثير من الأموال قدره مائة وخمسين ألفاً في عمله وتم اعتقاله وسجنه ومصادرته أمواله، ولم يتعرض إلى عياله ولا أهله، واستمره لمدة من الزمن، ثم عفا عنه، واطلق سراحه من السجن^(٤٤)، تبين لنا المصادر التاريخية اهتمام الأمراء الموحدين في المؤسسات الإدارية، إذ ان الأمير المنصور بعد استقراره بمدينة إشبيلية أخذ بمطاردة الموظفين الفاسدين والمختلسين ومحاسبتهم، ومصادرته أموالهم، وتعيين آخرين من نال ثقة الأمير، ولم يقوم الأمير بمعاقبته وتصفيته جسدياً نظراً إلى الشخصيات التي تطرقا اليهم سابقاً، وربما يعود السبب إلى تعهد داود إلى الأمير بدفع الأموال وهذا مما جعل الأمير المنصور ان يغافل عنه.

المبحث الثالث: العزل الوظيفي لأسباب صحية

اولاً: المرض وأثره بالعزل الوظيفي:

بعد أن تناولنا العديد من أسباب العزل الوظيفي لمختلف وظائف الدولة سواء كانت سياسية أو دينية أو ادارية، وجدنا أيضاً من بين تلك الأسباب سوء الحالة الصحية لصاحب الوظيفة التي تعرقل مسيرة حياته في تلك الوظيفة، مما يضطر أن يطلب العزل من منصبه الوظيفي أو يقوم صاحب السلطة بإصدار أمر في عزله، وهناك شواهد تاريخية على ذلك، ومن بين تلك الوظائف القضاة فكان ابن أبي زمنين^(٥٥)، الذي تولى قضاء مدينة غرناطة مدة ثم عزله عنها، واسند اليه قضاء مالقة^(٥٦) سنة (١١٩٥/٥٥٩٢م)، وكان لا تأخذ في الله لومة لائم، وتوفي في مدينة غرناطة بعد عزله عن قضاء مدينة مالقة إذ اصابه مرض فكان سبب وفاته في سنة (١٢٠٥/٥٦٠٢م) وعمره اثنان وسبعين عاماً^(٥٧).

كذلك خطة الصلاة والخطبة تعرض موظفيها إلى العزل بسبب سوء الحالة الصحية ومنهم أبو محمد بن محمد^(٥٨)، وقد قصده الناس من مختلف مدن الأندلس واخذوا عنه الرواية، وقد اسند اليه الصلاة والخطابة في جامع مدينة قرطبة الأعظم، واستمر مدة طوله من الزمن حتى تمرض، وقد اصابه غشى وهو قائم على المنبر يخطب، فخلفه ولده عاصم^(٥٩)، وقد عزل عن وظيفته، واستمر به المرض لمدة ثلاثة أشهر إلى أن توفي سنة (١٢١٣/٥٦١٠م)^(٦٠).

ومن الوظائف التي تم به العزل بسبب المرض وظيفة الحسبة (صاحب السوق)، ومنهم أبو محمد عبد المنعم بن الفرس^(٦١)، وقد اشهده ذكره وبعده صيته في بلاد الأندلس، وتفقه في كتب أصول الدين والفقه، روى عن أبيه وجده وكبار العلماء والفقهاء بالأندلس، قصده الناس من مختلف مدن الأندلس، وروى عنه الكثير من

علماء الأندلس، اسند اليه قضاء جزيرة شقر^(٦٢)، ثم مدينة جيان^(٦٣)، وبعدها مدينة غرناطة، ثم عزله عن تلك الخطة^(٦٤)، فقال ابن الزبيير: "ثم وليها الولاية التي كانت من ضمن ظهيره بها قول المنصور له : أقول لك ما قاله موسى عليه السلام لأخيه هارون (اخلفني في قومي وأصلاح ولا تتبع سبيل المفسدين) وجعل إليه النظر في الحسبة والشرطة وغير ذلك، فكان له النظر في الدماء فما دونها"^(٦٥).

وقد تعلق به أمير المؤمنين المنصور حتى وصلت به الحالة لم يقطع أمراً دونه في بلده، وما يرجع إلى نظره، وشكر عدله، وحمد سيرته، وكانت لديه الكثير من المؤلفات، وفي سنة (١٩٨/٥٩٥) مرض وحدث له اضطراب جسدي وعقلي، وكثير تشتت فكره، وغلب عليه النسيان، فصرفه من تلك الوظائف، وظل على هذا الحال حتى وفاته سنة (١٢٠١/٥٩٨) م^(٦٦).

وكذلك أبو القاسم أحمد بن علي بن خلف التجيبي، من أهل مدينة إشبيلية، وكان يجيد اللغة العربية بصورة جيدة، ويعتبر من الفقهاء الحفاظ، وقد أهتم في طلب العلم، وكان يوم في بعض مساجد مدينة إشبيلية، فضيق عليه القاضي أبو حفص بن عمر^(٦٧) عندما كان يتولى القضاء فيها، فعزله عن إمامية الصلاة، وأخذ منه دار ذلك المسجد الذي يسكن فيه، وكان أحمد بن علي يقول إنه بناها بماله، وبسبب تلك الظروف اضطر أن يترك مدينة إشبيلية ويخرج عن بلاد الأندلس إلى المغرب، وقد سكن مدينة مراكش^(٦٨). وهناك تعرف على أبو القاسم بن المثنى^(٦٩)، وعن طريقه تم تعيينه مؤدياً إلى أولاد أمير المؤمنين المنصور، وقد استمر في تلك الوظيفة لمدة سنة، ثم عاد إلى وطنه، وكتب أبو القاسم بن المثنى إلى قاضي إشبيلية أبو حفص بن عمر وكان يتضمن الوصية به والاعتناء بجأنبه، وهذا يدل على مكانة أبو القاسم بن مثنى، وعاده إليه داره وإمامية المسجد، واستمر على هذه الحالة إلى أن تولى القاضي أبو محمد عبد الله بن حوط الله^(٧٠) القضاء في مدينة إشبيلية، اسند إليه وظيفة صاحب السوق، وكان معروفاً ومشكوراً عند العامة والخاصة، ولم تطل مدة في تلك الوظيفة، فأصابه مرض أعقده عن الوظيفة، وتوفي في سن الشيخوخة سنة (١٢٠٥/٥٦٠) م^(٧١). ومن الوظائف الأخرى وظيفة الأشراف، فكان أبو عمرو محمد بن علي بن عبد ربه التجيبي، من أهل مدينة مالقة، وكان كاتباً واديباً بارعاً، وعرف عنه بجميل الخلق وطيب النفس، تولى الأعمال السلطانية دهراً، ثم عزل واسند إليه إشراف مدينة غرناطة وغيرها، إلا أنه لم يستمر في تلك الوظيفة، فقد أصابه مرض أقعده، وكان يشتكي من قدميه السبب التي منعه عن عمله، حتى صار جليس الدار، وعكف على النظر والمطالعة، واصبح له اهتمام كبير في هذا الجانب، وقد توفي سنة (١٢٠٥/٥٦٠) م^(٧٢).

ويتضح مما نقدم أن سوء الحالة الصحية وعدم قدرة بعض أصحاب المناصب الإدارية على مزاولة عملهم بشكل كلي من خلاله حفظ هيبة الدولة وخدمة الناس، كانت سبب في اقدام حكام الأندلس على عزل هؤلاء الموظفين وتعيين بدلاً عنهم أكثر كفاءة ومقدرة على ممارسة دورهم الوظيفي بشكل صحيح.

ثانياً: فقد البصر وأثره بالعزل الوظيفي

تميز العزل الوظيفي في بلاد الأندلس بعديد من الأسباب فكانت من بين تلك الأسباب أن يفقد صاحب الوظيفة بصره فيتم عزله، إذ يصبح عاجز عن أداء دوره الوظيفي، ولا يمكن أن يستفاد من بقائه في منصبه،

فيضطر صاحب السلطة ان يصدر أمر في عزله ليحل شخص آخر في ذلك المنصب لتسهيل أمور تلك الدولة والرعاية، ومن الشواهد التاريخية على ذلك، ومن تلك الوظائف خطة الصلاة والخطبة، فكان أبو جعفر أحمد بن محمد^(٧٣)، والذي اسند اليه الصلاة والخطابة في جامع مدينة غرناطة ودرس الفقه واسمع الحديث مدة، وقد عزل عن تلك الخطط بعد ان كف بصره، وتوفي سنة ١١٨٩/٥٥٨٥^(٧٤).

