

فِقهُ اللُّغَةِ، وَعِلْمُ اللُّغَةِ، وَالْفِيلُولُوجِيَا. مَدَاخِلَاتُ اصْطِلَاحِيَّةٍ

م.د.علي حسن الدلفي

جامعة واسط / كلية التربية

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَصَّ الْعَرَبِيَّةَ فَجَعَلَهَا لُغَةً كِتَابِهِ الْعَظِيمِ، وَجَعَلَ الْقُرْآنَ الضَّمَانَ لِلْحِفَافِ عَلَيْهَا، وَالْعَامِلَ الْأَسَاسِيَّ لِبِقَائِهَا وَاسْتِمْرَارِ رِيتِهَا، وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ (وَآلِهِ لِطَيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ وَصَحْبِهِ النَّجَبَاءِ الْمُتَّجِبِينَ . وَبَعْدُ ...

فَقَدْ تَلَمَذْتُ عَلَى يَدَيِّ الْمَرْحُومِ الْأَسْتَاذِ الدُّكْتُورِ نِعْمَةَ رَحِيمِ الْعَزَاوِيِّ فِي مَادَّةِ فِقهِ اللُّغَةِ (فِي مَرَحَلَةِ الْبِكَالُورِيُوسِ، وَكَانَ دَائِمًا مَا يُحَدِّثُنِي - رَحِمَهُ اللهُ - عَنِ التَّدَاخُلِ وَالخَلْطِ فِي مُصْطَلِحَاتِ اللُّغَةِ وَمَقَاهِيمِهَا وَبُحُوثِهَا . وَقَدْ أَنْصَبْتُ اهْتِمَامِي بِهَذَا التَّدَاخُلِ عِنْدَمَا دَرَسْتُ مَادَّةَ فِقهِ اللُّغَةِ (لِطَلَبَةِ الصَّفِّ الرَّابِعِ مِنْ مَرَحَلَةِ الْبِكَالُورِيُوسِ؛ إِذْ لَا يَخْفَى عَلَيَّ أَحَدٌ أَنْ تَدْرِيْسَ آيَةِ مَادَّةٍ يَعْنِي الْإِنْتِقَالَ إِلَى مِيْدَانِ رَحْبٍ فِي مَجَالِ الْبَحْثِ وَالتَّمْحِيصِ . وَكُنْتُ قَدْ دَرَسْتُ هَذِهِ الْمَادَّةَ مُدَّةَ سَبْعِ سِنُوَاتٍ رَصَدْتُ خِلَالِهَا التَّدَاخُلَ الصَّرِيحَ وَالخَلْطَ الْوَاضِحَ فِي مُقَرَّدَاتِهَا، مِمَّا دَفَعَنِي إِلَى أَنْ أَقْدِمَ حَلْقَةَ دِرَاسِيَّةٍ أَوْ مَا تَسْمَى بِـ (imenar) فِي قِسْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَضَحْتُ فِيهَا هَذَا التَّدَاخُلَ وَالخَلْطَ، ثُمَّ قَدَّمْتُ وَرَقَةً عَمَلٍ إِلَى الْهَيْئَةِ الْقِطَاعِيَّةِ لِكَلِّيَاتِ التَّرْبِيَّةِ فِي الْعِرَاقِ النَّابِعَةِ إِلَى وَزَارَةِ التَّعْلِيمِ الْعَالِيِّ وَالبَحْثِ الْعِلْمِيِّ اِحْتَوَتْ مُقْتَرَحًا يَتَضَمَّنُ فَكَّ الْإِرْتِبَاطِ بَيْنَ مَوْضُوعَاتِ فِقهِ اللُّغَةِ (وَ عِلْمِ اللُّغَةِ ، وَقَدْ تَحَقَّقَ هَذَا الْأَمْرُ بَعْدَ ثَلَاثِ سِنُوَاتٍ وَأُضِيْفَتْ مَادَّةُ عِلْمِ اللُّغَةِ (إِلَى الصَّفِّ الثَّلَاثِ مِنْ مَرَحَلَةِ الْبِكَالُورِيُوسِ فِي قِسْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

وَبَعْدَ قِرَاءَتِي لِأَغْلِبِ الدِّرَاسَاتِ اللُّغَوِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْحَدِيثَةِ وَجَدْتُ تَدَاخُلًا وَخَلْطًا وَاضِحِينَ فِي بَعْضِ هَذِهِ الدِّرَاسَاتِ فِي الْمُصْطَلِحَاتِ اللُّغَوِيَّةِ : فِقهِ اللُّغَةِ (وَ عِلْمِ اللُّغَةِ (وَ الْفِيلُولُوجِيَا ، وَأَنَّ أَصْحَابَ هَذِهِ الدِّرَاسَاتِ قَدْ خَلَطُوا بَيْنَهَا فِي بُحُوثِهِمُ اللُّغَوِيَّةِ وَمُؤَلَّفَاتِهِمْ؛ وَالسَّبَبُ فِي ذَلِكَ إِنْهُمْ لَمْ يَنْفَقُوا عَلَى مَدْلُولِ هَذِهِ الْمُصْطَلِحَاتِ بِصُورَةٍ عِلْمِيَّةٍ دَقِيقَةٍ، وَإِنَّمَا اعْتَمَدُوا عَلَى مَعَانِيهَا الْعَامَّةِ . وَهَذَا مِمَّا دَفَعَنِي إِلَى أَنْ أَكْتُبَ بَحْثًا عَنِ مَفْهُومِ هَذِهِ الْمُصْطَلِحَاتِ وَتَدَاخُلِهَا، فَجَاءَ

موسوماً بـ (فقه اللُّغَا) و (علم اللُّغَا) و (الفيلولوجي) مُدَاخَلَاتِ اصْطِلَاحِيَّةٍ . تَنَاوَلْتُ فِي مَطْلَعِهَا الْمَعْنَى اللُّغَوِيَّ وَالْمَعْنَى الْاصْطِلَاحِيَّ لِهَذِهِ الْمِصْطَلِحَاتِ فِي الثَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ وَالدِّرَاسَاتِ اللُّغَوِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْحَدِيثَةِ وَالدِّرَاسَاتِ الْغَرِيبِيَّةِ، ثُمَّ تَحَدَّثْتُ عَنْ مَسْتَوِيَّاتِ عِلْمِ اللُّغَا وَتَضَمَّنْتُ خَمْسَةَ مَسْتَوِيَّاتٍ، هِيَ : الْمَسْتَوَى الصَّوْتِيَّ، وَالْمَسْتَوَى الصَّرْفِيَّ، وَالْمَسْتَوَى النَّحْوِيَّ، وَالْمَسْتَوَى النَّحْوِيَّ، وَالْمَسْتَوَى الدَّلَالِيَّ، وَعِلَاقَةُ عِلْمِ اللُّغَا بِعِلْمِ الْاجْتِمَاعِ وَعِلْمِ النَّفْسِ . ثُمَّ بَيَّنْتُ أَمَّهُ الْفَوَارِقَ بَيْنَ (فقه اللُّغَا) و (علم اللُّغَا) . وَقَدْ رَسَمْتُ مَخْطَطًا وَضَّحْتُ فِيهِ مَوْضُوعَاتِ فِقْهِ اللُّغَا عِنْدَ الْعَرَبِ مِنْ نَاحِيَةِ اللَّفْظِ وَعِلَاقَاتِهِ الْمُخْتَلِفَةِ؛ إِمَّا بِلَفْظٍ غَيْرِهِ، أَوْ بِمَعْنَاهُ هُوَ، أَوْ بِاسْتِعْمَالِهِ . وَوَضَّحْتُ بَعْدَ ذَلِكَ، الْمَعْنَى الْاصْطِلَاحِيَّ لـ (الفيلولوجي) philology فِي اللُّغَاتِ الْأُورِيبِيَّةِ وَعِلَاقَتِهِ بـ (علم اللُّغَا) و (فقه اللُّغَا) . وَخَمَّمْتُ بَحْثِي هَذَا بِالْحَدِيثِ عَنِ الْخَلْطِ فِي التَّسْمِيَةِ بَيْنَ (فقه اللُّغَا) و (علم اللُّغَا) و (الفيلولوجي) فِي الدِّرَاسَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَعَاصِرَةِ، صَدَرَتْهُ بِالْحَدِيثِ عَنِ الْفَوْضَى وَالتَّعَدِّيَّةِ فِي اسْتِخْدَامِ الْمِصْطَلِحَاتِ، ثُمَّ أَشْرْتُ إِلَى الدِّرَاسَاتِ اللُّغَوِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْحَدِيثَةِ الَّتِي لَمْ تَفَرِّقْ بَيْنَ هَذِهِ الْمِصْطَلِحَاتِ، فَمِنَ الدِّرَاسِيِّينَ مِنْ سَاوَى بَيْنِهَا وَمِنْهُمْ مَنْ فَرَّقَ بَيْنِهَا . وَقَفَيْتُ هَذَا الْبَحْثَ بِخَاتَمَةٍ ثَبَّتُ فِيهَا أَمَّهُ النَّتَاجِ الَّتِي تَوَصَّلْتُ إِلَيْهَا .

