


**لارك للفلسفة واللسانيات والعلوم الاجتماعية**

**مجلة فصلية محكمة تصدر عن كلية الآداب/ جامعة واسط**

**المجلد الثامن عشر العدد الثالث الجزء الاول**

**1/تموز /2026 م**

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد 1343 لسنة 2009م

**P-ISSN:1999-5601**

**E-ISSN:2663-5836**

**E.Mail : lark@uowasit.edu.iq.**

**هاتف نقال**

07748205161

# مجلة لارك للفلسفة واللسانيات
# والعلوم الاجتماعية

| | |
|---|---|
| 1- أ. د. نهاد حسن حجي | رئيس هيئة التحرير - العراق |
| 2- أ. د. انيته هيلت | مدير هيئة التحرير - المانيا |
| 3- أ. د. هنيتا حسن | عضو هيئة التحرير - ماليزيا |
| 4- أ.د. هولغر زابوروسكي | عضو هيئة التحرير - المانيا |
| 5- أ. د. كرستيان هوفمان | عضو هيئة التحرير - فرنسا |
| 6- أ.د. سيرغي بافلوفيتش برافدنيكوف | عضو هيئة التحرير- روسيا |
| 7- أ.د. أحمد عبد الله زايد | عضو هيئة التحرير - مصر |
| 8- ا.د. جليل فتحي | عضو هيئة التحرير - إيران |
| 9- أ.د يوسف عناد العايدي | عضو هيئة التحرير- العراق |
| 10- أ. د. آسيل متعب مطرود الجنابي | عضو هيئة التحرير – العراق |
| 11 - أ. د. فداء محسن مطر | عضو هيئة التحرير - العراق |
| 12-ا.د باقر إبراهيم حسين الزيدي | عضو هيئة التحرير - العراق |
| 13-أ.م. د.قاسم جبر عبرة الحجامي | عضو هيئة التحرير- العراق |
| 14- أ. م. د. محمد عباس الزيدي | عضو هيئة التحرير - العراق |
| 15- أ. م. عبدالهادي محمد ادخيل | عضو هيئة التحرير – العراق |

منقح اللغة العربية أ. د. عباس إسماعيل سيلان  منقح اللغة الانكليزية د. علي محمد الزبيدي

أ. هاشم طه رحيم: مسؤول وحدة الاستلال والاقتباس العلمي

منسق بيانات المجلة: م. م. حمزة خالد مطشر  م. م. آيات حاكم وحيد: مسؤول وحدة التنضيد والترجمة