وكذلك من بين الذين تم عزلهم بسبب فقدان البصر أبو عبد الله محمد بن موسى بن خلف، وذهب الى مكة من أجل ان يؤدي فريضة الحج، وأخذ من كبار العلماء والفقهاء، ثم عاد الى بلاد الأندلس، فسكن مدينة الش^(٧٥)، اسند اليه خطة الصلاة والخطبة في جامعها، واستمر بتلك الوظيفة، إذ كان بها يقرئ القرآن، وفي آخر من عمره فقد بصره، وتم عزله من تلك الخطط، وتوفي قبل سنة ١٢٣٢/٥٦٣٠^(٧٦)، اتضح اليانا من بين اسباب العزل الوظيفي ما أن يتقدم الشخص بالعمر حتى يفقد بصره وهذا مما يؤدي الى العزل الوظيفي إذ لم يقدر على أداء واجباته بالصورة المطلوبة، فيتم عزله من قبل صاحب السلطة.

المخاتمة

- 1- يتضح مما تقدم أن تلك الدراسة تعمل على توضيح الأساليب التي تتم على حرص ومتابعة حكام الأندلس لمختلف وظائف الدولة وعملهم الذي ركزوا فيه على اقصاء العناصر الفاسدة من مناصبهم، واستبدالهم بما هو اصلاح منهم من أجل النهوض في مؤسسات الدولة.
- 2- انزل الحكم مختلف العقوبات بعد عزل العناصر الفاسدة من مؤسسات الدولة اذ انها تراوحت ما بين التصفية الجسدية تارة، والسجن ومصادرة الأموال تارة أخرى.
- 3- برر الحكم في بلاد الأندلس عزل بعض الموظفين لسوء الحالة الصحية وعدم قدرة بعض اصحاب المناصب الوظيفية على مزاولة عملهم بصورة صحيحة وتعيين موظفين بدلاً عنهم اكثر كفاءة ومقدرة على ممارسة دورهم الوظيفي بشكل صحيح.
- 4- أظهرت لنا الدراسة ان فقد البصر كان من بين الاسباب التي أدت الى العزل الوظيفي بصورة مباشرة فمن تسم ببعض المناصب الوظيفية يكون غير قادر على اداء عمله، مما يدعو الحكم الى عزله وجلب شخصية اخرى للحلول محله.

الهوامش:-

- (١) الفراهيدي، العين، ج ١، ص ٣٥٣؛ ابو البكر الرازبي، مختار الصحاح، ص ٢٢٧-٢٢٦؛ ابن منظور، لسان العرب، ج ١١، ص ٤٤؛ الطريحي، مجمع البحرين، ج ٥، ص ٤٢٢؛ الزبيدي، ناج العروس، ج ١٥، ص ٤٨١.
- (٢) الجواهري، الصحاح، ج ٥، ص ١٧٦٣؛ ابن سيده، المخصص، ج ٤٢، ص ١٤٤.
- (٣) ابو الذهب، المعجم الإسلامي، ص ٤٠٨.
- (٤) الزمخشري، أساس البلاغة، ص ٦٢٩.
- (٥) مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ص ٢٠١؛ الفاروقى، المعجم القانونى، ج ٢، ص ٣٥٧.
- (٦) عبد المنعم، معجم المصطلحات، ج ١، ص ٣١٥.

- (٧) ابن الأثير، النهاية، ج، ٢، ص ٦٥؛ ابن منظور، لسان العرب، ج، ٨، ص ٧٧-٧٦.

(٨) الجوادري، الصحاح، ج، ٢، ص ٥٠١-٥٠٢؛ ابن الأثير، النهاية، ج، ٣، ص ١١٨.

(٩) الأحمدى، معجم الأفعال، ص ١٩٥.

(١٠) ابن العسكري، الفروق اللغوية، ص ١١؛ ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، ج، ١، ص ٢١٠.

(١١) ابن منظور، لسان العرب، ج، ١٥، ص ٧٢-٧٩.

(١٢) الماوردي، ادب الوزير، ص ٣٥.

(١٣) ادب الوزير، ص ٣٥-٣٦.

(١٤) أوبنـهـ: وهي مدينة بحرية قديمة تقع غرب الأندلس بين جبال ضيقـةـ المسـالـكـ وبـهاـ آثارـ وـمـنـ الشـرـقـ تـوـجـدـ كـبـيرـةـ كـبـيرـةـ مـعـظـمـهـ عـنـدـهـ يـزـعـمـونـ أـحـدـ الـحـوـارـيـنـ بـهـ،ـ يـنـظـرـ،ـ الـحـمـوـيـ،ـ مـعـجمـ الـبـلـدـانـ،ـ جـ،ـ ١ـ،ـ صـ ٢٨٣ـ؛ـ الـحـمـيـرـيـ،ـ الـرـوـضـ الـمـعـطـارـ،ـ صـ ٦٣ـ.

(١٥) شـلـطـيـشـ:ـ وـهـيـ جـزـيـرـةـ فـيـ بـلـادـ الـأـنـدـلـسـ لـاـ سـوـرـ لـهـاـ وـلـاـ حـضـيـرـةـ تـقـعـ بـقـرـبـ مـدـيـنـةـ لـبـلـةـ أـنـمـاـ هـيـ بـنـيـانـ مـتـصـلـ بـعـضـهـ بـعـضـ،ـ وـبـهـ دـارـ صـنـاعـةـ الـحـدـيدـ،ـ وـيـحـيـطـ بـهـ الـبـحـرـ مـنـ كـلـ نـاحـيـةـ،ـ وـهـيـ قـرـيـبـةـ عـلـىـ مـدـيـنـةـ أـوـبـنـهـ،ـ وـفـيـهـ بـسـاتـينـ حـسـنـةـ،ـ وـكـانـ يـسـكـنـهـ النـصـارـىـ،ـ وـبـهـ مـرـفـاـ لـلـسـفـنـ وـرـكـابـ الـبـحـرـ،ـ يـنـظـرـ،ـ الـحـمـيـرـيـ،ـ الـرـوـضـ الـمـعـطـارـ،ـ صـ ٣٤٣ـ-٣٤٤ـ.

(١٦) ابن بـسـامـ،ـ الـذـخـيرـةـ،ـ قـ،ـ جـ،ـ ١ـ،ـ صـ ٢٣٤ـ.

(١٧) عـبـادـ بـنـ مـحـدـ بـنـ عـبـادـ،ـ وـيـكـنـىـ أـبـوـ عـمـرـ،ـ وـتـلـقـبـ بـفـخـرـ الـدـوـلـةـ ثـمـ الـمـعـتـضـدـ،ـ تـوـلـىـ الـحـكـمـ بـعـدـ وـفـةـ وـالـدـهـ سـنـةـ (١٤٣٣ـ)،ـ وـكـانـ الـحـرـبـ سـجـالـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ دـوـبـلـاتـ الـطـوـافـ،ـ وـتـوـفـىـ سـنـةـ (٦٤٥٠ـ)،ـ يـنـظـرـ،ـ اـبـنـ بـسـامـ،ـ الـذـخـيرـةـ،ـ قـ،ـ جـ،ـ ١ـ،ـ صـ ٢٣ـ-٢٥ـ؛ـ اـبـنـ الـجـوـزـيـ،ـ الـمـنـظـمـ،ـ جـ،ـ ٧ـ،ـ صـ ٢٩٧ـ؛ـ اـبـنـ الـأـبـارـ،ـ الـحـلـةـ السـيـرـاءـ،ـ جـ،ـ ٢ـ،ـ صـ ٣٩ـ-٥٢ـ؛ـ اـبـنـ الـخـطـيـبـ،ـ أـعـمـالـ الـأـعـلـامـ،ـ صـ ١٥٧ـ-١٥٥ـ.

(١٨) الـبـيـانـ،ـ جـ،ـ ٣ـ،ـ صـ ٢٩٩ـ.

(١٩) اـشـبـيلـيـةـ:ـ وـهـيـ مـدـيـنـةـ جـلـيلـةـ بـالـأـنـدـلـسـ قـدـيـمـةـ أـزـلـيـةـ،ـ وـأـصـلـ تـسـمـيـتـهـ أـشـبـالـيـ،ـ وـالـذـيـ بـنـاـهـ يـوـلـيـشـ،ـ وـهـيـ كـبـيرـهـ عـامـرـهـ لـهـ أـسـوـارـ حـصـيـنـهـ،ـ وـاسـوـاقـهـ عـامـرـهـ،ـ وـلـخـقـهـ كـثـيرـ وـأـهـلـهـ مـيـاسـرـهـ،ـ وـاشـتـهـرـ بـتـجـارـةـ الـزـيـرـ وـالـصـنـاعـةـ،ـ سـقـطـتـ سـنـةـ (٦٤٥٦ـ/٤٨١ـ)،ـ يـنـظـرـ،ـ الـحـمـوـيـ،ـ مـعـجمـ الـبـلـدـانـ،ـ جـ،ـ ١ـ،ـ صـ ١٩٥ـ؛ـ الـحـمـيـرـيـ،ـ الـرـوـضـ الـمـعـطـارـ،ـ صـ ٦٠ـ-٥٨ـ.