وَفِي الْأَخِيرِ أَقُولُ إِنِّي لَا أَدْعِي أَوْ أَزْعُمُ أَرِي قَدْ أَحْصَيْتُ كُلَّ مَا يَتَعَلَّقُ بِهَذِهِ الْمِصْطَلِحَاتِ اللُّغَوِيَّةِ، وَلَكِنِّي أَجْزِمُ أَنَّ هَذَا الْبَحْثَ يُمْكِنُ أَنْ يَفْتَحَ الْبَابَ لِلْبَاحِثِينَ لِدِرَاسَةِ هَذِهِ الْمِصْطَلِحَاتِ وَغَيْرِهَا دِرَاسَةً تَفْصِيلِيَّةً، كَمَا يُمْكِنُ لِهَذَا الْبَحْثِ أَنْ يَفْتَحَ الْبَابَ لِدِرَاسَاتٍ لُغَوِيَّةٍ قَادِمَةٍ تَهْتَمُّ بِمَوْضُوعِ الْمَطْلَعِ اللُّغَوِيِّ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ .

الْمَعْنَى اللُّغَوِيَّ وَالْاصْطِلَاحِيَّ لـ (فقه اللُّغَا) و (علم اللُّغَا) و (الفيلولوجي) :

وَرَدَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ : (الْفَقْهُ) : الْعِلْمُ بِالشَّيْءِ وَالْفَهْمُ لَهُ، وَغَلَبَ عَلَى عِلْمِ الدِّينِ لِفَضْلِهِ عَلَى سَائِرِ أَنْوَاعِ الْعِلْمِ؛ إِذْ جَعَلَهُ الدِّرْفُ خَاصًّا بِعِلْمِ الشَّرِيعَةِ، شَرَفَهَا اللَّهُ تَعَالَى . وَالْفِقْهُ فِي الْأَصْلِ الْفَهْمُ . يُقَالُ : أَوْتِيَ فُلَانٌ فِقْهًا فِي الدِّينِ أَيِ فَهَمًا فِيهِ . قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ((لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ)) ؛ أَيِ : لِيَكُونُوا عُلَمَاءَ بِهِ .

أَمَّا الْعَدْلُ فَهُوَ : نَقِيضُ الْجَهْلِ . وَيُقَالُ : عَمَتُ الشَّيْءَ أَعْلَمُهُ عِلْمًا : عَرَفْتُهُ وَتَقُولُ عِلْمًا وَفِقْهًا أَيِ : تَعَلَّمْتُ وَتَفَقَّهْتُ، وَعِلْمٌ وَفَقْهُ أَيِ : سَادَ الْعُلَمَاءُ وَالْفُقَهَاءُ . بِمَعْنَى آخَرَ أَنَّ الْعِلْمَ (يَعْنِي الْفَهْمَ وَالْمَعْرِفَةَ) .

وأماً الفيلولوجي (philology لغة فيري صبحي الصالح، نقلاً عن معجم روبي (Ropert الفرنسي، أن لفظ الـ (philology) يتألف من كلمتين من أصل إغريقي، وهما : (philos) وتعني المحب، و (logos) ، وتعني اللغة أو الكلام^(١) ويرى، أيضاً، أن واضع التسمية لاحظ أن هنا اللفظ يقوم على حب اللغة للتعلم في دراسته^(٢) من حيث قواعدها وأصولها وتاريخها، وأن أصحاب هذا اللفظ ((إذا أطلقوه لا ينصرف إلا إلى دراسة اللغتين الإغريقيّة واللاتينيّة من حيث قواعدهما وتاريخ أدبهما ونقد نصوصهما، وأصبحنا اليوم نعدّ هذه الدراسة متحفيّة)) .

نّفهم ممّا تقدّم أن المعني المأخوذة من المعنى اللغوي لهذه الألفاظ اللغوية لا توضح الفروق المصطلحيّة لكلّ منها؛ إذ لا يوجد بينها أي فرق في المعنى اللغوي، فالفقه يدلّ على العلم، والعلم يدلّ على المعرفة والفهم، والفيلولوجيا يدلّ على حب اللغة والتعمق في دراستها، وهذه المعاني كلّها تصبّ في حوض لغوي واحد . هذا كلّ من الناحية اللغويّة .

أما من الناحية الاصطلاحية فإنّ مصطلح (فقه اللغة) لم يكد يتفق اللغويون القدماء على إفراده بمدلول خاصّ، وإنّما وجد في تعابير المؤلفين القدماء على سبيل اختيار لا على وجه التّعيين . فالثعالبيّ مثلاً، سمّى كتابه بـ (فقه اللغة وسرّ العربيّ) بناءً على اختيار الأمير أبي الفضل عبيد الله بن أحمد الميكاليّ الذي أهداه إليه^(٣) فدّل على أن المعنى الذي سلكه في تأليفه لم يكن جرياً على خطّة اتفق عليها الباحثون في ذلك الحيز .

وفي العصر الحديث طغى هذا المصطلح على تأليف عددٍ غير قليلٍ من المؤلفين العرب على وفق المصطلح الغربيّ الفيلولوجي (philologi) الذي ترجمه كثيرون إلى مصطلح فقه اللغة ، وأولهم بعض المستشرقين الذين استقدموا لتدريس مادّة (فقه اللغة) في الجامعة المصريّة، فقد قال زكي مبارك : ((ذكر السنيور جويدي في محاضراته الأولى بالجامعة المصريّة^(٤)) أكتوبر سنة ١٩٢٦، أن كلمة (philology) تصعب ترجمتها بالعربيّة، وأنّها في اللغات الغربيّة معني خاصّ لا يتفق عليه أصحاب العلم . فمنهم من يرى أن هذا العلم مجرد درس قواعد الصّرف والتّحو ونقد نصوص الآثار الأدبيّة، ومنهم من يرى أنّه ليس درس اللغة فقط ولكنه بحث عن الحياة العقليّة من جميع وجوهها . وإذا صحّ ذلك فمن الممكن أن يدخل في دائرة الفيلولوجي (علم اللغة وفنونها المختلفة كتاريخ اللغة ومقابلة اللغات والتّحو والصّرف والعروض وعلوم البلاغة وعلم الأدب في معناه الأوسع فيدخل تاريخ الآداب وتاريخ العلوم من حيث تصنيف الكُتب العلميّة، وتاريخ الفقه من حيث تدوينه في المجاميع والمجلات وتاريخ

الأديان من درس اللُّبِ المقدَّسة وتأليف الكُتُبِ الدينيَّة واللاهوتيَّة، وتاريخ الفلسفة من حيث تأليف كُتُبِ الحكمة وكتب الكلا . ولا سبيل إلى معرفة كُنْه هذه الحياة العقليَّة إلا بدرس أحوال المركز الذي نشأت فيه تلك الآثار الأدبيَّة))^١ .

نَفَهُمُ من ذلك أنَّ نظرة الـ غويين الغربيين لمصطلح (فقه اللُّغ) قد تكون ضيقة فتتصر في دراسة قواعد الصِّرفِ والنَّحو ونقد النُّصوص الأدبيَّة، أو واسعة فتشمل دراسة الحياة العقليَّة لأُمَّة من الأمم، بمعنى آخر بحث النُّشاط اللُّغويِّ بمختلف جوانب . وهذا ما أورده بعض الباحثين الـ حديثين عند حديثهم عن مفهوم (فقه اللُّغ) عن الغربيين .