اعلام المجلة / م. م.صدى نبيل عبد علي

*الشؤون الادارية: ناهدة بشار كاطع

*الشؤون المالية: آيات عبد الحسين

# مجلة لارك للفلسفة واللسانيات
# والعلوم الاجتماعية

**ضوابط النشر في المجلة**

**1- يُشترط في البحث أن لا يكون قد نُشر أو قُدم للنشر لأي مجلة أخرى، وأن لا يكون قد عُرض في ندوة أو مؤتمر، ويقدم الباحث تعهدًا خطيًا بذلك.**
**2- أن يكون البحث المُقدم ضمن موضوعات الفلسفة واللسانيات والعلوم الاجتماعية، وتتوافر فيه شروط البحث العلمي، وتكون هوامشه في متن البحث وفقا لأسلوب الجمعية الامريكية للعلوم النفسية والاجتماعية (APA) والمصادر والمراجع في نهاية البحث.**
**3- تخضع البحوث للاستلال الالكتروني، ويتعهد الباحث خطيًا بتحمله مسؤولية ظهور استلال أو نقل حرفي في بحثه دون أن يشير الى ذلك.**
**4- يرسل البحث الى المجلة عن طريق التسجيل في الموقع الالكتروني للمجلة:**
**https://lark.uowasit.edu.iq/index.php/lark/user/register**
**على ان لا تزيد عدد صفحاته عن عشرين صفحة بخط (Times New Roman)، حجم (14) في المتن و(12) في الهامش، ويستوفى مبلغ (2000) ألفي دينار عن كل صفحة اضافية.**
**5- تُضمن الصفحة الأولى من البحث المعلومات الاتية: (عنوان البحث- اسم الباحث ودرجته العلمية- الجامعة التي ينتسب اليها- البريد الالكتروني للباحث ورقم هاتفه).باللغتين العربية والانجليزية.**
**6- يُرفق مع البحث ملخصان له، أحدهما باللغة العربية واخر باللغة الانجليزية، مع كلمات مفتاحية باللغتين، على أن لا تزيد كلماته عن 150 كلمة بنوع خط (Times New Roman) حجم (12).**
**7- تُطبع الجداول والرسوم البيانية والخرائط على صفحات وملفات منفصلة بمعدل جدول واحد لكل صفحة.**
**8- تستوفى من الباحث أجور نشر مقدارها (100 /000) مائة ألف دينار للباحثين في المؤسسات العراقية، و(100) مائة دولار أمريكي أو ما يعادلها للعرب والأجانب.**
**9- تستوفى من الباحث أجور استلال مقدارها (10/000) عشرة الاف دينار عن كل محاولة.**
**10- تخضع البحوث المُقدمة للمجلة للتحكيم العلمي السري من خبيرين على الأقل من أصحاب الاختصاص، وتُنشر بعد اجازتها من الخبراء، وتعتذر المجلة عن نشر الأبحاث التي لم تحظ بقبول خبراء التحكيم، وهي غير ملزمة بإعادتها أو أجورها الى الباحثين.**
**11- تُرتب البحوث في المجلة وفق طبيعة التخصصات المعرفية وبحسب المجالات العلمية، وتراعى الألقاب العلمية للباحثين داخل كل تخصص معرفي ومجال علمي.**
**12- تستقبل المجلة اعلانات تروج لجوانب علمية واقتصادية وتربوية، مقابل هبة مالية يُتفق عليها مع هيئة التحرير تقدمها الجهة المستفيدة.**
**13- الباحث مسؤول عن الأفكار الواردة في بحثه، ولا تتحمل هيئة التحرير أية مسؤولية عنها.**

# مجلة لارك للفلسفة واللسانيات والعلوم الاجتماعية



اسم مجلة لارك- و مضمون شعارها مستوحى من الموقع الاثري المهم لمدينة لارك (تل الولاية حاليا) الذي يقع على بعد 35 كم إلى الجنوب الغربي من مدينة الكوت مركز محافظة واسط . ويرمز شعار المجلة الى الختم الذي وجد في آثار مدينة لارك اذ ترمز السعفة التي فيه الى النخلة وهي الشجرة المقدسة أو شجرة الحياة التي لها دلالات خاصة في الفكر الديني في حضارة وادي الرافدين، وهي رمز للخصب والخير والنماء، وقد ظهرت النخلة في الكثير من الاعمال الفنية البارزة سواء أكانت أختامًا أو مسلات أو منحوتات جدارية. تعد مدينة لارك موقعا أثريا مهما في محافظة واسط، أصله مدينة سومرية كبيرة ذات شأن، عاصرت معظم إمبراطوريات ما قبل الطوفان وبعده حتى نهاية سلالة أور الثالثة (2004 ق.م)، وهي ثالثة المدن الخمس الأولى في بلاد الرافدين قبل الطوفان، أريدو ، بات- بيرا، لارك ، سبار ، شورباك. وقد مرت المدينة بأدوار حضارية مثل دور العبيد (4500-3800 ق.م) ودور الوركاء (3800-3200 ق.م) وعصر فجر السلالات (3000-2400 ق.م) والعصر الأكدي (2370-2160ق.م) فضلا عن سلالة أور الثالثة (2112-2004 ق.م). وقامت الهيئة العامة للآثار والتراث العراقية بحملتي تنقيب لها الأولى برئاسة الدكتور طارق مظلوم، ثم توقف العمل. واستؤنف مرة أخرى في العام 2000 برئاسة الدكتور صباح سلمان رميض. ولم يكتمل التنقيب فيها.