(٢٠) اـبـنـ بـسـامـ،ـ الـذـخـيرـةـ،ـ قـ،ـ جـ،ـ ١ـ،ـ صـ ٢٣٤ـ؛ـ اـبـنـ الـأـبـارـ،ـ الـحـلـةـ السـيـرـاءـ،ـ جـ،ـ ٢ـ،ـ صـ ١٨٢ـ-١٨٣ـ؛ـ اـبـنـ عـذـارـيـ،ـ الـبـيـانـ،ـ جـ،ـ ٣ـ،ـ صـ ٢٩٩ـ؛ـ اـبـنـ الـخـطـيـبـ،ـ أـعـمـالـ الـأـعـلـامـ،ـ صـ ٢١٠ـ؛ـ مـوـسـوعـةـ تـارـيـخـ الـأـنـدـلـسـ،ـ صـ ٦٠ـ.

(٢١) لـبـلـةـ:ـ وـهـيـ مـدـيـنـةـ قـعـدـتـ غـرـبـ الـأـنـدـلـسـ قـدـيـمـةـ،ـ وـسـوـرـهـ عـدـقـ عـلـىـ تـلـلـاتـ تـمـاثـلـ،ـ وـبـهـ تـلـلـاتـ عـيـونـ غـزـيـرـةـ الـفـضـائـلـ وـالـثـمـرـ وـالـزـرـعـ تـعـرـفـ لـلـلـهـ الـحـمـراءـ،ـ يـنـظـرـ،ـ الـحـمـوـيـ،ـ مـعـجمـ الـبـلـدـانـ،ـ جـ،ـ ٥ـ،ـ صـ ١٠ـ؛ـ الـحـمـيـرـيـ،ـ الـرـوـضـ الـمـعـطـارـ،ـ صـ ٥٠ـ-٨ـ-٥ـ.

(٢٢) مـحـدـ بـنـ يـحـيـيـ،ـ الـمـكـنـىـ أـبـاـ عـبـدـ الـهـ،ـ بـوـيـعـ لـهـ سـنـةـ (٤٣٥ـ/٤١٠ـ)،ـ فـاسـتـقـامـتـ لـهـ الـأـمـورـ وـطـاوـعـهـ النـاسـ،ـ وـسـارـ بـسـيـرـهـ جـمـيـلـةـ إـلـىـ انـ صـرـفـ لـهـ الـمـعـضـدـ وـجـهـهـ،ـ وـشـدـ خـانـقـهـ بـعـدـ حـرـوبـ وـمـكـاـنـهـ ذـهـبـتـ فـيـهـ النـفـوسـ وـالـأـمـوـالـ،ـ وـخـرـبـتـ الـقـرـىـ وـأـحـرـقـتـ الـزـرـوـعـ وـالـمـنـازـلـ،ـ وـأـمـرـهـ يـضـعـفـ وـالـأـخـرـ يـقـوـيـ،ـ فـكـاتـبـ أـبـاـ الـوـلـيدـ بـنـ جـهـورـ صـاحـبـ قـرـطـبـةـ يـسـأـلـهـ أـنـ يـرـتـحـلـ إـلـىـ فـاجـاـبـهـ،ـ وـلـخـلـفـ عـلـىـ لـبـلـةـ أـبـنـ أـخـيـةـ سـنـةـ (٤٤٠ـ/٤١٠ـ)،ـ يـنـظـرـ،ـ اـبـنـ عـذـارـيـ،ـ الـبـيـانـ،ـ جـ،ـ ٣ـ،ـ صـ ٣٠٠ـ.

(٢٣) اـبـنـ عـذـارـيـ،ـ الـبـيـانـ،ـ جـ،ـ ٣ـ،ـ صـ ١ـ؛ـ اـبـنـ الـخـطـيـبـ،ـ أـعـمـالـ الـأـعـلـامـ،ـ صـ ١٥٥ـ؛ـ اـبـنـ خـلـدونـ،ـ الـعـبـرـ،ـ جـ،ـ ٤ـ،ـ صـ ٢٠٢ـ.

(٢٤) الـحـكـمـ بـنـ هـشـامـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ الدـاـخـلـ بـنـ مـعـاوـيـةـ،ـ الـمـكـنـىـ أـبـوـ الـعـاصـيـ،ـ وـلـدـ بـالـأـنـدـلـسـ سـنـةـ (١٥٤ـ/١٥٧ـ)،ـ تـوـلـىـ مـقـالـيـدـ حـكـمـ الـأـمـارـةـ بـعـدـ وـفـةـ أـبـيـةـ وـيـعـهـدـ مـنـهـ،ـ وـكـانـ عـمـرـهـ سـتـةـ وـعـشـرـونـ سـنـةـ،ـ وـكـانـ فـصـيـحـاـ بـلـيـغاـ شـاعـرـاـ،ـ اـحـاطـ نـفـسـهـ بـطـافـةـ مـنـ الـشـعـرـاءـ الـبـارـعـينـ،ـ وـكـانـ قـدـ خـصـصـ يـوـمـيـنـ فـيـ الـأـسـبـوـعـ يـجـلسـ فـيـهـمـاـ لـنـظـرـ فـيـ اـمـورـ الـعـامـةـ،ـ وـقـدـ اـشـتـرـكـ الـقـعـدـاءـ بـمـوـاـمـرـةـ لـاسـقـاطـةـ فـيـ سـنـةـ (٢٠٢ـ/٨٠٠ـ)،ـ وـاـطـلـقـ الـمـؤـرـخـونـ عـلـىـ هـذـهـ الـحـرـكـةـ مـوـقـعـةـ الـرـبـضـ،ـ تـمـ اـفـشـالـ تـلـكـ الـمـؤـامـرـةـ،ـ فـاصـبـحـ يـلـقـبـ بـالـحـكـمـ الـرـبـضـيـ أـوـ الـحـكـمـ الـمـنـتـصـرـ،ـ يـنـظـرـ،ـ اـبـنـ عـبـدـ رـبـهـ،ـ الـعـقـدـ الـفـرـيدـ،ـ جـ،ـ ٤ـ،ـ صـ ٤٩٠ـ-٤٩٢ـ؛ـ اـبـنـ الـأـبـارـ،ـ الـحـلـةـ السـيـرـاءـ،ـ جـ،ـ ٢ـ،ـ صـ ٤٣ـ-٤٥ـ؛ـ اـبـنـ سـعـيـدـ،ـ الـمـغـرـبـ،ـ جـ،ـ ١ـ،ـ صـ ٣٨ـ؛ـ الـنـوـيـرـيـ،ـ نـهـاـيـةـ الـأـرـبـ،ـ جـ،ـ ٢٢ـ،ـ صـ ٤١ـ؛ـ مـجـهـوـلـ الـمـؤـلـفـ،ـ ذـكـرـ بـلـادـ الـأـنـدـلـسـ،ـ جـ،ـ ٣٠ـ،ـ صـ ١٣١ـ-١٣٣ـ؛ـ عـنـانـ،ـ دـوـلـةـ الـإـسـلـامـ،ـ جـ،ـ ١ـ،ـ صـ ٢٥٢ـ.

(٢٥) تـرـكـيـ،ـ نـظـمـ الـادـارـةـ فـيـ الـدـوـلـةـ الـعـرـبـيـةـ،ـ صـ ٢٣ـ وـمـاـ بـعـدـهـ.

(٢٦) الـحـمـيـرـيـ،ـ الـرـوـضـ الـمـعـطـارـ،ـ صـ ٥٧ـ.