ومعنى هذا ((أنَّ النظرة الغربيَّة في هذا العصر لمصطلح (فقه اللُّغ) تبتعد عن مدلول علم اللُّغ ، فهي تضيق حيناً فتقف عند حدِّ درس قواعد الصِّرفِ والنَّحو ونقد النُّصوص الأدبيَّة، وتتسع حيناً آخر فتشمل الحياة العقليَّة لأُمَّة من الأمم . وما يقتضي ذلك من دراسة النُّشاط بمختلف جوانبها . ما دام الأمر على هذا فإنَّ من الخير أن نتخلَّى عن هذا المصطلح، ونستبدل به مصطلح علم اللُّغ ، الذي يعني دراسة اللُّغ - دون غيرها من وجوه النُّشاط الأنساني - دراسة علميَّة، تقوم على مهج علميِّ دقيق))^١ .

أمَّا معنى مصطلح (علم اللُّغ) عند علماء اللُّغة العرب القدماء لا يتجاوز دراسة الألفاظ مصتفة في موضوعات، ومدلول مفردات الكلم، وبيان الموضوعات اللُّغوية الجزئية . فعلم اللُّغة عند أبي حان الأندلسيِّ هو معرفة معاني الأسماء والأفعال والحروف، وتؤخذ هذه المعارف من كُتُب النُّحويين^{١٠} ، بينما يشتمل علم اللُّغة، عند ابن فارس^{١١} ٩٥ هـ ، على معاني الأفعال والأسماء والحروف، وعلى الوظائف التركيبيَّة . وقد ذهب ابن خلدون^{١٢} ٨٠٨ هـ (في تقديمه إلى أنَّ علم اللُّغ) يدلُّ على صناعة جميع الألفاظ المندرجة تحت موضوع واحد بصورة خاصَّة، أو المتصلة بالمترادف، والدَّخيل، والمُشترك^{١٣} ، في حين أنَّ هذه الصِّفة تدلُّ على المعجمات).

تخلَّص ممَّا تقدَّم إلى أنَّ مصطلح (علم اللُّغ) عند علماء العرب القدماء، يبقى قاصراً وضيقاً إذا ما قورن بمصطلح (فقه اللُّغ) الذي استعملوه؛ إذ إنَّ (فقه اللُّغ) كان ((يدرس لغة النصِّ القرآنيِّ بغية استنتاج الأحكام التي تنظم حياة المسلمين منه، ولكنَّه ينتهي إلى دراسة نصٍّ مسموع - لا إلى دراسة نصٍّ مكتوب - ويعمَّد إلى توزيع دراسة هذا النصِّ المسموع كلام اللُّغ) على مستويات اللُّغة كلِّها: الصَّوتيَّة، والصِّرفيَّة، والتركيبيَّة، أو النُّحويَّة، والدلاليَّة، والأسلوبيَّة، والإبلاغيَّة))^{١٤} .

أما مصطلح علم اللُّغة (linguistics) ، عند المءءثز ، هو العلم الذي ىءرس اللُّغة ءراسة شاملة لاسفءراج قوائنفا الخاصة بها سواء أكان ذلك فى أصوائها وأفاظها أو مفراءها ومعانفها أو فراكفبها وأسالفبها^{١٣} . وهءه الءراسة تقوم على الوصف ومعافنة الوقائع بعفءاً عن الفزعة الفعلفمفة والأءكام المعرفف . فقول ءى سوسفر^{١٤} (إن موضوع علم اللُّغة الصءفء والوءفء هو اللُّغة فى ذاتها ومن أجل ذاتها)^{١٥} .

ومن الجءفر بالإشارة إلى أن علم اللُّغا (علم الغرب ءء مرّاً بمراحل فطوفرفة؁ فبعء أن كان ففهم بالءراساء الفارفخفة الم ءارئة فى بءافاء الفءن الفامن عشر بعء اكفشاف اللُّغة السنسكرفففة نغة الهند القءفما ، أصبح ففهم بالءراساء الوصففة الفف ففطبء علفها قول ءى سوسفر ءراسة اللُّغة فى ذاتها ومن أجل ذاتها ؛ ولهذا فءء اءفصّ بءملة ءصائص أشار إلفها علماء اللُّغة الغربفون؁ ومن أهم هءه ءصائص^{١٦} :

١ / إن علم اللُّغة ففصف بالاستقلال؁ وهءا مظهرٌ من مظاهء علمفة .

٢ / ففهم علم اللُّغة باللُّغة المنطوقة قبل المكفوب .

٣ / فففى علم اللُّغة بالللهجات ولا فففضل الفصءى على فرها؁ فاللهجات على اءفلافها فءعءءها لا ءل أهمفة من سواها من مسفوفاء الاسفءراج اللُّغوئف .

٤ / فسعى علم اللُّغة إلى بناء نظرفة لسائفة لها صفة العموم؛ إء فمكن على أساسها ءراسة جمفع اللُّغات الانسائفة ووصفها .

٥ / لا ففقم علم اللُّغة وزناً للفرفق بفن اللُّغات البءائفة واللُّغات المءءضرة؛ لأنّها جمفعا جءفرة بالءرس ءونما فمففر أو انءفاز مسبق .

نءلص ممّا فءءم إلى القول إن أهمّ ما جعل علم اللُّغة فى الفءن الفاسع عشر علماً ءءففا هو اءضاع الظواهر اللُّغوفة لمناهج البءء العلمف؁ ءلافا لما كان علىه الءال من قبل؛ إء كانت علوم اللُّغة فى أوروبا ففصف بالافتراض والفءففل .

ولا بءء من الإشارة إلى أن علم اللُّغة ىءرس اللُّغة على وفق ءمسة مءالات؁ هم :

المءال الأوّر : المسفوى الصوتم : وفءرس فىه الأصوائ؛ إما من ناعفة صفاءها ءون النظر إلى وظائفها؁ وعند ذلك فسمى الفونائفة (phonetique) أو علم الأصوائ الفءكفلم .

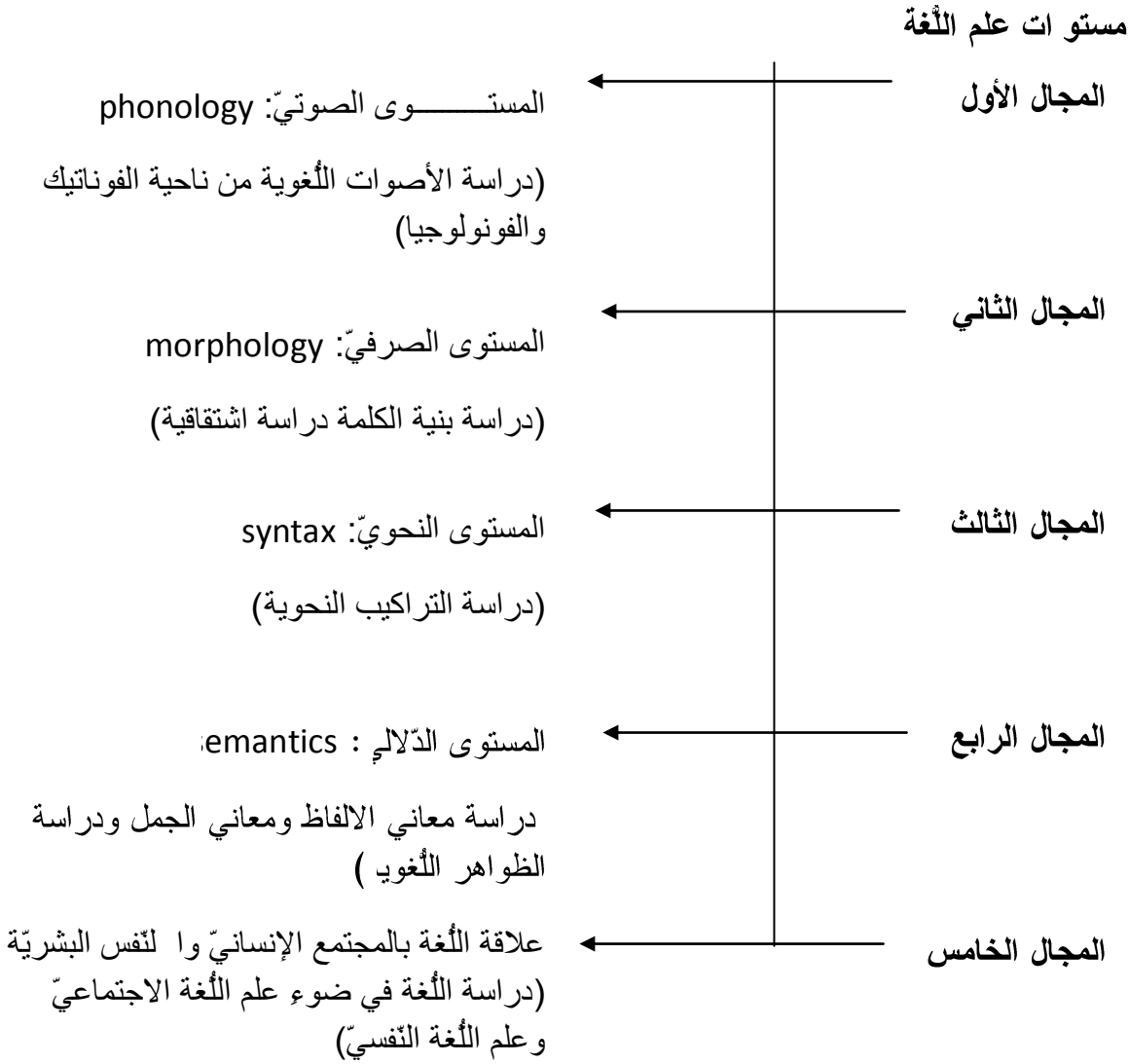
المجال الثاني : المستوى الصرفي : ويدرسُ الصيغ الصوتية والوحدات الصرفية، واشتقاق الكلمات وتصريفها، وتغيير أبنية الألفاظ للدلالة على المعاني المختلفة، وهو ما يسمّى، عند اللغويين بـ علم الصرف (morphology .