## كلمة العدد

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين أبي القاسم محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين وأصحابه الأخيار المنتجبين. في الاول من تموز 2026م وفقنا الله – عز وجل- لاستكمال إصدار المجلد الثامن عشر، العدد الثالث، الجزء الاول، من مجلتنا، الذي تضمن(62) بحثاً في مختلف العلوم الانسانية، بعد أن استبعد عدد آخر من الابحاث لعدم اجازتها من المحكمين العلميين، ونأمل أن يكون هذا العدد اضافة علمية لباحثينا وطلبتنا وخدمة لجامعتنا العزيزة. وفي الوقت الذي نشكر الباحثين والمحكمين للبحوث العلمية التي نُشرت في هذا العدد والأعداد السابقة، سنواصل جهودنا ومساعينا للحصول على معامل التصنيف العالمي، لتكون مجلتنا بمصاف المجلات العالمية التي تسعى لترصين البحث العلمي الأكاديمي، وهذا الإنجاز لم يحصل لولا جهود باحثينا ورصانة بحوثهم وكذلك المتابعة الحثيثة من رئاسة جامعة واسط وعمادة كلية الآداب وهيأة التحرير وجميع العاملين في المجلة الذين لم يألوا جهداً في سبيل تطوير المجلة ورقيها، وسنعمل جاهدين على أن ننشر فيها كل ما هو مفيد وجديد وإيصالها إلى أكبر عدد من القراء والمتابعين عن طريق موقعها الالكتروني

ومن الله نستمد العون والتوفيق ...