- (٢٦) ابن القطان، نظم الجمان ، ص ٢٢٢؛ قال ابن عذاري، يعرف ابن جنونه نسبة الى امه، وقال التویري جميع الماثمين ينقدون لأمور نسائهم ولا يسمون الرجل الا بأمه، البيان، ج ٤، ص ٧٩؛ نهاية الأرب، ج ٤، ص ٦.
- (٢٧) غرناطة: يقال لها غرناطة واغرناطة، وتسمى في القديم بقسيطيلية، وأيضاً أطلق عليها رمانه، وهي مدينة كورة البيرة من أعظم كور الأندلس فتحها القائد طارق بن زياد، وقام بتحديثها الأمير محمد بن عبد الرحمن بن الحكم، وحصّن أسوارها، وبنى قصبتها حنوس الصنهاجي، ويشقها نهر أسمه حدره، ولها من الشهرة والعمار، ينظر، الحموي، معجم البلدان، ج ٤، ص ١٩٥؛ القزويني، أثار البلد، ص ٤٧٥؛ ابن الخطيب، الأحاطة، ج ١، ص ١٠٠-٩٠؛ الحميري، الروض المعطار، ص ٤٥-٤٦.
- (٢٨) ابن عذاري، البيان، ج ٤، ص ٧٧-٧٨.
- (٢٩) علي بن يوسف بن تاشفين، ويكتنل بأبي الحسن، ولقب أمير المسلمين، وناصر الدين، وأمير المسلمين ولـي الله، ولد بسبته سنة (١٠٨٣/٤٧٦)، ونشأ كما ينشأ ابناء الأشراف والأمراء، تولى الحكم بعد وفاة أبيه، حكم بلاد المغرب والأندلس وتوفي سنة (١٤٢٥/٥٣٧)، ينظر، ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٩٩؛ المراكشي، المعجب، ص ٢٣٧-٢٣٥؛ ابن عذاري، البيان، ج ٤، ص ٤٨؛ ابن أبي زرع، الأئمـ المطربـ، ص ١٦٥-١٦٥؛ ابن الخطيبـ، أعمالـ الأعلامـ، ص ٢٤٧؛ ابن أبي الينـ، مؤـنسـ، ص ١٠٦-١٠٥؛ مجـهـولـ المؤـفـفـ، الحـلـ المـوـشـيـةـ، ص ٨٦-٨٤؛ الـهـرـفـيـ، دـوـلـةـ الـمـرـابـطـيـنـ، ص ٦١-٦٢.
- (٣٠) قرطبة: قاعدة الأندلس وأم مادانـها وهي مدينة أزليـةـ من بـنـيـانـ الأـوـاـلـ مـوـسـطـةـ بـيـنـ بـلـادـ شـرـقـ الأـنـدـلـسـ وـغـرـبـهاـ، وـمـسـتـقـرـ الـخـلـافـ الـأـمـوـيـنـ بـهـاـ، دـارـ الـمـلـكـةـ فـيـ الـنـصـرـانـيـةـ وـالـإـسـلـامـ، وـمـدـيـنـةـ الـعـلـمـ، وـمـقـرـ السـنـةـ وـالـجـمـاعـةـ، وـأـثـارـهـ بـهـاـ ظـاهـرـهـ، وـهـمـ أـعـلـامـ الـبـلـادـ وـأـعـيـانـ النـاسـ، أـشـهـرـواـ بـصـحـةـ الـمـذـهـبـ، وـطـيـبـ الـمـسـكـنـ، وـحـسـنـ الـزـيـ، وـعـلـوـ الـهـمـةـ، وـجـمـيـلـ الـأـخـلـاقـ، يـنـظـرـ، الـحـموـيـ، مـعـجمـ الـبـلـدـانـ، جـ ٤ـ، صـ ٣ـ٢ـ٤ـ؛ الـحـمـيرـيـ، الـرـوـضـ الـمـعـطـارـ، صـ ٤ـ٥ـ٦ـ.
- (٣١) ابن عذاري، البيان، ج ٤، ص ٨٤، ٨٧.
- (٣٢) المـدـ هوـ كـيلـ، وـمـقـدـارـ مـلـءـ الـيـدـيـنـ الـمـوـسـطـيـنـ مـنـ غـيـرـ قـيـصـهـماـ، وـقـدـ وـرـدـ فـيـ الـحـدـيـثـ لـنـبـيـ مـحـدـ(صـ)ـ كـانـ يـتـوـضـأـ بـالـمـدـ وـيـغـتـسـلـ بـالـصـاعـ، وـمـقـدـارـ الـمـدـ عـنـ الـخـنـفـيـةـ رـطـلـ بـالـعـرـاقـيـ فـالـمـدـ عـنـهـمـ (٢٥ـ، ٢٤ـ، ٤٠ـ، ٦ـ، ٢٥ـ، ٤٠ـ، ٦ـ، ٨١ـ، ٥ـ، ٢٤ـ، ٤٠ـ، ٦ـ، ٢٥ـ)ـ جـرـاماـ، وـعـنـ الـجـمـهـورـ الـمـدـ يـسـاـوـيـ رـطـلـ وـثـلـثـ عـرـاقـيـ، فـالـمـدـ عـنـهـمـ (٥١ـ، ١ـ، ٣ـ٣ـ، ٣ـ٨ـ، ٥ـ)ـ جـرـاماـ، يـنـظـرـ، مـحـدـ، الـمـكـاـبـيلـ وـالـمـواـزـيـنـ الـشـرـعـيـةـ، صـ ٣ـ٦ـ.
- (٣٣) ابن القطان، نظم الجمان، ص ٢٢٦.
- (٣٤) ابن عذاري، البيان، ج ٤، ص ١٠٧. وكان الامير لا يقبل على الظلم من خلال الرسالة التي أرسلها الى ابن فاطمة، ينظر من الرسالة، ص ٢٢١، ملحق رقم (٢).
- (٣٥) تاشفين بن علي بن يوسف بن تاشفين، ويكتنل أبو معز وقيل أبو عمرو، ولقبه أمير المسلمين استندت إليه العديد من الولايات في المغرب والأندلس، ثم تولى حكم بلاد المغرب والأندلس بعد وفاة أبيه سنة (١٤٢٥/٥٣٧)، وتوفي سنة (١٤٤٤/٥٣٩)، ينظر، ابن عذاري، البيان، ج ٤، ص ٩٨؛ ابن الخطيب، الأحاطة، ج ١، ص ٤٥٦؛ الناصري، الاستقصـاـ، ج ٢، ص ٦٣.
- (٣٦) نظم الجمان، ص ٢٢٨.
- (٣٧) محمد بن معن بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن صمادح، يكتنل أبو يحيى، يلقب المعتصم بالله الواثق بفضل الله، تولى حكم المرية سنة (٤٣٣/١٠٤)، ولم يبلغ عمره ثمان عشر سنة، وقد أخذ أبيه البيعة إليه قبل وفاته، استمر بالحكم حتى وفاته سنة (٤٨٤)، ينظر، ابن الأبار، الحلـةـ السـيـرـاءـ، جـ ٢ـ، صـ ٨٨ـ-٧٨ـ؛ ابن الخطيبـ، أـعـمـ الـأـعـلـامـ، صـ ١٩٢ـ-١٩٠ـ.
- (٣٨) المرية: وهي مدينة كبيرة من كورة البيرة من أعمال الأندلس، تقع على ساحل البحر المتوسط، وأقام الخليفة الناصر بتحديث بنائها سنة (٤٩٥/٥٣٤)، وبنى بها محارس وسور متبع ويضرب بها ماء البحر بسورها، وفيها مرفأ ومرسى للسفن والمراكب، وكانت تقصدها مراكب التجار من الإسكندرية والشام، وبها كل أنواع الطراز، وتصنع بها من صنوف آلات النحاس والحديد، ولم يكن بالأندلس أكثر من أهلها مالاً، وكانت أيام المرابطين مدينة سلام دخلها الفرنج سنة (٤٥٤/١١٤٧)، واسترجعها الموحدون سنة (٥٥٢/١٥٧)، ومنها يخرج الأسطول للغزو، ينظر، الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ١١٩؛ القزويني، أثارـ الـبـلـادـ، ص ٥٠٩؛ الحميريـ، الـرـوـضـ الـمـعـطـارـ، ص ٥٣٨؛ سـحـابـ، تـارـيـخـ اـخـتـطـاطـ الـعـرـبـ الـمـسـلـمـيـنـ لـمـدـنـ فـيـ الـأـنـدـلـسـ، مـجـلـةـ كـلـيـةـ الـأـدـابـ، الـعـدـ (٢ـ)، (١٢ـ)، ص ٢٠١٢، ص ١٩٨.
- (٣٩) مراكش: وهي مدينة بناها الامير يوسف بن تاشفين سنة (٤٥٩/١٠٦٦)، وقيل (٤٧٠/١٠٦٦)، وبعد أن اشتري ارضها من أهل عمارات، وليس حولها جبالـ الاـ وـاحـدـ، وـتـمـيـزـتـ بـكـثـرـةـ الـبـسـاتـينـ وـالـجـنـاتـ وـكـثـرـةـ الزـرـعـ، يـنـظـرـ، الـحـمـيرـيـ، الـرـوـضـ الـمـعـطـارـ، صـ ٥٤ـ، ٥٥ـ.
- (٤٠) ابن بسامـ، الذـخـيرـ، قـ٢ـ، جـ ١ـ، صـ ٢٦ـ؛ ابن عبدـ الـمـلـكـ الـمـرـاكـشـيـ، الـذـيـلـ وـالـتـكـلـمـةـ، جـ ٥ـ، صـ ١٥ـ؛ الـحـمـيرـيـ، الـرـوـضـ الـمـعـطـارـ، صـ ٦١ـ، ٦٢ـ.
- (٤١) سلاـ: وهي مدينة قديمة أزليـةـ فيهاـ آثارـ، تـقـعـ عـلـىـ ضـفـةـ الـبـحـرـ، وـلـهـ اـسـوـاقـ مـعـرـوـفـهـ بـالـتـجـارـةـ الـدـاخـلـيـةـ وـالـخـارـجـيـةـ، وـكـثـرـةـ الـأـمـوـالـ عـنـ أـهـلـهـاـ، وـلـهـ طـعـامـ بـهـاـ كـثـيرـ، وـرـخـيـصـ جـاءـ، يـنـظـرـ، الـحـمـيرـيـ، الـرـوـضـ الـمـعـطـارـ، صـ ٣١٩ـ.