المجال الثالث : المستوى النحوي : وميدانه الجملة ودراسة عناصرها وتركيبها؛ إذ يهتم بدراسة نظام الجملة بأجزائها المتعددة ويسمّي الباحثون هذا المستوى من دراسة اللغة بـ (الجمل) syntax أي : النحو).

المجال الرابع : المستوى الدلالي : ويُعنى بدراسة معاني الألفاظ ودلالاتها والعلاقة بينهما، وبيان الحقيقي والمجازي من المعاني، ونشوء الترادف والمشارك اللفظي والترادف، وتسجيل ما يعرض من تطوّر في دلالات المفردات .

المجال الخامس : علاقة اللغة بالمجتمع الإنساني والنفس البشرية : ويكشف هذا المجال من دراسة اللغة عن أنّ علم اللغة يتنازعه علمان آخران (هما علم الاجتماع وعلم النفس، فحقائق العلم الأول يفسّر بها عالم اللغة العلاقة بين اللغة والإنسان في حياته الاجتماعية، ويبين أثر المجتمع وحضاراته وتاريخه ونظمه وتركيبه وبيئته في الظواهر اللغوية . وبحقائق العلم الثاني يفسّر عالم اللغة العلاقة بين الظواهر اللغوية والظواهر النفسية بمختلف أنواعها، من تفكير وخيال وتذكّر واسترجاع وعاطفة وغير ذلك)^{١٧} .

والمخطط الآتي يوضّح مستويات علم اللغة ودراسة :



إنّ دراسة اللغة بحسب المستويات المشار إليها في المخطط لا بدّ أن تبدأ بالترتيب الذي أوضحناه، ولا بدّ من وجود علاقة ضرورية بين مستويات الدراسة : الأصوات، ثمّ الصرف، ثمّ النحو، ثمّ الدلال).

نستنتج ممّا تقدّم أنّ علم اللغة يهتمّ بتحليل اللغات في زمن محدّد، ويدرس النظم الصوتية، وقواعد اللغة والمفردات، ويعتمد عالم اللغة، هنا، في دراسته على اللغة الكلامية غير المكتوبة فيستمع إلى المتحدثين ويعبر عن لغتهم المنطوقة برموز دولية متعارف عليها .

كما يهتمّ عالم اللُّغة بدراسة شكل ووظيفة اللُّغة في العقل، وكيفية معالجة اللُّغة في العقل الإنسانيّ، ويهتمّ ، أيضاً بعلاقة اللُّغة بالمجتمع الإنسانيّ .

الفوارق بين (فقه اللُّغة) و(علم اللُّغة):

بَعْدَ هذه الجولة اللُّغوية والاصطلاحية في مفهومي (فقه اللُّغ) و (علم اللُّغ) ؛ فإنّه يجدر بي التّفريق، بصورةٍ دقيقةٍ بين المصطلحين للإبانه عن مضمون كلّ منهما، وعلى النّحو الآتي^{١٨} :

١ / إنَّ منجّهيةً فقه اللُّغ (تختلف عن نهجية علم اللُّغ ، بحيث أنّ الأولى تدرس اللُّغة كوسيلةٍ لدراسة الحضارة أو الأدب من خلال اللُّغة، بينما تدرس الثانية اللُّغة لذاتها ومن أجل ذاتها، بمعنى آخر أنّ التّفريق بين الاصطلاحين واجب للتّفريق بين دراسة اللُّغة باعتبارها وسيلةً، ودراستها باعتبارها غاية في ذاتها .

٢ / إنَّ فقه اللُّغ (مختصّ بدراسة نصوص وآثار آتية من الماضي السّحيق، ونادى بأولية اللُّغة المكتوبة، إمّا علم اللُّغ) فمختصّ بدراسة واقع اللُّغة، ونادى بأولية اللُّغة المنطوق .

٣ / إنَّ ميدانَ فقه اللُّغ (أوسع وأشمل؛ إذ إنّ الغاية التّنهائية منه دراسة الحضارة والأدب، والبحث عن الحياة العقلية من جميع جوانبها، إمّا علم اللُّغ) فيركّز على التّحليل لتركيب اللُّغة ووصفها .

٤ / إنَّ فقه اللُّغ (الغربيّ كان منصباً على دراسة اللّغتين الإغريقية واللاتينية، إمّا علم اللُّغ) فيدرس اللُّغة التي لا وطن لها كظاهرة إنسانيّة .

٥ / إنَّ عملَ فقهاء اللُّغة عمل تاريخيّ مقارنة (في أغلبه، إمّا عملُ علماء اللُّغة فهو وصفيّ تقريريّ) .

٦ / إنَّ فقه اللُّغ (أسبق من التّاحية الزّمنية، وعلم اللُّغة علم حديث .

٧ / إنَّ فقه اللُّغة (ليس علماً بالمعنى الدقيق، ولم يحاول أحد أن يصفه بكونه علماً، في حين أنّ علم اللُّغ (اتّصف منذ نشأته بكونه علماً) science بحسب المفهوم الدقيق لهذا المصطلح، وقد شدّد معظم علماء اللُّغة على هذه التّاحيد .

يتضح من ذلك أننا إزاء نظريتين لغويتين تختلفان في كونهما تنتميان إلى حوضين معرفيين مختلفين، ونعني بهاتين النظريتين :

النظرية اللغوية العربية القديمة ويمثلها فقه اللُّغَا ، والنظرية اللغوية الغربية الحديثة ويمثلها علم اللُّغَا).

أما موضوعاتُ فقه اللُّغَا (عند العرب فيمكن حصرها باللفظ المفرد وعلاقاته المختلف : إما بلفظ غيره، أو بمعناه هو، أو باستعماله . ويمكن توضيح ذلك بالمخطط الآتي :

موضوع فقه اللُّغَا . علاقة اللفظ :

(أما مصطلحُ الفيلولوجي) philologie) فله معانٍ مختلفة في اللُّغات الأوروبية، ففي اللُّغة الانكليزية يعني الدِّراسات التاريخية المقارناً ، وأما في الألمانية فإنه يستعمل كعنوان للدراسة العلمية المتعلقة بالنصوص الأدبية، ولا سيما تلك المتعلقة بالعالم الاغريقي الروماني القديم، ويستعمل فيها، أيضاً، على نحو أكثر عمومية لدراسة الثقافة والحضارة من خلال الوثائق الأدبية^{١٩} . وهو يعمد في فرنسا إلى دراسة النصوص الأدبية المكتوبة ونقدها وإعدادها للنشر^{٢٠} . ومعنى ذلك أن ما يعنيه مصطلح الفيلولوجي (في اللُّغة الإنكليزية) ، هو مرحلة متقدمة من مراحل علم اللُّغة linguistics الذي كان من أهمِّ بشائره تطبيق منهج البحث التاريخي ومنهج البحث المقارن في دراسة اللُّغة . لذا نخلص إلى القول إنَّ الفيلولوجي (هو الأصل الذي يتفرع منه علم اللُّغة أو اللسانيات linguistics في أوروبا .