## محتويات المجلة


| ت | عنوان البحث | اسم الباحث وعنوانه الوظيفي | الصفحة |
|---|---|---|---|
| | اللغة العربية وادابها | | |
| 1 | المرأة ورموزها في رواية 'مشروع أومّا' للطفية الدّليميّ: دراسة نفسيّة في تحليل الخطاب" | أ.م. د. اياد كمر كرم/كليّة الآداب / جامعة واسط | 12-1 |
| 2 | شعرية الرمز عند طالب عبد العزيز مجموعة (الخصيبي) مثالاً | أ.م. د. عمار سلمان عبيد المسعودي/ الكليّة التربويّة المفتوحة – مركز كربلاء الدراسيّ | 13-25 |
| 3 | تجليات المفارقة في شعر دريد بن الصمة الجشمي دراسة تحليلية | أ. م.د. جابر خميس عباس/ كلية التربية الأساسية/ جامعة سومر | 26-43 |
| 4 | دِينامِيَّة الصُّورَةِ الحَرْبِيَّةِ في مُعَلَّقَةِ عَمْرو بْنِ كُلْثُوم (دِرَاسَةٌ تَحْلِيلِيَّةٌ) | م.د. هند علي حنون ، جامعة واسط / كلية الآداب/ م.د. لقاء ا نفل/جامعة واسط / كلية الآداب | 44-54 |
| 5 | التوجس الداخلي في الشعر الأندلسي: نماذج من تأملات شعراء الأندلس | م. د شعلان جليل خضير سهيل/جامعة واسط / كلية الآداب | 55-66 |
| 6 | إسقاطات الحرب في شعر فوزي كريم | م. د. علي حسن حميدي راضي العتّابيّ/ المديرية العامة لتربية واسط | 67-74 |
| 7 | تشظي الذّات في شعر أبي مظفر الأبيوردي | م.د ذياب سرحان سعلو الرفيعي/جا66معة واسط/ كلية الآداب | 75-85 |
| 8 | الفعل المضارع بين الرفع والنصب والجزم في السياق القرآني( دراسة نحوية دلالية) | م.م مروة حاوي عاتي العابدي/جامعة واسط / كلية الآداب | 86-95 |
| 9 | المظهر الأسلوبي للحزن والاسى الوجودي في شعر الشريف الرضي: دراسة في البنية المعجمية و الدلالية | م.م رسل نصير علي الوائلي/جامعة واسط – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة | 96-109 |
| 10 | اللغات الضعيفة في المستوى النحوي دراسة وصفية معيارية | الباحثة إسراء كريم صادق عبد / جامعة واسط /كلية الآداب/أ.م. د. مظفر عبد روميجامعة واسط /كلية الآداب | 110-121 |
| 11 | ثر العامل النحوي في إنكار الحكم النحوي | الباحث نبراس عبد الكاظم ثاني تالي، الجامعة المستنصرية- كلية الآداب/ أ . د. رياض عبود أهوين/الجامعة المستنصرية- كلية الآداب | 132-122 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 12 | اثر المفارقة المكانية في تشكيل الشخصية المستلبة (في الرواية العربية) | الباحثة منال ياسر كطوف، جامعة طهران / فرع البرز/ د.عزت ملا ابراهيم[2]/جامعة طهران / فرع البرز | 1133-14 |
| 13 | تمثّلاتُ صراع الأدوار في المُجتمع العراقي في رواية مشرُوع أوما أُنمُوذجا ( مُقاربةٌ نفسيّةٌ ) | م.م علي سعد كريم حسن/ واسط / الدراسات العليا | 147-142 |
| | *الاعلام والتواصل الاجتماعي* | | |
| 14 | الدوافع والاشباعات المتحققة من تعرض مسؤولي الإعلام الحكومي للمواد الإخبارية في قناة الجامعية الفضائية ـ دراسة ميدانية | م.د علي مولود فاضل/قسم الإعلام- كلية الآداب/ جامعة سامراء | 166-148 |
| 15 | إعادة تعريف الفاعلية الاتصالية في التسويق الرقمي: من الرسالة إلى التفاعل | م.د. خضر الياس ناهض لفتة/كلية الفنون التطبيقية/ الجامعة التقنية الوسطى/ بغداد/ العراق | 174-167 |
| 16 | التزام ممارسي العلاقات العامة بأخلاقيات المهنة ازاء استخدام الذكاء الاصطناعي في الجامعات العراقية(دراسة ميدانية لعينة من ممارسي العلاقات العامة في جامعتي بغداد والعراقية) | م.م سجى كنعان عزت/الجامعة المستنصرية/ المركز العراقي لبحوث السرطان والوراثة الطبية | 185-175 |