(٤٢) على بن القاسم بن محمد بن موسى، يكنى أبو الحسن، ويعرف بأبن عشرة، من أهل مدينة سلا، وكان من أهل العلم والنباهة، ولد قضاء بلده، ودخل الأندلس غارياً سنة (١٠٨٧/٥٤٨٠ م) وتوفي سنة (١٠٨٥/٥٥٠٢ م)، ينظر، ابن الأبار، التکملة، ج ٣، ص ٢٤٢-٢٤٣؛ ابن عبد الملك المراكشي، الذيل والتکملة، ج ٥، ص ١٥.

(٤٣) يوسف بن تاشفين بن إبراهيم بن تومرت، يكنى أبو يعقوب، وكانت ولادته باختلاف بن عمه الأمير أبي بكر بن عمر له على المغرب، وسيطر على الكثير من بلاده، واتخذ ابنته الملك وجند الأجناد واتخذ الطبول والبنود، وطلب ملوك الطوائف المساعدة من الأمير يوسف بن تاشفين ضد النصارى، وحقق انتصاراً باهراً عليهم في معركة الزلاقة سنة (١٠٨٦/٥٤٧٩ م)، وانفرد الأندلس من سقوط محقق، وفي سنة (١٠٩١/٥٤٨٤ م) ازال ملوك الطوائف، وبدء عصر جديد في الأندلس عرف باسم عصر المرابطين، وتوفي سنة (١٠٦٠/٥٥٠٠ م)، ينظر، ابن بلقين، التبيان، ص ٤٠؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ٧، ص ١١٢-١٣؛ التویری، نهاية الأرب، ج ٤، ص ١٤٤-١٥٠؛ المقری، فتح الطیب، ج ١، ص ٤٤٢-٤٤٣؛ مجھول المؤلف، الحلل الموسیة، ص ٣٧ وما بعدها؛ الناصري، الاستقصا، ج ٢، ص ٦١-٦٢.

(٤٤) ابن الأبار، إعتاب، ص ٢٢٤-٢٢٥؛ الحمیری، صفة جزيرة الأندلس، ص ١٩٧-١٩٨.

(٤٥) يوسف بن عبد المؤمن بن علي، يكنى أبو يعقوب، وبوييع له سنة (١١٦٣/٥٥٨٨ م)، وتلقب بأمير المؤمنين، وعند عبوره إلى الأندلس اهتم بالجانب العمراني في إشبيلية وغيرها، وفي سنة (١١٨٤/٥٥٨٠ م) عبر الأمير أيضاً إلى الأندلس وجرت هناك معركة في شنطرين مع النصارى اصيي خلالها وعلى أثرها توفر، ينظر، ابن صاحب الصلاة، المن، ص ٣٩؛ المراكشي، المعجب، ص ٣٠٨ وما بعدها؛ ابن عذاري، البيان، قسم الموحدين، ص ٨٣ وما بعدها؛ التویری، نهاية الأرب، ج ٢٤، ص ١٧٧-١٨٠؛ ابن أبي زرع، الأنیس المطری، ص ٢٠٨ وما بعدها؛ ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ٣٢٥-٣٢٩؛ الزركشي، أخبار الدولتين، ص ١٣-١٥؛ ابن أبي دینار، المؤنس، ص ١١٣-١١٤؛ مجھول المؤلف، الحلل الموسیة، ص ١٥٧ وما بعدها؛ الناصري، الاستقصا، ج ٢، ص ١٤٦-١٥٦؛ مؤنس، معلم تاريخ، ص ٢٢٠-٢٢٣.

(٤٦) المشرف: هو وكيل صاحب الأعمال المخزنية (الحكومية) في سائر المدن الكبرى الذي يقوم بتوصيل كل الواجبات والحقوق الازمة عن الإيرادات والاصدارات للسلع والتي استخدمته المصادر الأندلسية والمغربية فكانها تشير بذلك إلى مسؤول الجباية الحافظ للأموال والمصارف لها في اوجهها، فهو بمثابة المفتش العام للدواوين المالية، ينظر، ابن صاحب الصلاة، المن، ص ١٢٤، هامش (٤)؛ السامرائي، تاريخ الوزارة، ص ٤٥٧.

(٤٧) ابن عذاري، البيان، قسم الموحدين، ص ٩٣؛ عنان، دولة الإسلام، ج ٤، ص ٩٣؛ السامرائي، تاريخ الوزارة، ص ٤٦٤.

(٤٨) ابن صاحب الصلاة، المن، ص ١٤١-١٤٢.

(٤٩) ابن عذاري، البيان، قسم الموحدين، ص ١١٨-١١٩.

(٥٠) ابن صاحب الصلاة، المن، ص ٣٦٣؛ ابن عذاري، البيان، قسم الموحدين، ص ١٣٩؛ عنان، دولة الإسلام، ج ٤، ص ٦٩.

(٥١) يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن، يكنى أبو يوسف، ولقب بالمنصور بفضل الله وأمير المؤمنين، وتولى الحكم بعد وفاة أبيه، وبأشعر في تدبیر شؤون الأندلس ومهد مصالحها واقر مقاتليها في مراكزهم، وجاهد العدو وحقق انتصاراً كبيراً في معركة الأرک سنة (١١٩٤/٥٥٩١ م)، وتوفي سنة (١١٩٨/٥٥٩٥ م)، ينظر، المراكشي، المعجب، ص ٣٣٦ وما بعدها؛ ابن عذاري، البيان، قسم الموحدين، ص ١٧٠ وما بعدها؛ ابن أبي زرع، الأنیس المطری، ص ٢١٦ وما بعدها؛ التویری، نهاية الأرب، ج ٢٤، ص ١٨٦-١٨٧؛ الزركشي، أخبار الدولتين، ص ١٥-١٧؛ ابن أبي دینار، المؤنس، ص ١١٧-١١٤؛ الناصري، الاستقصا، ج ٢، ص ١٥٨ وما بعدها؛ ابن الموقت، السعادة الأبدية، ص ١٧٩-١٨١؛ ليفي بروفنسال، مجموعة رسائل موحدية، ص ١٥٨ وما بعدها.

(٥٢) ابن عذاري، البيان، قسم الموحدين، ص ٢٤-٢٥.

(٥٣) معركة الأرک: هي معركة ذات دور كبير في توطيد حكم الموحدين في الأندلس وتوسيع رقعة بلادهم فيها، وقد اضطرر الفونسو بعدها لطلب الهداة من أمير المؤمنين، وكانت هذه المعركة ذات دور كبير في توطيد حكم الموحدين في الأندلس وتوسيع رقعة بلادهم فيها، وقد اضطرر الفونسو بعدها لطلب الهداة من أمير المؤمنين، يعتبرها المؤرخون شبيه بمعركة الزلاقة سنة (١١٨٣/٥٤٧٩ م)، ينظر، ابن عذاري، البيان، قسم الموحدين، ص ٢١٨-٢٢٠؛ ابن أبي زرع، الأنیس، ص ٢٢٣-٢٢٩.

(٥٤) ابن عذاري، البيان، قسم الموحدين، ص ٢٤-٢٥.

(٥٥) محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن بن أبي زمیني المري، يكنى أبو بكر، ولد سنة (١١٣٨/٥٥٣٣ م) في مدينة غرناطة، لدبه معرفه في مختلف فنون العلم، والأخبار عن كل من قصد الأندلس من العرب قديماً ومراتبهم ومنازلهم، ويتكلم في محافل السلاطين عند قيوم الوفود فكان فصيحاً وبلغياً، من أشد الناس اهتمامه برواية الحديث وضبط الأسانيد، ومن مشاهير الفقهاء بالأندلس، بصيراً بالأحكام، روى عن الفقهاء والعلماء بالشرق والمغرب، وروى عنه، ينظر، ابن الأبار، التکملة، ج ٢، ص ٨٩؛ ابن عبد الملك المراكشي، الذيل والتکملة، ج ٤، ص ٣٣٩.