وقد توسع اللُّغويون في مدلول الفيلولوجي (من دون أن يجرده من ارتباطه باللُّغات القديمة، فأطلقوا هذا المصطلح على نوعين من أنواع النشاط والتحقيق العلمي هما^{٢١} :

أولاً : تحقيق النصوص القديمة اللاتينية واليونانية (والمخطوطات والوثائق بغية نشرها والانتفاع بها في النشاط العلمي .

ثانياً : ضبط نظام لغة من اللُّغات القديمة وقوانينها الصوتية والصرفية والنحوية ولا شك أنَّ قِدَمَ هذه اللُّغات ينسجم مع المعنى الأصلي للفظ فيلولوجي (ومع ارتباطه باللُّغات القديم .

ويتضح لنا من كلِّ ما سبق أنَّ فقه اللُّغَا (أقرب بموضوعه إلى الفيلولوجي (منه إلى علم اللُّغة، غير أنَّ فقه اللُّغَا (يختلف عن الفيلولوجي (من حيث أنَّ فكرة الماضي أو القِدَم ليست دائماً من عناصر فهمه؛ ولهذا لا يجوز لنا الخلط بين المصطلحات : فقه اللُّغَا ، (علم

اللُّغَا ، وَ الْفِيلُولُوجِي ، فَكَلَّ مِصْطَلَحٍ مِنْهَا قَدْ نَشَأَ فِي بِيئَةٍ لُغَوِيَّةٍ تَخْتَلِفُ عَنِ الْبِيئَةِ الْآخَرَى ، وَبِمَنْهَجِيَّةٍ تَخْتَلِفُ عَنِ الْمَنْهَجِيَّةِ الْآخَرَى ، وَلِكَلَّ مِصْطَلَحٍ مِنْهَا لَهُ حَقْلُهُ الدَّلَالِيّ ، وَلَهُ هُوِيَّتُهُ ، مِنْ أَهْجِ دَرَسِهِ .

الْخَطُّ فِي تَسْمِيَةِ (فَهْمِ اللُّغَةِ) وَ (عِلْمِ اللُّغَةِ) وَ (الْفِيلُولُوجِيَا) فِي الدَّرَاسَاتِ الْعَرَبِيَّةِ

الْمَعَاوِرَةُ :

اكتنفت تعريب المصطلحات العلميّة واللُّغويّة، في عصرنا هذا، الكثير من الغموض واللبس، وذلك بسبب من تعدّديّة المعنى في المصطلح الواحد، والفوضى في استخدام المصطلحات؛ فالتعدّديّة والفوضى آفة من آفات البحث العلميّ . ولهذا ذمّ ابن خلدون في مقدّمته قديماً تعدّديّة المصطلحات، وقال : (اعلم أ ه مِمَّا أَضْرَبَ بِالنَّاسِ فِي تَحْصِيلِ الْعِلْمِ وَالْوُقُوفِ عَلَى غَايَاتِهِ كَثْرَةُ التَّكَالِيفِ ، وَاخْتِلَافُ الْإِصْطِلَاحَاتِ فِي التَّعْلِيمِ ، وَتَعَدُّدُ طَرَقِهَا)^{١٢} . ومن المحدثين من ذمّها كذلك؛ مثلاً : الطيّب البكوش ودعا إلى إيجاد المصطلح العربيّ المناسب الذي يحقق التّواصل بين الموروث اللسانيّ العربيّ والروافد اللسانيّة الحديثة^{١٣} .

ومن هذه المصطلحات : فهْمِ اللُّغَةِ ، وَعِلْمِ اللُّغَةِ ، وَ الْفِيلُولُوجِي . وقد اختار من الدّارسين العرب مصطلح (فهْمِ اللُّغَةِ) مقابلاً لمصطلح الفيلولوجي ، فقد ذهب صبحي الصالح والسّيّد يعقوب بكر إلى أنّ مردّة اختيار مصطلح (فهْمِ اللُّغَةِ) التّراثيّ مقابلاً لمصطلح فيولوجي (الغربيّ هو تشابه مدلولي المصطلحين، وقرّرا من ثمّ قيام بحوث فيولوجيّة في التّراث اللُّغويّ العربيّ^{١٤} ؛ وهذا غير صحيح .

فمن المعلوم الثابت أنّ (فهْمِ اللُّغَةِ) على المستوى الاصطلاحيّ علامة لغويّة حدّد طرفاها منذ القَدَا . وهو مصطلح عربيّ تراثيّ، ولا يمكن أن نقابله بمصطلح (الفيلولوجي) philology الغربيّ، الذي ظهر مبكراً في المدرسة الإسكندريّة في المرحلة ما بين القرنين الثّاني قبل الميلا . والقرن الثّاني للميلا . ويعود استعمال هذا المصطلح بصورةٍ واسعٍ إلى الحركة العلميّة التي بدأت على يد فردريك اوجست وولف Fridrich August Wolf عام ١٧٧٧) والتي استمرّت من دون انقطاع حتّى مطلع القرن العشرين . ففي ذلك العامّ وضع هذا العالم ما يعرف بالنّقد المقارن للنصوص القديمة هادفاً إلى إعادة بناء تلك النصوص وفسيره .

وقد خلط الدارسون العرب بين (فقه اللُّغَا) و علم اللُّغَا ؛ فمن اللّافت للنظر أنّ عليّ عبد الواحد وافي يجعل المصطلحين شيئاً واحداً، والفرق الوحيدُ ،عنده، هو أنّ فقه اللُّغَا متعلّق بما يتصل باللُّغَة العربيّة بالذات . ودليلنا على ذلك أنّ بعض الموضوعات التي طرحها في كتابه (علم اللُّغَا) ينبغي أن تدرج تحت كساء (فقه اللُّغَا). فهو لا يفرّق بين بحوث علم اللُّغَا وبحوث فقه اللُّغَا، وهذا ما تبين لنا بعد قراءة كتابيه (علم اللُّغَا) و (فقه اللُّغَا) ، يقول في مقدّمة كتابه (فقه اللُّغَا): (عرضنا في كتابنا علم اللُّغَا) لدراسة التواميس العامّة التي تسير عليها اللُّغات الإنسانيّة في نشأتها وانتقالها من السلف إلى الخلف، وانشعاب الأصل الواحد منها إلى شعب وفروع، وتكون مجموعتها وفصائلها، وصراعاها بعضها مع بعض، وتطورها من مختلف (الوجوه) ° . وهذه ، باعتقنا ، موضوعات أقرب إلى فقه اللُّغَا منها إلى علم اللُّغَا . ثمّ يقول : ((فمؤلّفنا هذا بمنزلة الجزء الثاني من كتابنا علم اللُّغَا ، غير أنّنا أثّرنا أنّ نطلق عليه اسماً خاصاً شاع استعماله في الموضوعات التي يعرض لها، خاصّة ما يتعلّق منها باللُّغَة العربيّة)) ١٦ . فالمصطلحات لديه، متلازمان وأنهما وجهان لورقة نقدية واحد .

وقد ساوى محمّد المبارك في كتابه (فقه اللُّغَا وخصائص العربيّة) بين المصطلحين ووضّح ذلك؛ إذ يقول بعد حديثه عن دراسة اللُّغَة ((إنّ علم اللُّغَة بهذا المفهوم الذي بسطناه والذي آل إليه الأمر في تطوّر البحث اللغويّ نرى أنّ نطلق عليه أحد الاسمين علم اللُّغَة (أو فقه اللُّغَا) وكلاهما يفيد المقصود وينطبق على المفهوم العلمي لمباحث اللُّغَة)) ١٧ . أمّا بحوث كتابه فقد تداخلت بين فقه اللُّغَة وعلم اللُّغَا ، يقول : أمّا طريقة التّأليف التي انتهجناها في الكتاب فقد كانت دراسة اللُّغَة العربيّة من خلال التّظّرات الحديثة والأبحاث المقارنة في فقه اللُّغَة دون أنّ ندخل الضيم على العربيّة أو نلحق بأصولها وخصائصها غيباً أو ظلماً . فلم نحاول أنّ تكون دراستنا تقليدياً أو احتذاءً لدراسة اللُّغات الأخرى ... لم نأخذ من التّظّرات الحديثة إلّا اتجاهها ومناهجها أو بعضها ومسائيلها العامّة المشتركة بين اللُّغات)) ١٨ .

ثمّ وجدنا أنّه تناول في كتابه جملة موضوعات، هي :

- ١ / الأصوات اللُّغويّة .
٢ / الأبنية والأوزان .
١ / الاشتقاق .
٢ / معاني الألفاظ .