| 17 | الصورة الذهنية لتوظيف الذكاء الاصطناعي في أنشطة العلاقات العامة لدى ممارسيها (دراسة ميدانية) | م.د. عيون سعد جمعة/جامعة بغداد/ كلية الإعلام/ قسم العلاقات العامة | 186-211 |
| 18 | توظيف الذكاء الاصطناعي في غرف الأخبار التلفزيونية: بناء نموذج إخباري | .م حمزه خالد مطشر، قسم الإعلام ـ كلية الآداب ـ جامعة واسط /أ.م.د. مهند حميد عبيد، كلية الإمام الكاظم/ قسم الإعلام/ واسط | 212-219 |
| 19 | فاعلية الحملات الإعلامية للعلاقات العامة في تعزيز مؤشرات اقتصاد الانتباه لدى جمهور شركة آسياسيل. | م.د. قيصر جبار كاطع /قسم الإعلام/ كلية الآداب/ الجامعة المستنصرية | 233-220 |
| 20 | دور الصحافة الإلكترونية العراقية في تغطية الأحداث الأمنية دراسة تحليلية لمواقع إخبارية عراقية | م.م.رشا صاحب هادي/قسم هندسة تقنيات الاجهزة الطبية، الكلية التقنية الهندسية الكهربائية، الجامعة التقنية الوسطى | 234-244 |
| | التاريخ وعلم الاثار وتحقيق التراث | | |
| 21 | ياقوت الحموي (ت626هـ /1228م) بين الجغرافية الاثارية والتاريخ(دراسة في رؤيته النقدية للمرويات التاريخية في كتاب معجم البلدان) | أ م.د . شمخي يابر عويد/جامعة واسط/ كلية التربية للعلوم الإنسانية / قسم التاريخ | 245-254 |
| 22 | ميثولوجيا المنامات في كتاب حياة الحيوان الكبرى للدميري (ت808هـ) وأثرها في الوعي الجمعي | م.د سلام ناصر والي العظيمي /جامعة واسط - مركز التعليم المستمر | 255-267 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | الإسلامي في عصر دولة المماليك الجراكسة (784–923هـ) | | |
| 23 | اغتيال علماء وسياسيين عرب في ظروف غامضة (1948-1952): دراسة تاريخية تحليلية | م.د. ليندا رضا عطية الامارة /جامعة واسط كلية / التربية للعلوم الإنسانية / قسم التاريخ | 268-284 |
| 24 | الدوافع والبواعث من عقوبة الإقامة الجبرية في دولة المماليك (648-923هـ) | م.م علي حسام عبد علي، جامعة واسط – كلية الاداب / أ..د أحمد محمد جودي /جامعة واسط-كلية التربية للعلوم الإنسانية-قسم التاريخ | 285-301 |
| 25 | المعادن في بلاد عيلام القديمة دراسة في معدني( الفضة والنحاس انموذجا) | الباحث حسين ريه دهله، جامعة واسط كلية التربية للعلوم الانسانية/ أ. د. ماجد مشير غائب/جامعة واسط كلية التربية للعلوم الانسانية | 302-310 |
| 26 | الجواري في العصر الاخشيدي (323هـ ــ 358ه/ 934–969م) | الباحثة نجاة نجيب حميد - ا.م.د شيماء بدر عبد الله السراي | 317-311 |
| علم الاجتماع وعلم النفس | | | |
| 27 | الشباب في مجتمع انتقالي: بين الهبة الديموغرافية والاستبعاد الاجتماعي – العراق انموذجا | ا.د. وليد عبد جبر /كلية الآداب – جامعة واسط | 334-318 |
| 28 | قلق الذكاء الاصطناعي لدى طلبة الجامعة | ا.د حيدر لازم خنيصر/الجامعة المستنصرية\ كلية التربية\ قسم العلوم التربوية والنفسية\ صحة نفسية | 353-335 |
| 29 | مشكلات الأسرة في التعامل مع الأبناء في ظل التحولات الثقافية- دراسة ميدانية في بغداد | ا.م.د فراس يوسف قنبر/كلية الآداب - قسم علم الاجتماع - جامعة بغداد | 367-354 |
| 30 | الثقافة الاستهلاكية لدى الشباب | م. د لبنى نمير عبد -جامعة/ كلية الآداب | 375-368 |
| 31 | ريادة الأعمال ودورها في إعادة تشكيل مسارات التنمية : بحث تحليلي في علم اجتماع التنمية | م. د ابتسام صبري يونس-جامعة واسط/كلية الآداب/قسم الاجتماع | 376-388 |
| 32 | رصد النشاط المجتمعي للشباب دراسة اجتماعية ميدانية في مدينة كربلاء | م.د آلاء علي مجيد القيسي -جامعة بغداد – كلية التربية للبنات – قسم الاجتماع | 389-408 |