- (٥٦) مقالة: هي مدينة بالأندلس جمعت بين منظر البر والبحر عامرة من أعمال رية سورها على شاطئي البحر بين الجزيرة الخضراء والمرية، ثم عمرت بعد، وكثُر قصد المراكب والتجار، وتضاعفت عماراتها حتى صارت أرشدونة وهي منه من جوع وسيبي ودم، ينظر، ابن حزم، وأخرون، فضائل أهل الأندلس، ص ٥٧؛ الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٤٣؛ الحميري، الروض المغطّار، ص ٥١٧-٥١٨.
- (٥٧) ابن الأبار، التكلمة، ج ٢، ص ٨٩؛ ابن عبد الملك المراكشي، الذيل والتكلمة، ج ٤، ص ٣٣٩؛ ابن خميس، أعلام مالقة، ص ١٢٣.
- (٥٨) أحمد بن محمد بن إبراهيم بن يحيى الحميري، ولد سنة (١١٢٩/٥٢٤) في مدينة قرطبة، أخذ القراءات والأدب والعربية واللغات، ودرس علوم اللسان في بلاد الأندلس، ينظر، المنذري، التكلمة، ج ٢، ص ٢٩٠؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٤، ص ٢٥٥؛ السيوطي، بغية الوعاء، ج ١، ص ٣٥٥.
- (٥٩) عصام بن أحمد بن محمد بن إبراهيم الحميري، المكتن أبي محمد، من مدينة قرطبة أخذ من أبيه العربية واللغة والأدب، وروى عن كبار علماء الأندلس، وكان ماهر في علوم اللسان خطب نائباً عن والده في جامع قرطبة توفي سنة (١١٧٠/٥٢٢) م، ينظر، ابن عبد الملك المراكشي، الذيل والتكلمة، ج ٣، ص ١٢٣.
- (٦٠) ابن الأبار، التكلمة، ج ١، ص ٩١؛ الذهبي، أعلام النبلاء، ج ٢٢، ص ٢٧.
- (٦١) عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم، المكتن أبو محمد، يُعرف بأبن الفرس، ولد في مدينة غرناطة سنة (١١٣٠/٥٢٤) م، وهو من بيت أشتهره وتميزه بالعلم والنباهة، وكان أبو محمد وأبيه وجده من كبار الفقهاء والعلماء في بلاد الأندلس وفي سنة (١١٧٠/٥٦٦) درس في مدينة مرسية على يد والده، وكان إذا تكلم انصت إليه جميع الحاضرون وذلك لمعرفته وعلمه، وكان عارفاً باللغة، النحو، الأدب، الشعر، وأيضاً كاتباً بارعاً، ينظر، ابن الأبار، التكلمة، ج ٣، ص ١٢٧-١٢٨؛ ابن سعيد، رايات، ص ١٤٨؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٤٢، ص ٣٠٦؛ الزركلي، الأعلام، ج ٤، ص ١٦٨.
- (٦٢) جزيرة شقر: وهي جزيرة بالأندلس قريبة من شاطئية، وهي حسنة القعة كثيرة الأشجار والثمار والأنهار، وبها جامع ومساجد واسواق، ينظر، الحميري، الروض المغطّار، ص ٣٤٩.
- (٦٣) جيان: وهي مدينة بالأندلس كثيرة الخصب، رخيصة الأسعار كثيرة اللحوم وال酥، وبها بساتين ومزارع وغلالات القمح والشعير وباقى الحبوب، وبها مسجد جامع وعلماء جلة، ينظر، الحميري، الروض المغطّار، ص ١٨٣.
- (٦٤) ابن عبد الملك المراكشي، الذيل والتكلمة، ج ٣، ص ٤٦-٥٠؛ الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٩، ص ١٥١؛ النباهي، تاريخ قضاء الأندلس، ص ١١٠؛ السيوطي، بغية الوعاء، ج ٢، ص ١١٦؛ الزركلي، الأعلام، ج ٤، ص ١٦٨.
- (٦٥) صلة الصلة، ص ١٩٥؛ ابن الخطيب، الأحاطة، ج ٣، ص ٥٤١.
- (٦٦) ابن الأبار، التكلمة، ج ٣، ص ١٢٨؛ فروخ، تاريخ الأدب، ج ٥، ص ٥٤٥؛ باشا البغدادي، هدية العارفين، ج ١، ص ٦٢٩.
- (٦٧) عمر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عمر السلمي، ويكتن أبو حفص، وكان فقيهاً واديباً وشاعراً وتولى قضاء مدينة فاس بعد أبيه ثم مدينة تلمسان، وقد اسند إليه أمير المؤمنين المنصور قضاء مدينة إشبيلية، ثم عزل عنها بالقاضي محمد بن الأحمر، ثم أعيد إلى القضاء، وتوفي وهو يتولى القضاء يبدو انه عزل عن القضاء عندما تولى أمير المؤمنين الناصر الخلافة سنة (١١٩٨/٥٦١-١١٩٥) م ثم اعاده إلى تلك الخطة، ينظر، ابن سعيد، الغصون البانعة، ص ٩٢-٩١؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٤٧؛ أبو القاسم السبتي، رفع الحجب المستور، ج ١، ص ٥٤٩؛ المقري، أزهار الرياض، ج ٢، ص ٣٦١؛ العزاوي، ديوان الموسحات الأندلسية، ص ٢٧٩؛ كنون، النبوغ المغربي، ج ١، ص ١٦٩-١٧٠.
- (٦٨) السيوطي، بغية الوعاء، ج ١، ص ٤٣٠؛ السعدي، الأعلام، ج ٢، ص ١١٠.
- (٦٩) أبو القاسم بن المثنى كان من أوجه خدمة أمير المؤمنين المنصور، وكانت له مكانة كبيرة ومن المقربين إليه، ينظر، السعدي، الأعلام، ج ٢، ص ١١٠.
- (٧٠) عبد الله بن سليمان بن داود ابن عبد الرحمن بن حوط الله الأنصاري، ويكتن أبو محمد، ولد سنة (١١٥٤/٥٤٩) في مدينة أندل، وسمع من كبار علماء المغرب والأندلس واستاديه أمير المؤمنين المنصور صاحب المغرب لبنيه فاقرأ لهم بمراكش، وحظي لديه، ونال من جهتهم وجاهة متصلة وذئياً عريضة ولها قضاء مدينة إشبيلية وقرطبة، مرسية، وسبته، سلا، ميروق، وتوفي في غرناطة سنة (١٢٢٥/٥٦٢٢) م، ينظر، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٩٨-٩٧؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٤، ص ١٠٤؛ تذكرة الحفاظ، ج ٤، ص ١٣٩٧.
- (٧١) ابن عبد الملك المراكشي، الذيل والتكلمة، ج ١، ص ٤٨٢؛ الحسيني، الحسبة في الأندلس، ص ٤٩٦.
- (٧٢) ابن عبد الملك المراكشي، الذيل والتكلمة، ج ٤، ص ٥٣٢.
- (٧٣) أحمد بن محمد بن أحمد الهلالي، المكتن أبو جعفر، ويعرف بأبن مناصف، ولد سنة (١١٠٦/٥٠٠) في مدينة غرناطة، وكان ورعاً فقيهاً فاضلاً، ينظر، ابن الأبار، التكلمة، ج ١، ص ٧٧.

(٤) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٧٧؛ ابن عبد الملك المراكشي، الذيل والتكميلة، ج ١، ص ٥٦.

(٥) أُلش: وهي مدينة بالأندلس بينها وبين بطليوس يوم واحد، وهي بقرب تمرين من خواصها أن النخل لا ينجح جميع بلاد الأندلس إلا بها ويوجد بها زبيب ليس مثُلُه في سائر البلاد يحمل من أشجار إلى سائر بلاد الأندلس وبها صناع البسط الفاخرة والمشهورة، ينظر، الفرويني، أثار البلاد، ص ٥٠٢؛ الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ٥٦.

(٦) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٣٥٢.