فهو إذاً لا يفرّق على الإطلاق بين المصطلحين .

أما صبحي الصالح فرأى في كتابه دراسات في فقه اللُّغَا (أن (من العسير تحديد الفروق الدقيقة بين علم اللُّغَة وفقه اللُّغَة لأنَّ جلَّ مباحثهما متداخل لدى طائفة من العلماء في الشرق والغرب قديماً وحديثاً، وقد سمح هذا التداخل أحياناً باطلاق كلِّ من التسميتين على الآخر)^{٩٩} . وقال : (وإذا التمسنا التفرقة بين هذين الضربين من ضروب الدِّراسَةِ اللُّغوية من خلال التسميتين المختلفتين للتين تطلقان عليهما، وجدناها تافهة لا وزن له)^{١٠٠} . ولكن هذا الدَّارس على الرَّغم من ذلك مال إلى مصطلح فقه اللُّغَة ؛ لأنَّه الاسم الذي أطلقه بعض العرب على مباحث هذا العلم وموضوعاته، فقال : (وأتَّه ليحلوا لنا أنْ نقتراح على الباحثين المعاصرين ألا يسبدلوا بهذه التسمية القديمة شيئاً وأنْ يعمموها على جميع المباحث اللُّغوية لأنَّ كلَّ علم لشيءٍ فهو فقه، فما أجدر هذه الدِّراسات جميعاً أن تسمَّى فقهاً)^{١٠١} .

ففقَّه اللُّغَة، عنده، (منهج للبحث استقرائيّ وصفيّ يُعرَف به أصل اللُّغَة التي يراد دراستها، وموطنها الأوَّل، وفصيلتها، وعلاقتها باللُّغات المجاورة أو البعيدة، الشقيقة أو الأجنبية، وخصائصها وعيوبها ولهجاتها وأصواتها، وتطوُّر دلالاتها، ومدى نمائها قراءة وكتاباً)^{١٠٢} .

غير أنَّنا نجد عدداً من الدَّارسين، وهم كثر، يرفض اتِّخاذ مصطلح فقه اللُّغَة (مقابلاً لـ علم اللُّغَة ، ومنهم تمام حسَّان ومحمود فهمي حجازي وكمال محمد بشر . فقد حدّد هؤلاء المدلول التَّراثي لهذا المصطلح، وذهبوا إلى أنَّه يختلف عن علم اللُّغَة)^{١٠٣} ، فأوماً تمام حسَّان إلى اختلاف الطابع بين العلمين^{١٠٤} . وعدَّ حجازي أنَّ مدلول (الأوَّل) مختلف عن مدلول (الثاني)^{١٠٥} ، وأكَّد كمال بشر أنَّ العلاقة بينهما ليست علاقة ترادف^{١٠٦} .

أما عبده الراجحي فقد فرَّق بين المصطلحين ورأى في كتابه فقه اللُّغَة في الكُتُب العربيَّة (أنَّ فقه اللُّغَة) يدرس اللُّغَة بوصفها وسيلة لفهم تراثِ أمةٍ معيَّدة . أما علم اللُّغَة (فيدرسها بوصفها غاية في ذاتها)^{١٠٧} . يقول نعمة رحيم العزاوي : (ونتيجة لهذا الفرق القائم بين مدلولي المصطلحين ذهب عبده الراجحي إلى أنَّ مصطلح فقه اللُّغَة) لا يدلُّ على موضوع هذا العلم ومنهجه، فضلاً عمَّا يحيط به من غموض، وما نشب حوله من خلاف، وأنَّ مصطلح علم اللُّغَة (هو المصطلح الدَّقِيق)^{١٠٨} .

وذهبَ عبْدُ الصَّبُور شاهين إلى هذا الرأي نفسه في كتابه في علم اللُّغَة العام (معزراً إياه بتعريف ماريوباي لفقه اللُّغَة؛ إذ قال : (إنَّ موضوع فقه اللُّغَة philology لا يختصُّ بدراسة اللُّغات فقط ولكنَّ يجمع إلى ذلك دراسة تشمل الثقافة والتاريخ والتقاليد والتَّنتاج الأدبيّ

للغات موضوع الدراسة، أمّا علم اللّغة linguistics فيركّز على اللّغة نفسها ولكن مع اشاراتٍ عابرة ، أحياناً، إلى قيم ثقافية وتاريخية ويولي علم اللّغة معظم اهتمامه للغة المتكلمة وإن كان يوجّه للغة المكتوبة شيئاً من الاهتمام. (٢٠٠٩).

ومن أجل هذا الفرق الكبير بين مفهوم المصطلحين عاب عبد الصبور شاهين على صبحي الصالح دعوته إلى تعميم فقه اللّغ (بحيث يصدق على كلّ فروع الدراسات اللّغوية . وممن تبني التسوية أيضاً محمد حسن عبد العزيز في كتابه مدخل إلى علم اللّغة الذي قرّر : ((أن يستخدم عبارة علم اللّغ) لتشير إلى الدراسة التي تستخدم المنهج العلمي في دراسة اللّغة العربية قديماً وحديثاً)) (٢٠٠٩).

وهذا شأن محمد الانطاكي؛ إذ يقول في كتابه الوجيز في فقه اللّغ : (أن فقه اللّغة أو علم اللّغة هو المقابل للمصطلح الغربي linguistique)) (٢٠٠٩).

وأحبّ، هنا، أن أختتم بالقول إن بعض الدراسات اللّغوية العربية المعاصرة لم تتفق على مفهوم المصطلحات : فقه اللّغ ، و علم اللّغ) و الفيلولوجي ، وأن أصحابها قد خلط بين تلك المصطلحات في بحوثهم اللّغوية ومؤلفاتهم . والسبب في ذلك أنهم لم يتفقوا على مدلول هذه المصطلحات بصورة علمية دقيقة، وإنما اعتمدوا على معانيها اللّغوية العامّة .

الخاتمة:

أردنا في هذا البحث أن نعالج مشكّلة مهمة من مشكلات اللّغة وهي الخلط والتداخل في مفهوم المصطلحات الآتيا : فقه اللّغ ، و علم اللّغ ، و الفيلولوجي . أمّا أهمّ النتائج التي توصلت إليها في هذا البحث :

- لم يكد يتفق اللّغويون العرب القدماء على أفراد مصطلح فقه اللّغ (بمدلول خاصّ به ، وإنما وجد في تعابير المؤلّفين القدماء على سبيل الإختيار على وجه التعيين .
- إن نظرة اللّغويين الغربيين لمصطلح فقه اللّغ) قد تكون ضيقة فتختصّ في دراسة قواعد الصّرف والنحو ونقد النصوص الأدبية، أو واسعة فتشمل دراسة الحياة العقلية لأمة من الأمم .
- إن مصطلح علم اللّغ (linguistics عند المحدثين هو العلم الذي يدرس اللّغة دراسة شاملة لاستخراج قوانينها الخاصة بها سواء أكان ذلك في أصواتها وألفاظها أو مفرداتها

ومعانيها أو تركيبها وأساليبها؛ فعلم اللّغة هو كما عرفه دي سوسير دراسة اللّغة في ذاتها ومن أجل ذاتها .

• يمثل فقه اللّغا (النظرية اللغوية العربية القديمة، أمّا علم اللّغا) فيمثل النظرية اللغوية الغربيّ .

• ان مجالات (علم اللّغا) خمسة، هي : المستوى الصّوتيّ phonology ، والمستوى الصّرفيّ morphology ، والمستوى النّحويّ syntax والمستوى الدّلالي semantics وعلاقة اللّغة بالمجتمع الإنسانيّ والنّفس البشريّاً . أمّا موضوعات فقه اللّغة (عند العرب فيمكن حصرها باللفظ المفرد وعلاقاته المختلفة؛ إمّا بلفظ غيره، أو بمعناه هو، أو باستعمال .

• إنّ ما يعنيه مصطلح الفيلولوجي (philology) غرب هو مرحلة متقدّمة من مراحل علم اللّغة linguistics ، فهو يمثل الدّراسات التّاريخية المقارن .

• إنّ فقه اللّغا (أقرب بموضوعه إلى الفيلولوجي) منه إلى علم اللّغة (غير أنّ فقه اللّغا) يختلف عن الفيلولوجي (من حيث أنّ فكرة المضي أو القدم ليست دائماً من عناصر فهمه؛ ولهذا لايجوز لنا الخلط بين هذه المصطلحات، فكلّ مصطلح منها قد نشأ في بيئة لغوية تختلف عن البيئة الأخرى، وبمنهجية تختلف عن المنهجية الأخرى، ولكلّ مصطلح منها حقله الدّلاليّ، وله هويته، ومناهج درسه .