| 33 | الارشاد الديني والنفسي ودوره في تمكين المرأة لمواجهة الغزو الثقافي | م.د نورا نوري عبدعون /كلية الآداب / جامعة واسط | 409-426 |
| 34 | اثر ثقافة الشارع في شخصية الطفل | م.م مريم علي ثابت - جامعة واسط-كلية التربية للعلوم الانسانية | 427-438 |
| 35 | الذكاء الاصطناعي وأثره في بناء الهوية الثقافية:بحث تحليلي في علم الاجتماع الرقمي | م.م نورة عيسى علوان التميمي-جامعة واسط/كلية الآداب/قسم الاجتماع | 439-451 |
| الفلسفة | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 36 | ألتوحيد بين بارمنيدس وأفلاطون | م. د مهند بلاسم ، كلية الآداب، جامعة واسط | 464-452 |
| 37 | الأخلاق الرواقية ومنهج الحياة الفاضلة: دراسة في نصوص سينيكا وماركوس أوريليوس | م.د فاطمة صلاح عبد الحسن- جامعة واسط / كلية الآداب – قسم الفلسفة | 480-465 |
| 38 | التوفيق بين وجود الشر وحرية الإرادة في فلسفة ألفين بلانتينغا | م . منتظر محمد مرد ، كلية الامام الكاظم (ع) للعلوم الإسلامية الجامعة/أ.د. محمد حبيب سلمان الخطيب، جامعة الكوفة | 493-481 |
| 39 | رهانُ باسكال تحليلُ المفهومِ بالمعنى والسياق | م.م عبد الستار حسن عبد الستار السعد، وزارة التربية مديرية التربية في محافظة النجف الأشرف/ أ. د زيد عبّاس كريم، جامعة الكوفة | 501-494 |
| 40 | مبادئ حقوق الانسان في الفكر الاسلامي دراسة فلسفية | م.م ليلى خلوهن ناعوت حسين -جامعة واسط / كلية الآداب | 510- 502 |
| 41 | رأي الزيدية في مسالة الامامة | م.م سجى هادي وثيج جامعة واسط –كلية الآداب | 518 - 511 |
| | القانون والعلوم السياسية | | |
| 42 | التدابير القانونية لمكافحة الفساد الوظيفي ودورها في حماية الأمن المجتمعي | أ.د. أزهار صبر كاظم، جامعة واسط / كلية القانون/أ.د. وليد كاظم حسين-جامعة واسط / كلية القانون | 534-519 |
| 43 | مدى فاعلية الحماية الإدارية للبيانات الشخصية في ظل نظام الحوكمة الإلكترونية المستحدث في العراق | م.م. صفا عبد المهدي جاسم اسماعيل الوائلي جامعة واسط /كلية الآداب | 556--535 |
| | فنون | | |
| 44 | السلوك الجمعي ودوره في الفن التشاركي | .م.د. كريم محسن علي سمير الكعبي/جامعة سومر / كلية التربية الأساسية | 571-557 |
| 45 | الابعاد التربوية والجمالية للصورة المسرحية في عروض المسرح التعليمي | م.م رضا عبدابوالذر عبد/الفنون الجميلة/ التربية الفنية التربية المسرحية | 582 - 572 |
| | جغرافية | | |
| 46 | التغيرات المستقبلية لكميات الأمطار في محطة الموصل وفق سيناريوهات التغير المناخي (RCPs) باستخدام تقنية التصغير الإحصائي (SDSM) | ا. م. د. ناديه حاتم طعمه العتابي/قسم الجغرافية/ كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة واسط | 596-583 |
| 47 | تغير الاتجاهات المطرية في محطة اربيل في ظل التغير المناخي | م.د هدى علي ساجت/جامعة واسط كلية التربية للعلوم الانسانية | 606-597 |
| 48 | نمذجة تحليل التباين لإمكانات النشاط التعروي الريحي في مركز قضاء بدرة | م.م. مروة رزاق خليل ثامر/جامعة واسط /كلية التربية للعلوم الإنسانية | 616-607 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 49 | تقييم الخصائص النوعية للمياه الجوفية وامكانية الاستثمار- آبار مختارة في منطقة الشهابي شرقي محافظة واسط | م.م. رسول رحيم مجيد الكعبي، مديرية تربية محافظة ميسان - م.م. علي كريم حميد الشمري، كلية التربية الأساسية-جامعة واسط - م.د. علي راضي محيسن العتابي، كلية التربية للعلوم الإنسانية – جامعة واسط ا.د. اياد عبد علي سلمان/كلية التربية الأساسية-جامعة واس | 634-617 |