المصادر والمراجع

- ابن الأبار، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضايعي (ت ٦٥٨ هـ / ١٢٥٨ م).
- ١- إعتاب الكتاب، تحقيق صالح الأشتر، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، (١٩٦١/١٣٨٠ م).
- ٢- التكملة لكتاب الصلة، تحقيق عبد السلام الهاوس، دار الفكر، بيروت، (١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م).
- ٣- الحلقة السيراء، تحقيق، حسين مؤنس، ط ٢، دار المعارف، القاهرة، (١٩٨٥ م).
- ابن الأثير، علي بن محمد بن عبد الواحد الشيباني (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م).
- ٤- الكامل في التاريخ، تحقيق أبو الفداء عبد الله القاضي، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت، (١٤٠٧/١٩٨٧ م).
- ابن الأثير، المبارك بن محمد الجزري، (ت ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م).
- ٥- النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق، طاهر أحمد الزاوي، محمود محمد الطناحي، ط ٤، مؤسسة إسماعيليان للطباعة والنشر والتوزيع، قم، (١٣٦٤ هـ).
- ابن بسام، أبو الحسن علي الشترني، (ت ٥٤٢ هـ / ١١٤٧ م).
- ٤- الذخيرة في محسن أهل الجزيرة، تحقيق احسان عباس، بلا، دار الثقافة، بيروت، (١٤١٧/١٩٩٧ م).
- أبو بكر الرازى، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر، (ت ٦٦٦ هـ / ١٢٦٧ م).
- ٦- مختار الصحاح، تحقيق أحمد شمس الدين، بلا، دار الكتب العلمية، بيروت، (١٩٩٤ م).
- الجواهري، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجواهري الفارابي، (ت ٣٩٣ هـ / ١٠٠٢ م).
- ٧- تاج اللغة وصحاح العربية (الصحاح)، تحقيق أحمد عبد الغفور العطار، ط ٤، دار العلم للملايين، بيروت، (١٤٠٧ - ١٩٨٧ م).
- ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد، (ت ٥٩٧ هـ / ١٢٠٠ م).
- ٨- المنتظم في تاريخ الملوك الأئم، بلا، دار صادر، بيروت، (١٣٥٨ م).
- ابن حزم، وأخرون، أبو محمد علي بن احمد بن سعيد، (ت ٤٥٦ هـ / ١٠٦٣ م).
- ٩- فضائل أهل الأندلس وأهلها، تحقيق صلاح الدين المنجد، ط ١، دار الكتب الجديدة، (١٩٦٨ م).
- الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله، (ت ٦٦٦ هـ / ١٢٢٩ م).
- ١٠- معجم البلدان، بلا، دار صادر، بيروت، (١٩٧٧ م).
- الحميري، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم، (ت ٩٠٥ هـ / ١٤٩٤ م).
- ١١- الروض المغطى في خبر الأقطار، تحقيق احسان عباس، ط ٢، مكتبة لبنان، بيروت، (١٩٨٤ م).
- ١٢- صفة جزيرة الأندلس، تعليق على حواشى إل في بروفنسال، ط ٢، دار الجيل، بيروت، (١٤٠٨/١٩٨٨ م).
- ابن الخطيب، لسان الدين محمد بن عبد الله، (ت ٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ م).
- ١٣- أعمال الأعلام فيما يوحي قبل الاحتلال من ملوك الإسلام، القسم الثاني، نشر عنوان، تاريخ إسبانيا الإسلامية، تحقيق: ليفي بروفنسال، ط ٢، دار المكتشف، بيروت، (١٩٥٦ م).
- ١٤- الأحاطة في أخبار غرناطة، تحقيق، محمد عبد الله عنان، ط ٢، مكتبة الخانجي، القاهرة، (١٩٧٣ م).
- ابن خلدون، أبو زيد عبد الرحمن بن محمد الحضرمي المغربي (ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م).
- ١٥- تاريخ ابن خلدون المسمى العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، ضبط الحواشى والفالهارس خليل شحادة، مراجعة سهيل زكار، ط ٢، دار الفكر، بيروت، (١٤٣١/٢٠٠١ م).

- ابن خميس، أبو بكر محمد بن علي بن محمد، (كان حياً في أواخر العقد الرابع من القرن السابع)، ابن عسکر، محمد بن علي بن عبيد الله بن الخضر بن هارون الغساني، (ت ١٢٣٦هـ/١٢٣٨م).
- ١٦- أعلام مالقة، عبد الله المراطبي الترغبي، ط١، دار الغرب الإسلامي، بيروت، (ت ١٤٢٠هـ/١٩٩٦م).
- ١٧- ابن أبي دينار ، أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم الرعيني القيرواني، (ت ١٠٩٢هـ/١٦٨١م).
- ١٨- المؤنس في أخبار أفريقية وتونس ، ط١،المطبعة الدولة التونسية، تونس،(١٢٨٦).
- ١٩- الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان، (ت ٧٤٨هـ/١٣٤٧م).
- ٢٠- تاريخ الاسلام، عمر عبد السلام تدمري، ط١، دار الكتاب العربي، بيروت، (١٤٠٧هـ/١٩٨٧م).
- ٢١- تذكرة الحافظ، بلا، دار إحياء التراث العربي، (د.م)، (١٩٥٨م).
- ٢٢- سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرناؤوط، ط٩، مؤسسة الرسالة، بيروت، (١٤١٣هـ/١٩٩٣م).
- ٢٣- الزبيدي، محمد مرتضى الحسيني، (ت ١٢٥٠هـ/١٧٩١م).
- ٢٤- تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق علي شيري، بلا، دار الفكر، بيروت، (١٩٩٤م).
- ٢٥- ابن الزبير، لأبي جعفر محمد بن ابراهيم، (ت ١٣٠٨هـ/١٧٠٨م).
- ٢٦- صلة الصلة، تحقيق شريف أبو العلا العدوی، ط١، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، (١٤٢٩هـ/٢٠٠٨م).
- ٢٧- ابن أبي زرع، أبو الحسن علي بن عبد الله الفاسبي (ت ٧٤١هـ/١٣٤٠م).
- ٢٨- الأئم المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس، بلا، دار المنصور للطباعة والوراقه، الرباط، (١٩٧٢م).
- ٢٩- الزركشي، أبو عبد الله محمد بن ابراهيم، (ت ١٥٣٢هـ/١٥٢٥م).
- ٣٠- تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية، تحقيق محمد ماضور، ط٢، المكتبة العتيقة، تونس، (١٩٦٦م).
- ٣١- الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر، (ت ٥٣٨هـ/١١٤٣م).
- ٣٢- أساس البلاغة، بلا، دار ومطابع الشعب، القاهرة، (١٩٦٠م).
- ٣٣- ابن سعيد، أبو الحسن علي بن سعيد بن موسى، (ت ٦٨٥هـ/١٢٨٦م).
- ٣٤- رأيات المبرزين وغایات المميزين، تحقيق محمد رضوان الديابي، ط١، طلاس، دمشق، (١٩٨٧م).
- ٣٥- الغصون اليانعة في محاسن شعراء المائة السابعة، تحقيق أ Ibrahim الابياري، دار المعارف، مصر، (١٩٤٥م).
- ٣٦- المغرب في حل المغرب، تحقيق شوقي ضيف، ط٤، دار المعارف، القاهرة، (٢٠٠٩م).
- ٣٧- ابن سيده، علي بن إسماعيل الأندلسي، (ت ٤٥٠هـ/١٠٦٥م).
- ٣٨- المخصص، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (د.ت).
- ٣٩- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن، (ت ٩١١هـ/١٥٠٥م).
- ٤٠- بغية الوعاة في طبقات اللغوبين والنحاء، تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم، ط٢، دار الفكر، (د.م)، (١٩٧٩م).
- ٤١- ابن صاحب الصلاة عبد الملك بن محمد بن احمد، (ت ٥٩٤هـ/١١٩٨م).
- ٤٢- تاريخ المن بالإمامية تاريخ المغرب والأندلس عصر الموحدين، تحقيق عبد الهادي التازي، ط٣، دار الغرب الإسلامي، بيروت، (١٩٨٧م).
- ٤٣- الصفدي، صلاح الدين خليل بن ابيك، (ت ١٣٦٢هـ/١٧٦٤م).
- ٤٤- الراوفي بالوفيات، تحقيق أحمد الأرناؤوط، تركي مصطفى، ط١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (٢٠٠١م).
- ٤٥- ابن عبد ربه، أبي عامر أحمد بن محمد، (ت ٣٢٨هـ/١٩٤٩م).
- ٤٦- العقد الفريد، بلا، دار الكتاب العربي، بيروت، (١٩٨٢م).
- ٤٧- ابن عبد الملك المراكشي، أبو عبد الله محمد بن عبد الملك الانصاري، (ت ٧٠٣هـ/١٣٠٣م).
- ٤٨- الذيل والتكمة لكتابي الموصول والصلة، تحقيق احسان عباس وأخرون، ط١، دار الغرب الإسلامي، تونس، (٢٠١٢م).