• إنّ بعض الدّراسات اللّغوية العربية المعاصرة لم تتفق على مفهوم المصطلحات : فقه اللّغا ، و علم اللّغا) ، و الفيلولوجي ، وأنّ أصحابها قد خلط بين تلك المصطلحات في بحوثهم اللّغوية ومؤلفاتهم . والسبب في ذلك أنّهم لم يتفقوا على مدلول هذه المصطلحات بصورة علمية دقيقة، وإنّما اعتمدوا على معانيها اللّغوية العامّة .

الهو شر :

(١) ينظر : لسان العرب (فقه) ١٧ - ١٤٤ .

(٢) التوب ١٢٢ .

(٣) ينظر : لسان العرب (علم) ٦ - ١٥ - ٤١٦ .

(٤) ينظر : دراسات في فقه اللغة العربية (ا . صبحي الصالح) ، بيروت المكتبة الاهلية، ط ١ ، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ .

- (١) المصدر نفس .:
- (١) يُنظر: فقه اللغة وسرّ العربية ١١ .
- (١) النثر الفني في القرن الرابع (زكي مبارك) ٢ ' ٧ ، طبعة المكتبة التجارية الكبرى ١٩٥٧ .
- (١) يُنظر: علم اللغة العربية ١ . محمود فهمي حجازي (٧ ، محاضرات في فقه اللغة ١ عصام نور الدين) ٢٠ ، دار المكتبة العلمية، بيروت، لبنان، : ٤٢٤ هـ - ١٠٠٣ .
- (١) مناهج البحث اللغوي بين التراث والمعاصر: (نعمة رحيم العزاوي) ٨ - ٩ ، منشورات المجمع العلمي، مطبعة المجمع العملي ٤٢١ هـ - ١٠٠١ .) ويُنظر: علم اللغة مقدمة للقارئ العربي (١) محمود لسّعران ٦ ، دار النهضة العربية، بيروت .
- (١٠) يُنظر: تفسير البحر المحيط (أبو حيان الأندلسي) ١١ - ٥٥ ، دراسة وتحقيق وتعليق الشيخ أحمد الموجود وآخرين، بيروت، دار المكتبة العلمية ٤٢٢ هـ - ١٠٠١ .
- (١١) يُنظر: المقدمة ابن خلدون (٥٩ - ١٠٦٤ ، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ٩٦٧ .
- (١٢) فقه اللغة وخصائص العربية ١ . محمد مبارك (٨ ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ٤٢٥ هـ - ١٠٠٥ .) ويُنظر: مدخل إلى علم اللغة ١ . محمد حسين عبد العزيز (٣ - ٤ ، دار النمر للطباعة، القاهرة . وعلم اللغة العربية ١ محمد همي حجازي (٣ ، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة .
- (١٣) يُنظر: فصول في علم اللغة العام ١ . محمود على عبد الكريم الرديني (٧٧ ، عالم الكتب، بيروت، ٤٢٣ هـ - ١٠٠٢ .
- (١٤) ولد دي سوسير في سويسرا عام ١٨٥٧ م (من أصل فرنسي، ودرس في جنيف ثم أشار إلى أن اللغة) يكن اعتبارها شيئاً ، وهي ليست فردية ولكنها عامة . وقد انطلق دي سوسير من هذا المفهوم منذ مطلع القرن العشرين مع محاضراته التي ألقاها على طلبته في جنيف وباريس، منذ عام ١٨٨١ - ٩١٣ .) وهي التي أصبحت نقطة تحول كبرى في مسيرة الدراسة اللغوية في أوروبا؛ إذ عارض بها الدراسات اللغوية التاريخية ودعا إلى دراسة اللغة في حالة الثبات والاستقرار، وقد أطلق على هذا المنهج مصطلح التزامن . أما المنهج الوصفي فهو تسمية لاحقة . يُنظر: التفكير اللغوي بين القديم والحديث :٠ ، والعربية والبحث اللغوي العاص ٢٠ ، والنحو العربي والدرس الحديث ٦ .)
- (١٥) علم اللغة العام دي سوسير (٥٣ ، ترجمة يونيل عزيز ، ويُنظر: دروس الألسنية العامة دي سوسير) ٣٤٧ ، ترجمة صالح القرماذ ، والمدارس اللغوية - التطور والصراخ - جيفري سامبسون : ٣ ، ترجمة أحمد نعيم الكراعيز ، وأصول تراثية في اللسانيات الحديثة ١ . كريم زكي حسام الدين (٦ ، بيروت، ٤٢١ هـ - ١٠٠١ .

- ١٦ (يُنظر : نظرية تشومسكي اللغوية جون ليونز) ٩ ، وما يليها، ترجمة ا حلمي خليل ، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية ١٩٨٥ .
- ١٧ (مناهج البحث اللغوي بين التراث والمعاصرة ٢٢ ، ويُنظر : المدخل إلى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي ا رمضان عبد التواب) ١ ، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١ ، ٤١٧ هـ - ١٩٩٧ .
- ١٨ (للنظر في تفاصيل ذلك يُنظر : في نحو اللغة وتراكيبها ا خليل إسماعيل عمير) ١٥ وما بعدها . وفقه اللغة لعربية وخصائصه ٤ ، ومحاضرات في اللسانيات ٥ - ٧ .
- ١٩ (يُنظر : محاضرات في الأسنيد ٤ ، وفي فقه اللغة وقضايا العربية ٦١ ، ومحاضرات في فقه اللغة : ا .
- ٢٠ (يُنظر : محاضرات في فقه اللغة العربية : ا .
- * جاء في معجم أكسفورد للغة الإنكليزية (Oxford English Dictionary) : ((إن علم اللغة) ه - علم اللغات philology) ، وإن العالم اللغوي Linguistician هو الشخص المتضلع في علم اللغة . وإن اللغوي Linguist هو الشخص الحاذق في استعمال اللغات أو هو الذي يبرع في لغاتٍ أخر بجانب لغته الأصلي) . (Oxford warpower , china , p: 457) .
- ٢١ (يُنظر : الأصول دراسة ابيتمولوجية للفكر اللغوي عند العرب ا تمام حسّان) ٦٤ ، الهيئة المصرية العامة، مصر، دار الشؤون الثقافية العامة، العراق، بغداد، ٩٨٨ م، (قاموس اللسانيات ا عبد السلام المسدي) ١٨ ، الدار العربية للكتاب، تونس - ليبيا .
- ٢٢ (مقدّمة ابن خلدوز ١٠٢١ .
- ٢٣ (يُنظر : في الكلمة في النحو العربي وفي اللسانيات الحديثة ا .
- * علم اللغة هو المصطلح العربي الد قابل للمصطلح الغربي (linguistics) ومن المقابلات الأخرى لهذا المصطلح؛ / اللسانيات) : ويدين هذا المصطلح في تسمية اللغوي إلى اللغوي الجزائري المشهور عبد الرحمن الحاج صالح في عام ١٩٦٩ . يُنظر : مقدّمة في اللسانيات ١٤ . ومن المعروف أن الباحثين ال غاربة من علماء اللغة يميلون إلى هذه التسمية، وقد ظهر عدد من الكتب العربية التي تحمل هذا المصطلح، منها ا / البنائية في اللسانيات : محمد الحناش ٩٨٠ . ا / قضايا أساسية في علم اللسانيات الحديث : مازن الوعر) ٩٨ . ا / مبادئ علم اللسانيات الحديث : سامي ا اد حنا وشرف الدين الراجحي ٩٩١ . وقد اعتمدت ندوة اللسانيات واللغة العربي (التي عقدتها الجامعة التونسية عام ٩٧٨) توصية باستعمال هذا المصطلح في الكتابات اللسانية العربية توحيداً للمصطلح العربي ومنعاً للتشتت، وقد شارك في تلك الندوة لغويون من مِظم البلدان العربية، إلا أنهم لم يلتزموا بذلك . يُنظر : اللسانيات و الجامعات العراقية بحث) ل - حيدر سعيد) ١٠١ . ا / الأسنيد) : وهو يشيع في لبنان . يُنظر : مناهج البحث اللغوي بين التراث والمعاصر : ٢٩ . وقد ظهرت بعض المؤلّفات والبحوث العربية التي تحمل عنوان الأسنيد ، منه ا / الأسنيد ، مبادئها

وأعلام: ميشال زكريا ١٩٨٠ / مدخل إلى الألسنيا: يوسف غازي ١٩٨٥ / قضايا لغوية في ضوء الألسني: عبد الففاح الزين ١٩٩٠، ج / ومنهم من اسفخدم مصفلفحات : علم اللسان (و اللسانيان) و لغويات ، وغيرهن . و يبدو أن إيفار فريق من اللغويين المعاصرين مصفلفحي اللسانيات (و الألسني) لفقابل المصفلفح الغربي (Linguistics) يعود إلى أفهم بهذه الفسمية يفطمحون إلى أن يعزلوا نظريتين لغويتين: احدهم : النظرية اللغوية العربية التي أسسها علماء العرب في القرن الثاني الهجري، والأخرى : النظرية اللغوية الحديثة . يفنظر : أفر محاضرات دي سوسير في الفدراسات العربية الحديثة، رسالة ماجستير، لـ حيدر سعيا) .