| | علم الاديان علوم القران | | |
| 50 | البعد الإنساني في خطاب القرآن لغير المسلمين: دراسة في ضوء مفهوم الرحم" | الباحثة: زينب اكرم قاسم محسن/مديرية تربية محافظة واسط | 647 - 635 |
| | اللغات الشرقية وادابها | | |
| 51 | الواقعية في القصة العبرية القصيرة - دبوراه بارون انموذجًا | أ. عماد سعيد دعيبل | 658 - 648 |
| 52 | الأفعال ذات الدلالة المركبة في اللغة السريانية - دراسة لغوية سامية مقارنة | م. أمل ادي بولص، قسم اللغة العبرية/كلية اللغات/ جامعة بغداد أ.د. عدنان شبيب جاسم /قسم اللغة العبرية/كلية اللغات/ جامعة بغداد | 677- 659 |
| 53 | دور طلاب الأئمة المعصومين (ع) في الأنشطة العلمية العقلانية في العراق وتأثيرها على الحضارة الإسلامية في العصر العباسي. | الباحث جاسم محمد عبدالله، طالب دكتوراه تاريخ اسلامي جامعة لرستان /التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية/سيد علاءالدين شاهرخي، استاذ تاريخ جامعة لرستان ( استاذ المشرف)/داريوش نظري، استاذ تاريخ جامعة لرستان ( استاذ مساعد )/مجتبى گراوند،استاذ تاريخ جامعة لرستان ( استاذ مساعد) | 694 - 678 |
| | اللغات الغربية وادابها | | |
| 54 | الأنسنة في لغة الصحافة السياسية | ا.م.د. قاسم جبر عبره الحجامي/ كلية الاداب جامعة واسط / قسم الترجمة | 713-695 |
| 55 | حكايات وتعازي لضحايا الحريق: صورة نمطية لغويًّة للعالم لمفهوم الموت في خطاب وسائل التواصل الاجتماعي | ا.م.د محمد عبد الله الحسين/قسم الترجمة، كلية الآداب، جامعة البصرة | 738-714 |
| 56 | من الوهم الحرفي إلى الانهيار المعرفي: المعرفة والسلطة والظلم الشهادي في مسرحية رعاية الطفل لدينس كيلي | أ. م. د. حيدر الزاملي/جامعة واسط كلية الاداب قسم الترجمة | 749 - 739 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 57 | استراتيجيات لتحسين اتقان قواعد الاملاء لطلبة اللغة الاسبانية في العراق | ا.م. حنان كريم عطا / جامعة بغداد / كلية اللغات / قسم اللغة الاسبانية | 762-750 |
| 58 | التحليل اللغوي الثقافي للرمزية ومشاكل ترجمتها إلى اللغة العربية (دراسة في قصيدة(أنشودة الصقر›› لمكسيم غوركي) | م.د. فارس حسون علي/جامعة واسط \ قسم التصاريح الامنية و المتابعة | 770-763 |
| 59 | تقييمٌ مقارنٌ للمنهجين الحرفي مقابل التفسيري في ترجماتِ القرآنِ الكريمِ إلى اللغةِ الإنجليزيةِ | م. عاصم مهدي الهلالي / جامعة واسط, كلية الاداب/قسم الترجمة | 780 - 771 |
| 60 | أداءُ الإيكولوجيا: المسرح البيئي، والنقد البيئي، والجماليات البيئية في الدراما الإنجليزية | م. رحاب عارف عبد الصاحب/جامعة ذي قار / كلية الاداب / قسم اللغة الإنكليزية | 791 - 781 |
| 61 | تحليلٌ مقارن لآليات توليد اللغة في النحو الكلّي الديكارتي ونماذج الذكاء الاصطناعي القائمة على بنية المحوّلات | .م,م رقيب عماد جاسم /جامعة واسط / كلية الآداب | 802 - 792 |
| 62 | الجوانب الثقافية وتأثيرها في تطوير الكفاءة الترجمية (اللغة العربية والاسبانية( انموذجا | م.م. عُلا أحمد عبد الرضا/جامعة بغداد| كلية اللغات | قسم اللغة الاسبانية | 818-803 |


عرفانا بجهود من سعى إلى تأسيس مجلة لارك وتطويرها

الراحل الدكتور رعد طاهر كوران رحمه الله تعالى

الفقيدة ست رغد سعدون وادي الموظفة المثالية في مجلتنا رحمها الله تعالى

اتنازل عن حقي في كتابة اسمي وستكون كلمة اصدار كل عدد في المجلة من حقهم

رئيس هيئة التحرير