- عبد المنعم، محمود عبد الرحمن.
- ٣٥- معجم المصطلحات والألفاظ الفقهية، بلا، دار الفضيلة، القاهرة، (د.ت).
- ابن عذاري ، أبو العباس أحمد بن محمد (كان حيًّا في سنة ٧١٢ هـ / ١٣١٢ م).
- ٣٦- البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، تحقيق، ج . س گولان ، والأستاذ ليفي بروفنسال، ط ٣ ، دار الثقافة، بيروت، (١٩٨٣ م).
- ٣٧- ابن العسكري، أبو هلال (ت ١٠٠٤/١٣٩٥ م).
- الفروق اللغوية، تحقيق مؤسسة النشر الإسلامي، ط١، مؤسسة النشر الإسلامي، (د.م)، (١٤١٢ م).
- الطريحي، فخر الدين بن محمد علي بن علي بن أحمد، (ت ١٠٥٨/١٦٤٨ م).
- ٣٨- مجمع البحرين، ط ٢ ، مرتضوي، طهران، (ت ١٣٦٢/١٩٤٣ م).
- ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكريا، (ت ١٠٠٤/١٣٩٥ م).
- ٣٩- معجم مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام محمد هارون، بلا، مكتبة الأعلام الإسلامية، (د.م)، (١٤٠٤ م).
- الفراهيدي، الخليل بن أحمد بن عمرو بن نعيم، (ت ١٧٥/١٧٩١ م).
- ٤٠- العين، تحقيق مهدي المخزومي، إبراهيم السامرائي، ط ٢ ، مؤسسة دار الهجرة، قم، (١٤٠٥ م).
- أبو القاسم السبتي، محمد الشريفي، (ت ١٣٥٨/١٧٦٠ م).
- ٤١- رفع الحجب المستور عن محاسن المقصورة، تحقيق محمد الحجوي، بلا، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، (١٤١٨/١٩٩٧ م).
- القزويني، زكريا محمد بن محمود، (ت ٦٨٢/٥٢٨٣ م).
- ٤٢- اثار البلاد واخبار العباد، بلا، دار صادر، بيروت، (د. ت).
- ابنقطان، أبي محمد حسن بن علي بن عبد الملك الكتامي، (ت منتصف القرن السابع الهجري).
- ٤٣- نظم الجمان لترتيب ما سلف من أخبار الزمان، تحقيق محمود علي مكي، ط ٢ ، دار الغرب الإسلامي، (د.م)، (١٩٨٩ م).
- الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب، (ت ٤٥٠/١٠٥٨ م).
- ٤٤- ادب الوزير المعروف بقوانين الوزارة وسياسة الملك، صححه حسن هادي، ط ٢ ، مكتبة الناخيجي، القاهرة، (١٤١٤/١٩٩٤ م).
- مجھول المؤلف.
- ٤٥- ذكر بلاد الأندلس، تحقيق وترجمة لويس مولينا، المجلس الأعلى للبحوث العلمية، معهد ميغيل آسین، مدريد ، (١٩٨٣ م).
- ٤٦- المراكشي، أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن علي التميمي، (ت ٦٤٧ هـ / ١٢٤٩ م).
- المعجب في تلخيص أخبار المغرب، تحقيق، محمد سعيد العريان، لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة، (١٣٨٣/١٩٦٣ م).
- المقربي، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن محمد التلمساني، (ت ١٠٤١ هـ / ١٦٣٢ م).
- ٤٧- أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض ، تحقيق مصطفى السقا، إبراهيم الابياري، عبد الحفيظ شبل، بلا، بيت المغرب، القاهرة، (١٣٦١/١٩٤٢ م).
- ٤٨- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق احسان عباس، بلا، دار صادر، بيروت، (١٤٠٨/١٩٨٨ م).
- المنذري، زكي الدين ابو محمد بن عبد العظيم، (ت ٢٥٨/٥٦٥٦ م).
- ٤٩- النكملة لوفيات النقلة، تحقيق بشار عواد معروف، ط ٣ ، مؤسسة الرسالة، بيروت، (١٩٨٤ م).
- ابن منظور، ابو الفضل جمال الدين بن مكرم (ت ٧١١ هـ / ١٣١١ م).
- ٥٠- لسان العرب، بلا، أدب الحوزة، (د.م)، (١٤٠٥ م).
- النباهي، ابوالحسن بن عبد الله بن الحسن المالقي الاندلسي، (ت ٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ م).
- ٥١- تاريخ فضاء الاندلس او كتاب المرفقة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا، ط٥ ، دار الأفاق الجديد، بيروت، (١٤٠٣/١٩٨٣ م).

النويري، أحمد بن عبد الوهاب، (ت ٧٣٣ هـ / ١٣٢٢ م).

نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق عبد المجيد ترحبني، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت، (٤٢٤/٤٠٠٤ م).

المراجع:

- الأحمدى، موسى بن محمد المليانى.
- مجمع الأفعال المتعددة بحرف، ط ١، (ب.ن)، (د.م)، (١٣٦٩ م).
- باشا البغدادى، إسماعيل باشا بن محمد أمين بن مير سليم.
- هدية العارفين أسمار المؤلفين وأثار المصنفين، بلا، دار إحياء التراث العربى، بيروت، (١٩٥٥ م).
- أبو الذهب، أشرف طه.
- المعجم الإسلامى، ط ١، دار الشروق، (٢٠٠٢ م).
- الزركلى، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس.
- الأعلام، ط ٥، دار العلم الملايين، بيروت، (١٩٨٠ م).
- السامرائى، أسامة عبد الحميد حسين.
- تاريخ الوزارة في الأندلس (١٣٨-١٣٨٧/٥٨٩٧-٧٥٥ م)، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت، (٢٠١٢ م).
- السمالى، العباس بن إبراهيم.
- الأعلام بمن حل بمراكش وأغامت من الأعلام، راجعة عبد الوهاب بن منصور، ط ٣، المطبعة الملكية، الرباط، (١٤١٣/٥١٩٩٣ م).
- العزاوى، سهام صائب.
- ديوان الموشحات الأندلسية دراسة موسيقية، بلا، (ب.ن)، (د.م)، (د.ت).
- عنان، محمد عبد الله.
- دولة الإسلام في الأندلس، ط ٢، مكتبة الخانجي، القاهرة، (١٤١١/٥١٩٩٠ م).
- الفاروقى، حارث سليمان.
- المعجم القانونى، بلا، مكتبة لبنان، بيروت، (١٩٩١ م).
- فروخ، عمر بن عبد الله بن عبد الرحمن.
- تاريخ الأدب العربى، الأدب في المغرب والأندلس في عصر المرابطين والموحدين، ط ٢، دار العلم الملايين، بيروت، (١٩٨٥ م).
- كنون، عبد الله.
- النبوغ المغربي في الأدب العربي، ط ٢، (ب.ن)، (د.م)، (د.ت).
- بروفنسال، ليفي.
- مجموعة رسائل موحدية، بلا، معهد العلوم العليا المغربية، (١٩٩٤ م).
- محمد، علي جمعة.
- المكابيل والموازين الشرعية، ط ٢، القدس، القاهرة، (١٤٢١/٢٠٠١ م).
- ابن الموقت، محمد بن محمد بن عبد الله.
- السعادة الأبدية في التعريف بمشاهير الحضرة المراكشية، مراجعة وتعليق أحمد متفرك، ط ٣، مؤسسة أفاق، مراكش، (٢٠١١ م).
- مؤنس، حسين.
- معلم تاريخ المغرب والأندلس، بلا، مكتبة الأسرة، (د.م)، (١٩٩٢ م).
- موسوعة تاريخ الأندلس، ط ١، مطبعة الثقافة الدينية، القاهرة، (١٤١٦/٥١٩٩٦ م).

الهيفي ، سلامة محمد سلمان

٦٩- دولة المرابطين في عهد علي بن يوسف بن تاشفين دراسة سياسية وحضارية ، دار الندوة الجديدة ، بيروت ، (١٩٨٥ م) .

الرسائل الجامعية:

● تركي، حسون نصيف الخفاجي.

٧٠- الدولة العربية في الأندلس دراسة في نظام الحكم والإدارة (٩٢-٣٥٠هـ)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة بغداد، (١٤٠٩هـ/١٩٨٨م).

● الحسيني، سلمي بن سليمان بن مسيفر العوفي.

٧١- الحسبة في الأندلس (٩٢-٩٨٧هـ)، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الدعوة، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، (١٤٢١هـ).

رابعاً: الدوريات:

● سحاب، وفاء محمد.

٧٢- تاريخ اختطاط العرب المسلمين للمدن في الأندلس، مجلة كلية الأداب، المجلد، ٢، العدد ١٠١، جامعة الأنبار، (٢٠١٢).