١٤) يفنظر : دراسات في فقه اللغة العربية . صبحي الصالح (١٤ ، ونصوص في فقه اللغة العربية السادي يعقوب بكر) ١٩ ، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت ١٩٧٠ .

١٥) فقه اللغة ا علي عبد الواحد وافر) : المقدمة، لجنة البيان العربي، القاهرة، ١٩٦٢ .

١٦) المصدر نفس : المقدم .

١٧) فقه اللغة وخصائص العربية ا محمد المبارك) ٢٩ .

١٨) المصدر نفس : ز من القدم .

١٩) دراسات في فقه اللغة العربي) .

٢٠) المصدر نفسه ٩ - ١٠ .

٢١) المصدر نفسه ١٠ .

٢٢) المصدر نفسه ا .

٢٣) يفنظر : الأصول دراسة ابيستيمولوجية للفكر اللغوي عند العرب ١٥٧ ، وعلم اللغة العربية ا محمود فهمي حجازي) ١٧ ، ودراسات في علم اللغ / القسم الثاني ا كمال محمد بشر) ٧ .

٢٤) يفنظر : الأصول ا تمام حسان) : ١67 .

٢٥) يفنظر : علم اللغة العربية ا حجازي) ١٢ .

٢٦) يفنظر : دراسات في علم اللغ / القسم الثاني ا كمال بشر) ٩ .

٢٧) يفنظر : فقه اللغة في الكفب العربية ا عبده الراجحي) ٦ ، بيروت، ١٩٧٩ .

٢٨) المصدر فس ٦ .

٢٩) في علم اللغة العام ا عبد الصبور شاهين) ١٣ ، بيروت، ط ١٩٨٠ . وأسس علم اللغة

ماريوباي) ١٦ ، ترجمة ا أحمد مختار عمر ، ١٩٨٣ .

١٠) مدخل إلى علم اللغة | محمد عبد العزيز | ١٩٥ .

١١) الوجيز في فقه اللغة | محمد الانطاسم | ١٢ .

المصادر:

- القرآن الكريم .
- أثر محاضرات دي سوسير في الدراسات العربية الحديثة، (حيدر سعيد ، رسالة ماجستير، كلية الاداب، جامعة بغداد ١٩٨٨ .
- أسس علم اللغة ماريوباي ، ترجمة ا . احمد مختار عمر ، ا ٩٨٣ .
- أصول تراثية في اللسانيات الحديثة | كريم زكي حسام الدين ، بيروت ، ٤٢١ هـ - ١٠٠١ م).
- الأصول دراسة ابيستيمولوجية للفكر اللغوي عند العرب | تمام حساز ، الهيئة المصرية، مصر، دار الشؤون الثقافية العامة، العراق، بغداد ٩٨ .
- تفسير البحر المحيط أبو حيان الأندلسي ، دراسة وتحقيق وتعليق الشيخ عادل أحمد الموجود، وآخرون ، بيروت، دار الكتب العلمية ٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ .
- التفكير اللغوي بين القديم والحديث | كمال محمد بشر ، دار الثقافة العربية، (ت).
- دراسات في علم اللغ / القسم الثاني | كمال محمد بشير ، دار المعرفة بمصر ٩٦٩ .
- دراسات في فقه اللغة العربية، | صبحي الصا لي ، بيروت، المكتبة الأهلية، ط ١ ، ٣٨٢ هـ - ٩٦٢ .
- دروس في الألسنية العامة دي سوسير ، ترجمة ا . صالح القرمادي ، تونس ٩٦٦ .
- علم اللغة العام دي سوسير ، ترجمة يوئيل عزيز ، جامعة الموصل ٩٨٠ .
- علم اللغة العربية | محمد فهمي حجازي ، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، (ت).

- علم اللغة المعاصر مقدمات وتطبيقات، ا يحيى عبانبة، و ا آمنة الزعبي، دار الكتاب الثقافي، الأردن ١٠٠٥ .
- علم اللغة مقدّمة للقارئ العربي ا محمود السّعران ، دار النهضة العربيّة، بيروت .
- فصول في علم اللغة العامّ ا محمّد عليّ عبد الكريم الردينيّ ، عالم الكتب، بيروت، ط ١ ، ٤٢٣ هـ - ١٠٠٢ .
- فقه اللغة ا عليّ عبد الواحد وافيّ ، لجنة البيان العربيّ، القاهرة، د ٩٦٢ .
- فقه اللغة العربيّة في الكتب العربيّة ا عبده الراجحيّ ، بيروت، ط ٩٧٩ .
- فقه اللغة وسرّ العربيّة الثعالبيّ ، المكتبة العصرية، بيروت، ا ت .
- فقه اللغة وخصائص العربيّة ا محمّد المباركة ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ٤٢٥ هـ - ١٠٠٥ .
- في علم اللغة العامّ ا عبد الصبور شاهين ، بيروت، ٩٨٠ .
- في فقه اللغة والقضايا العربية ا . سميع أبو مغلّم ، دار مجدلاوي، عمّان، ١٩٨٧ .
- في الكلمة في النحو العربيّ وفي اللسانيات الحديثة (الطيّب بكوش ، مطبعة الدر البيضاء، المغرب ٩٨٦ .
- في نحو اللغة وتراكيبها منهج وتطبيق ا خليل أحمد عمّانير ، عالم المعرفة، جدة، ط ١ ، ٩٨٤ .
- قاموس اللسانيات ا عبد السلام المسديّ ، الدار العربية للكتاب، تونس، ليبيا .
- لسان العرب ابن منظور ، طبعة مراجعة ومصححة وبمعرفة نخبة من السادة الأساتذة المتخصصين، دار الحديث، القاهرة، ٤٢٣ هـ - ١٠٠٣ .
- اللسانيات والجامعات العراقية ا . حيدر سعيد ، بحث ، مجلد اضاد، الجزء الثاني، ٩٩٤ .

- محاضرات في الألسنية (١ الطيب دب ، دار المغرب العربي ٢٠٠٣ م
- محاضرات في فقه العربية (١ عصام نور الدين ، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م).
- محاضرات في اللسانيات (١ فوزي حسن الشايب ، منشورات وزارة الثقافة، عمان، الأردن، ١٩٩٩ .
- المدارس اللغوية - التطور والصراع جيفري سامبسون ، ترجمة أحمد نعيم الكراعيز ، القاهرة ١٩٨٨ .
- مدخل إلى علم اللغة (١ محمد حسين عبد العزيز ، دار النمر للطباعة، القاهرة .
- المدخل إلى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي (١ رمضان عبد لتواب) مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م).
- المقدمة ابن خلدون ، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٦٧ .
- مقدمة في اللسانيات (١ رضوان القضماني ، مطبعة جامعة دمشق، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، ١٩٨٨ - ١٩٨٩ م).
- مناهج البحث اللغوي بين التراث والمعاصرة (١ نعمة رحيم العزاوي ، منشورات المجمع العلمي، مطبعة المجمع العلمي ٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م).
- النثر الفني في القرن الرابع (١ زكي مبارك ، مطبعة المكتبة التجارية ١٩٥٧ .
- نصوص في فقه اللغة العربية (١ السيد يعقوب بكر ، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت ١٩٧٠ .
- نظرية تشكومي اللغوية جون ليونز ، ترجمة (١ حلمي خليل ، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية ١٩٨٥ .
- الوجيز في فقه اللغة (١ محمد الأنطاك ، دمشق ١٩٨٩ .
- Oxford Worapower , china, 1992 .